

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад «Сказка» гп. Междуреченский  
Ханты-Мансийский автономный округ - Югра

Принято:  
На педагогическом совете №1  
От 27.08.2019 год



Утверждаю:  
Заведующий МБДОУ детский сад  
«Сказка»  
А.А. Красноперова  
Приказ от 28.08.2019 г. №264-од

**Адаптированная основная образовательная программа для детей  
5-7 лет с ограниченными возможностями здоровья,  
имеющие тяжелые нарушения речи  
и задержку психического развития  
в группе компенсирующей направленности  
МБДОУ детского сада «Сказка»  
на 2019-2020 учебный год**

пгт. Междуреченский, 2019 г.

## Структура программы

|             |                                                                                                                                                                                                    |            |
|-------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|
| <b>I.</b>   | <b>Целевой раздел</b>                                                                                                                                                                              | <b>2</b>   |
| 1.1.        | Пояснительная записка                                                                                                                                                                              | 2          |
| 1.1.1.      | Цели и задачи реализации Программы                                                                                                                                                                 | 2          |
| 1.1.2.      | Принципы и подходы к формированию Программы                                                                                                                                                        | 5          |
| 1.1.3.      | Значимые для разработки и реализации Программы характеристики                                                                                                                                      | 6          |
| 1.2.        | Планируемые результаты освоения Программы (обязательной части программы и части, формируемой участниками образовательных отношений)                                                                | 12         |
| <b>II.</b>  | <b>Содержательный раздел</b>                                                                                                                                                                       | <b>18</b>  |
| 2.1.        | Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях                                                             | 18         |
|             | - Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»                                                                                                                                     | 19         |
|             | - Образовательная область «Познавательное развитие»                                                                                                                                                | 24         |
|             | - Образовательная область «Речевое развитие»                                                                                                                                                       | 32         |
|             | - Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»                                                                                                                                    | 35         |
|             | - Образовательная область «Физическое развитие»                                                                                                                                                    | 46         |
| 2.2.        | Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов | 48         |
| 2.3.        | Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений                                                                                                                                 | 53         |
| 2.4.        | Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик                                                                                                                         | 61         |
| 2.5.        | Способы и направления поддержки детской инициативы                                                                                                                                                 | 62         |
| 2.6.        | Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников                                                                                                                      | 64         |
| 2.7.        | Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья.                                                                                                         | 64         |
| <b>III.</b> | <b>Организационный раздел</b>                                                                                                                                                                      | <b>111</b> |
| 3.1.        | Материально-техническое обеспечения Программы                                                                                                                                                      | 111        |
| 3.2.        | Особенности развивающей предметно-пространственной среды                                                                                                                                           | 113        |
| 3.3.        | Обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания                                                                                                                        | 119        |
| 3.4.        | Распорядок и режим дня                                                                                                                                                                             | 123        |
| 3.5.        | Учебный план                                                                                                                                                                                       | 124        |
| 3.6.        | Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий                                                                                                                                          | 129        |
| <b>IV.</b>  | <b>Дополнительный раздел</b>                                                                                                                                                                       | <b>130</b> |
| 4.1.        | Краткая презентация Программы                                                                                                                                                                      | 130        |
|             | Приложение                                                                                                                                                                                         | 133        |

# 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## 1.1 Пояснительная записка

Адаптированная основная образовательная программа (далее Программа) является документом, с учетом которого Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад «Сказка» (далее ДОУ) осуществляет образовательную деятельность на уровне дошкольного образования; определяет содержание и организацию образовательной деятельности для детей с ограниченными возможностями здоровья (тяжелыми нарушениями речи, задержкой психического развития) в группе компенсирующей направленности с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и обеспечивает необходимую коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию.

Адаптированная основная образовательная программа используется для детей с тяжелыми нарушениями речи и задержкой психического развития от 5-7 лет для обеспечения качественного дошкольного образования ребенка с ОВЗ с учетом особенностей их психофизического развития и индивидуальных возможностей

Содержание Программы в соответствии с требованиями Стандарта включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Объем обязательной части Программы составляет не менее 60 % от ее общего объема. Объем части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, составляет не более 40 % от ее общего объема. Обе части являются взаимодополняющими.

Обязательная часть программы составлена с учетом примерной адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования детей с тяжелыми нарушениями речи и примерной адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования детей с задержкой психического развития (одобрены решением федерального учебного-методического объединения по общему образованию; протокол № 6/17 от 07 декабря 2017г.) и основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» /Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Программа формируется как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации развития личности детей дошкольного возраста с ОВЗ и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров).

### 1.1.1. Цель и задачи реализации Программы

**Целью Программы** является проектирование модели образовательной и коррекционно-развивающей психолого-педагогической работы, максимально обеспечивающей создание условий для развития детей с ОВЗ (тяжелыми нарушениями речи, задержкой психического развития, далее ТНР и ЗПР) дошкольного возраста в группах компенсирующей, направленности, их позитивной социализации, интеллектуального, социально-личностного, художественно-эстетического и физического развития на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих возрасту видах деятельности..

**Целью реализации АООП** является обеспечение условий для дошкольного образования детей с задержкой психического развития с учетом их индивидуально-типологических-особенностей и особых образовательных потребностей. Реализация

программы-предполагает психолого-педагогическую и коррекционно-развивающую поддержку позитивной абилитации и социализации, развитие личности ребенка дошкольного возраста с ОВЗ (ТНР и ЗПР); формирование и развитие компетенций, обеспечивающих преемственность между первой (дошкольной) и второй ступенью образования (начальной школой). АООП предназначена для выстраивания коррекционно-образовательной деятельности с детьми 5-7 лет, которым на основании заключения ПМПК рекомендована АООП для детей с ТНР и ЗПР.

**Цель Программы достигается через решение следующих задач:**

- создание благоприятных условий для всестороннего развития и образования детей с ТНР и ЗПР в соответствии с их возрастными, индивидуально-типологическими особенностями и особыми образовательными потребностями; амплификации образовательных воздействий;
- создание оптимальных условий для охраны и укрепления физического и психического здоровья детей с ТНР и ЗПР;
- обеспечение психолого-педагогических условий для развития способностей и личностного потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и окружающим миром;
- целенаправленное комплексное психолого-педагогическое сопровождение ребенка с ТНР и ЗПР и квалифицированная коррекция недостатков в развитии;
- выстраивание индивидуального коррекционно-образовательного маршрута на основе изучения особенностей развития ребенка, его потенциальных возможностей способностей;
- подготовка детей с ТНР и ЗПР ко второй ступени обучения (начальная школа) с учетом целевых ориентиров ДО для детей с ТНР и ЗПР;
- взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития детей с ТНР и ЗПР; оказание консультативной и методической помощи родителям в вопросах коррекционно-развивающего обучения и воспитания детей с ТНР и ЗПР;
- обеспечение необходимых санитарно-гигиенических условий, проектирование специальной предметно-пространственной развивающей среды, создание атмосферы психологического комфорта.

**В части программы, формируемой участниками образовательных отношений** (согласно парциальным, авторским программам)

**Цель:** Расширение и углубление основного образовательного содержания, позволяющего удовлетворить разнообразные образовательные потребности современной семьи и избирательные интересы дошкольников, реализовать развивающий потенциал образования с учетом региональных особенностей.

**Обучение грамоте**

**Цель:** Сформировать полноценную фонетическую систему языка, развить фонематическое восприятие и первоначальные навыки звукового анализа, автоматизировать слухопроизносительные умения и навыки в различных речевых ситуациях, обучить детей изменять просодические характеристики-высказывания в зависимости от речевых намерений.

**Задачи:**

1. Ознакомление детей со звуковой стороной слова.
- Обучать детей звуковому анализу слов.
- Формировать умение различать звуки по количественному звучанию в слове.

- Усвоить смысловоразличительную роль звука в слове.
- Развивать умение называть слова с определённым звуком в определённой позиции: в начале, середине, конце слов.
- Учить обследовать звуковую структуру слова.
- Научить детей пользоваться звуковой схемой слова.
- Научить ребёнка различать звуки: гласные, согласные, твёрдые, мягкие, глухие, звонкие.
- 2. Ознакомление со слоговым строением слова.
  - Формировать умение делить слова на слоги, определять количество слогов в слове.
- 3. Ознакомление со словесным составом предложения.
  - Научить ребёнка различать на слух слова в предложении, указывать количество слов в предложении, их последовательность, строить предложения по заданной схеме.
- 4. Подготовка руки к письму.
  - Научить ребёнка обводить, штриховать буквы печатного шрифта.
- 5. Развивать психические процессы: внимание, память, мышление.

### **Программа «Волшебные страницы»**

**Цель:** развитие речи детей дошкольного возраста при ознакомлении с художественной литературой.

Для достижения цели выделила следующие **задачи:**

Сформировать интерес к художественной литературе.

Активизировать речь детей, обогащать и расширять их словарь.

Знакомить детей с разными жанрами художественной литературы, их авторами.

Уточнить роль писателей, художников-иллюстраторов и оформителей.

Совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях.

Дать детям знание о роли библиотеки.

Развивать творческие способности у детей, воображение, фантазию.

Воспитывать любовь к литературе, чтению книг.

Вовлечь родителей в совместную с детьми деятельность.

### **Программа «Шахматы»**

**Цель:** Обучение детей дошкольного возраста игре в шахматы.

**Задачи программы:**

Образовательная:

- расширить кругозор;
- активизировать мыслительную деятельность дошкольника;
- учить ориентироваться на плоскости;
- тренировать логическое мышление и память, наблюдательность, внимание и т.п.

Общеразвивающая:

- Научить получать эстетическое наслаждение, восхищаться удивительной игрой.
- Развивать природные задатки, творческие и специальные способности детей.
- Обогащать детскую фантазию.
- Развивать мелкую моторику и зрительно-двигательную координацию.
- Развивать связную речь и обогащать словарный запас детей.
- Осуществлять всестороннее физическое развитие воспитанников.

Воспитательная:

- Воспитывать у детей интерес к шахматам.
- Выработать у ребенка настойчивость, выдержку, волю, спокойствие, уверенность в своих силах и стойкий характер.

- Воспитывать лидерство, стремление стать первым, завоевать высшие награды и титулы.

#### **Программа «Финансовая грамотность»**

Цель: помочь детям войти в социально-экономическую жизнь, способствовать формированию финансовой грамотности у детей 5-7 лет.

#### **Задачи:**

- понимать и ценить окружающий предметный мир (мир вещей как результат труда людей);
- уважать людей, умеющих трудиться и честно зарабатывать деньги;
- осознавать взаимосвязь понятий «труд-продукт-деньги» и стоимость продукта в зависимости от его качества, видеть красоту человеческого терпения;
- признавать авторитетным качества человека-хозяина: трудолюбие, бережливость, честность, отзывчивость, сочувствие;
- применять полученные знания и умения в реальных жизненных ситуациях.

#### **1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы:**

1. Поддержка разнообразия детства.
2. Сохранение уникальности и самоценности детства.
3. Позитивная социализация ребенка.
4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей.
5. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
6. Сотрудничество Организации с семьей.
7. Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами.
8. Индивидуализация дошкольного образования.
9. Возрастная адекватность образования.
10. Развивающее вариативное образование.
11. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей.

#### **Специальные принципы**

1. Принцип педагогического гуманизма и оптимизма. На современном этапе развития системы образования важно понимание того, что обучаться могут все дети.
2. Принцип социально-адаптирующей направленности образования. Коррекция и компенсация недостатков развития рассматриваются в образовательном процессе как средство обеспечения ребенку с ОВЗ самостоятельности и независимости в дальнейшей социальной жизни.
3. Этиопатогенетический принцип. Для правильного построения коррекционной работы с ребенком необходимо знать этиологию (причины) и патогенез (механизмы) нарушения.
4. Принцип системного подхода к диагностике и коррекции нарушений.
5. Принцип комплексного подхода к диагностике и коррекции нарушений.
6. Принцип коррекционно-компенсирующей направленности образования.
7. Принцип единства диагностики и коррекции.
8. Принцип единства в реализации коррекционных, профилактических и развивающих задач.
9. Принцип реализации деятельностного подхода в обучении и воспитании.
10. Принцип ранней педагогической помощи.

11. Принцип комплексного применения методов педагогического и психологического воздействия.
12. Принцип развития коммуникации, речевой деятельности и языка, как средства, обеспечивающего развитие речи и мышления.
13. Принцип необходимости специального педагогического руководства.
14. Принцип вариативности коррекционно-развивающего образования.

#### **Программа реализуется:**

- в непрерывной образовательной деятельности, совместной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов, где ребенок осваивает, закрепляет и апробирует полученные умения;
- в самостоятельной деятельности детей, где ребенок может выбрать деятельность по интересам, взаимодействовать со сверстниками на равноправных позициях, решать проблемные ситуации и др.;
- во взаимодействии с семьями воспитанников.

#### **1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики**

Программа предусмотрена для детей от 5 до 7 лет. Всего в ДОУ функционирует одна группа компенсирующей направленности для детей с ОВЗ.

##### **Характеристика контингента воспитанников**

Среди детей с **тяжелыми нарушениями речи** можно выделить три основные группы:

|                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Неосложненный вариант общего недоразвития речи | Отсутствуют явно выраженные указания на поражение центральной нервной системы. Недоразвитие всех компонентов речи у детей сопровождается «малыми неврологическими дисфункциями», такими, как недостаточная регуляция мышечного тонуса, неточность двигательных дифференцировок и пр. Наблюдается некоторая эмоционально-волевая незрелость, слабая регуляция произвольной деятельности и т.д. |
| Осложненный вариант общего недоразвития речи   | Собственно, речевой дефект сочетается с рядом неврологических и психопатологических синдромов, таких, как синдром повышенного внутричерепного давления, цереброастенический и неврозоподобный синдромы, синдромы двигательных расстройств и пр. Отмечается низкая работоспособность, нарушение отдельных видов гнозиса и праксиса, выраженная моторная неловкость и т.д.                      |
| Грубое и стойкое недоразвитие речи             | Нарушения, обусловленные органическим поражением речевых зон коры головного мозга                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |

##### ***1-й уровень речевого развития***

Часто отсутствует общеупотребительная речь, слова усечены, малопонятны для окружающих. У детей нарушена общая и мелкая моторика; основные движения не освоены, нарушена координация. У большинства детей не сформированы сенсорные эталоны. Дети обидчивы, часто агрессивны. Познавательные интересы отсутствуют. Внимание неустойчиво.

##### ***2-й уровень речевого развития***

Дети не пользуются фразовой речью, не владеют навыками связного высказывания. При восприятии обращенной речи ориентируются на хорошо знакомую ситуацию, интонацию

и мимику взрослого. У детей нарушена общая и мелкая моторика; основные движения не освоены, нарушена координация. Технические навыки рисования, лепки, аппликации не освоены: дети не умеют держать карандаш, кисть, пользоваться ножницами. Большинство детей не способны назвать форму, цвет, упорядочить предметы по сенсорному признаку, плохо ориентируются в пространстве. В сюжетно-ролевые игры играют только вместе со взрослым, дидактические игры интереса не вызывают, отсутствуют навыки аналитико-синтетической деятельности.

### **3-й уровень речевого развития**

Речевые возможности детей ограничены: нарушены навыки словоизменения, словообразования, наблюдаются затруднения в усвоении обобщающих и отвлеченных понятий. Связная речь характеризуется недостаточной передачей смысловых отношений, сводится к перечислению событий, действий. Дети испытывают затруднения при установлении причинно-следственных связей. Познавательные интересы в стадии формирования.

Общая и мелкая моторика нарушены. Основные движения освоены не в полном объеме. Рисунки схематичны, технические навыки развиты слабо. При конструировании не владеют обобщенным способом обследования образца. Дети испытывают трудности при анализе пространственного положения объектов. Совершенствуется восприятие цвета, формы, величины, строения предметов; систематизируются представления детей об окружающем. Они знают только основные цвета, геометрические фигуры (квадрат, круг, треугольник). Не воспринимают величину объектов, не выстраивают ряд по убыванию и возрастанию. Устойчивость, распределение, переключаемость внимания развиты слабо. Дети не могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь правил игры. Действия в играх бедные однообразные. Постоянно нуждаются в руководстве и поддержке взрослого.

### **4-й уровень речевого развития**

К нему относятся дети с остаточными явления недоразвития лексико-грамматических и фонетико-фонематических компонентов языковой системы: затруднено воспроизведение слов сложного слогового состава и их звуконаполняемость; вялая артикуляция звуков, недостаточная выразительность речи и нечеткая дикция, незавершенность формирования звуко-слоговой структуры, смешение звуков, низкий уровень восприятия фонем. Наряду с этими недостатками для детей характерны отдельные нарушения смысловой стороны речи: дети используют стереотипные формулировки, лишь приблизительно передающие оригинальное значение слова. Характер лексических ошибок проявляется в замене слов близких по ситуации, смешение признаков, дети плохо справляются с подбором антонимических и синонимических пар, недоступными являются задания на подбор антонимов к словам с более абстрактным значением. Дети неточно понимают и употребляют пословицы, слова и фразы с переносным значением. Выделяются затруднения в передаче логической последовательности «застревание» на второстепенных деталях сюжета наряду с пропуском главных событий.

**Среди детей с задержкой психического развития можно выделить три основные группы:**

|                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Задержка психического развития конституционального происхождения (гармонический психический и психофизический | В данном варианте на первый план в структуре дефекта выступают черты эмоционально-личностной незрелости. Инфантильность психики часто сочетается с инфантильным типом телосложения, с «детскостью» мимики, моторики, преобладанием эмоциональных реакций в поведении. Снижена мотивация в интеллектуальной деятельности, отмечается недостаточность произвольной регуляции |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| инфантилизм).                                                                                           | поведения и деятельности                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| Задержка психического развития соматогенного генеза у детей с хроническими соматическими заболеваниями. | Детей характеризуют явления стойкой физической и психической астении. Наиболее выраженным симптомом является повышенная утомляемость и истощаемость, низкая работоспособность.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| Задержка психического развития психогенного генеза.                                                     | Вследствие раннего органического поражения ЦНС, особенно при длительном воздействии психотравмирующих факторов, могут возникнуть стойкие сдвиги в нервно-психической сфере ребенка. Это приводит к невротическим и неврозоподобным нарушениям, и даже к патологическому развитию личности. На первый план выступают нарушения в эмоционально-волевой сфере, снижение работоспособности, несформированность произвольной регуляции. Дети не способны к длительным интеллектуальным усилиям, страдает поведенческая сфера                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| Задержка церебрально-органического генеза.                                                              | Этот вариант ЗПР, характеризующийся первичным нарушением познавательной деятельности, является наиболее тяжелой и стойкой формой, при которой сочетаются черты незрелости и различные по степени тяжести повреждения ряда психических функций. Эта категория детей в первую очередь требует квалифицированного комплексного подхода при реализации воспитания, образования, коррекции. В зависимости от соотношения явлений эмоционально-личностной незрелости и выраженной недостаточности познавательной деятельности внутри этого варианта<br>Этот вариант ЗПР характеризуется замедленным темпом формирования познавательной и эмоциональной сфер с их временной фиксацией на более ранних возрастных этапах, незрелостью мыслительных процессов, недостаточностью целенаправленности интеллектуальной деятельности, ее быстрой истощаемостью, ограниченностью представлений об окружающем мире, чрезвычайно низкими уровнями общей осведомленности, социальной и коммуникативной компетентности, преобладанием игровых интересов в сочетании с низким уровнем развития игровой деятельности |

### **Психологические особенности детей дошкольного возраста с задержкой психического развития**

|                                                                                                      |                                                                               |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|
| Недостаточная познавательная активность нередко в сочетании с быстрой утомляемостью и истощаемостью. | Сниженная умственная работоспособность, особенно при усложнении деятельности. |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|

|                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Отставание в развитии психомоторных функций, недостатки общей и мелкой моторики, координационных способностей, чувства ритма. | Двигательные навыки и техника основных движений отстают от возрастных возможностей, страдают двигательные качества: быстрота, ловкость, точность, сила движений. Незрелость зрительно-слухо-моторной координации, произвольной регуляции движений, недостатки моторной памяти, пространственной организации движений.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| Низкая способность к приему и переработке перцептивной информации.                                                            | Недостаточность объема, обобщенности, предметности и целостности восприятия. В воспринимаемом объекте дети выделяют мало признаков. Выражены трудности при восприятии объектов через осязание: удлиняется время узнавания осязаемой фигуры, есть трудности обобщения осязательных сигналов, словесного и графического отображения предметов                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| Незрелость мыслительных операций.                                                                                             | Трудности при выделении общих, существенных признаков в группе предметов, абстрагировании от несущественных признаков, при переключении с одного основания классификации на другой, при обобщении. Трудности в установлении причинно-следственных связей и отношений, усвоении обобщающих понятий, формировании словесно-логического мышления. Незрелость функционального состояния ЦНС (слабость процессов торможения и возбуждения, затруднения в образовании сложных условных связей, отставание в формировании систем межанализаторных связей), бедный запас конкретных знаний, затрудненность процесса обобщения знаний, скудное содержание понятий. Затруднен анализ и синтез ситуации. |
| Задержанный темп формирования мнестической деятельности, низкая продуктивность и прочность запоминания.                       | Недостатки всех свойств внимания: неустойчивость, трудности концентрации и его распределения, сужение объема. Задержка формирования саморегуляции.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| Незрелость эмоционально-волевой сферы и коммуникативной деятельности.                                                         | Навязчивость, бесцеремонность в общении или отказ от контакта и сотрудничества. Трудности в выполнении правил поведения в установлении дружеских отношений со сверстниками. Трудности в практическом применении социокультурных образцов поведения, тенденция избегать обращения к сложным формам поведения. Нарушения поведения, проявляющиеся в повышенной аффектации, снижение самоконтроля, наличии патохарактерологических поведенческих реакций                                                                                                                                                                                                                                         |
| Задержка в развитии и своеобразии игровой деятельности.                                                                       | Снижена игровая мотивация, с трудом формируется игровой замысел, сюжеты игр бедные, примитивные, ролевое поведение неустойчивое, возможны соскальзывания на стереотипные действия с игровым материалом. Содержательная сторона игры обеднена из-за недостаточности знаний и представлений об окружающем мире. Игра не развита как совместная деятельность, дети не                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |

|                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|---------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                             | умеют строить коллективную игру, не пользуются ролевой речью. Не используют предметы-заместители, не проявляют творчества, чаще предпочитают подвижные игры, свойственные младшему возрасту, при этом затрудняются в соблюдении правил.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| Недоразвитие речи носит системный характер. | <p>Характерно:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• отставание в овладении речью как средством общения и всеми компонентами языка;</li> <li>• низкая речевая активность;</li> <li>• бедность, недифференцированность словаря;</li> <li>• выраженные недостатки грамматического строя речи: словообразования, словоизменения, синтаксической системы языка;</li> <li>• слабость словесной регуляции действий, трудности вербализации и словесного отчета;</li> <li>• задержка в развитии фразовой речи, неполноценность развернутых речевых высказываний;</li> <li>• недостаточный уровень ориентировки в языковой действительности, трудности в осознании звуко-слогового строения слова, состава предложения;</li> <li>• проблемы при овладении грамотой;</li> <li>• недостатки семантической стороны.</li> </ul> |

### Возрастные характеристики детей старшего дошкольного возраста

| Старший дошкольный возраст                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Речевое развитие                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <p>Ребенок:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;</li> <li>• усваивает значения новых слов на основе углубленных знаний о предметах и явлениях окружающего мира;</li> <li>• употребляет многозначные слова и обозначающие личностные характеристики;</li> <li>• умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;</li> <li>• умеет осмысливать образные выражения и объяснять смысл поговорок (при необходимости прибегает к помощи взрослого);</li> <li>• правильно употребляет грамматические формы слова; продуктивные и непродуктивные словообразовательные модели;</li> <li>• умеет подбирать однокоренные слова, образовывать сложные слова;</li> <li>• умеет строить простые распространенные предложения;</li> <li>• составляет различные виды описательных рассказов, текстов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания;</li> <li>• умеет составлять творческие рассказы;</li> <li>• владеет фонематическим анализом и синтезом;</li> <li>• дифференцирует понятия «звук», «слог», «слово» и «предложение»;</li> <li>• осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез несложных слов;</li> <li>• знает печатные буквы (без употребления алфавитных названий), умеет их</li> </ul> |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>воспроизводить;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• умеет самостоятельно получать новую информацию (задает поисковые вопросы, экспериментирует);</li> <li>• отражает в речи собственные впечатления, представления, события своей жизни.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Социально-коммуникативное развитие</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <p>Ребенок:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности;</li> <li>• выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует со сверстниками;</li> <li>• участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;</li> <li>• регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки;</li> <li>• отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и взрослыми;</li> <li>• переносит ролевые действия в соответствии с содержанием игры на ситуации, тематически близкие знакомой игре;</li> <li>• стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>Познавательное развитие</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <p>Ребенок:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• обладает сформированными представлениями о форме, величине, пространственных отношениях элементов конструкции, умеет отражать их в речи;</li> <li>• использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;</li> <li>• выполняет схематические рисунки и зарисовки выполненных построек (по групповому и индивидуальному заданию);</li> <li>• самостоятельно анализирует объемные и графические образцы, создает конструкции на основе проведенного анализа;</li> <li>• воссоздает целостный образ объекта из разрезных предметных и сюжетных картинок, сборно-разборных игрушек, иллюстрированных кубиков и пазлов;</li> <li>• устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;</li> <li>• демонстрирует сформированные представления о свойствах и отношениях объектов;</li> <li>• моделирует различные действия, направленные на воспроизведение величины, формы предметов, протяженности, удаленности с помощью пантомимических, знаково-символических графических и других средств на основе предварительного тактильного и зрительного обследования предметов и их моделей;</li> <li>• владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1–9 в правильном изображении, среди наложенных друг на друга изображений, соотносит их с количеством предметов;</li> <li>• решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения (палочки, геометрические фигуры);</li> <li>• определяет геометрические фигуры и тела, пространственное расположение предметов относительно себя;</li> <li>• дифференцирует временные понятия;</li> <li>• использует в речи математические термины, обозначающие величину, форму,</li> </ul> |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>количество, называя все свойства, присущие объектам, а также свойства, не присущие объектам, используя частицу не;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• владеет разными видами конструирования;</li> <li>• создает предметные и сюжетные композиции из строительного материала по образцу, схеме, теме, условиям, замыслу (восемь-десять деталей).</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>Художественно-эстетическое развитие</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <p>Ребенок:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;</li> <li>• владеет разными способами вырезания;</li> <li>• знает основные цвета и их оттенки, смешивает и получает оттеночные цвета красок;</li> <li>• понимает доступные художественные произведения;</li> <li>• умеет определять замысел изображения, словесно его формулировать, следовать ему в процессе работы и реализовывать его до конца, объяснять в конце работы содержание получившегося продукта деятельности;</li> <li>• эмоционально откликается на воздействие художественного образа, понимает содержание произведений и выражает свои чувства и эмоции с помощью творческих рассказов;</li> <li>• проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;</li> <li>• имеет элементарные представления о видах искусства;</li> <li>• воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;</li> <li>• сопереживает персонажам художественных произведений.</li> </ul> |
| <b>Физическое развитие</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <p>Ребенок:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции взрослых;</li> <li>• выполняет согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;</li> <li>• выполняет разные виды бега;</li> <li>• сохраняет заданный темп (быстрый, средний, медленный) во время ходьбы; осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;</li> <li>• знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;</li> <li>• владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |

## 1.2. Планируемые результаты

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка. Основные характеристики развития ребенка представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

### Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного возраста

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах

детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

– ребенок положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

– ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам;

– ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

– у ребенка развита крупная и мелкая моторика. Он подвижен, вынослив, владеет основными произвольными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

– ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

– ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п. Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

### **Целевые ориентиры части программы, формируемые участниками образовательного процесса**

#### **Обучение грамоте**

##### **на этапе завершения дошкольного образования**

1. Одним из важнейших критериев готовности ребенка к школе является развитие фонематического слуха, которое включает:

- умение выделять заданный звук в потоке речи;
- умение определять позицию звука в словах (в начале, в середине, в конце);
- владение навыками звукового разбора слов: различие гласных и согласных звуков, звонких и глухих согласных, твердых и мягких согласных.

2. Умение членить слова на слоги.

3. Умение составлять предложения из 3-4 слов.

4. Умение использовать обобщающие понятия, подбирать определения к существительному.

5. Умение составлять рассказы по серии картинок, по сюжетной картинке, рассказ на заданную тему.

6. Умение составлять рассказы о предметах (по плану, предложенному взрослым).

7. Самостоятельно, выразительно, последовательно передавать содержание небольших литературных текстов.

### **Программа «Волшебные страницы»**

#### **на этапе завершения дошкольного образования**

1. Пробуждение интереса к общению с книгой у детей старшего дошкольного возраста: любят книги, читают, рассматривают их, обмениваются своими впечатлениями.
2. Дети активно используют в речи выразительные средства языка, сочиняют, фантазируют и самостоятельно могут поставить мини-спектакли.
3. Знают наизусть стихи русских поэтов, пересказывают знакомые произведения.
4. Дети узнают на репродукциях и фотографиях писателей и поэтов.
5. Благодаря совместной деятельности родителей и воспитателей группы пополнение домашней библиотеки и группового Центра книги.
6. Повысилась педагогическая компетентность субъектов образовательного процесса (педагогов, родителей).
7. Обеспечена преемственность между семьей и образовательным учреждением в вопросах развития речи, воспитания любви к книге.

### **Программа «Шахматы»**

#### **на этапе завершения дошкольного образования**

Должны знать:

- Шахматные термины.
- Название шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король;
- Правила хода, взятие каждой фигуры.

Должны уметь:

- Ориентироваться на шахматной доске;
- Играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушения шахматных правил;
- Правильно располагать шахматную доску между партнёрами;
- Правильно располагать фигуры перед игрой;
- Умение перемещать фигуры по горизонтали, вертикали, диагонали;
- Решать простые шахматные задачи.

Итогом реализации программы являются организация тренировочных турниров, эстафет, викторин, соревнований.

Периодичность проведения мониторинга: 2 раза в год (начало и конец учебного года).

### **Программа «Финансовая грамотность»**

#### **на этапе завершения дошкольного образования**

На этапе завершения реализации программы ребенок может:

- применять в игровой деятельности основные экономические понятия и категории, которым было уделено внимание в ходе реализации проектных мероприятий (деньги, цена, товар, семейный бюджет и пр.);
- осознавать и соизмерять свои потребности и возможности;
- иметь представление о том, что зарплата – это оплата за количество и качество труда, пенсии за прошлый труд, а пособия на детей – это аванс детям в расчете на их будущий труд;
- проявляет ответственность за начатое дело;
- понимать, что расходы семьи не должны быть расточительными ;

- осознавать, что сбережения семьи – это денежные средства, которые могут остаться, если разумно расходовать свои доходы, и могут быть использованы для отдыха всей семьей или приобретения необходимых вещей;

- понимать, что реклама может помочь, если она правдива, и напротив, навредить, бюджету семьи;

- понимать, что сначала зарабатываем – затем расходует: в соответствии с этим, чем больше зарабатываешь и рациональнее тратишь, тем больше имеешь возможность приобрести;

- осознавать, что цена товара зависит от его качества, необходимости и от того, насколько трудно его изготовить;

- проявлять такие качества: умение честно соревноваться, радоваться успехам товарищей, проигрывать и не бояться проигрыша;

- иметь представления об элементарных правилах финансовой безопасности;

### **Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе**

Система оценки образовательной деятельности, предусмотренная Программой, предполагает оценивание *качества условий образовательной деятельности*, обеспечиваемых Организацией, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические, управление Организацией и т. д.

Программой *не предусматривается* оценивание качества образовательной деятельности Организации на основе достижения детьми планируемых результатов освоения Программы

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;

- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;

- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;

- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;

- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Система оценки качества дошкольного образования:

- сфокусирована на оценивании психолого-педагогических и других условий реализации основной образовательной программы в ДОО в пяти образовательных областях, определенных Стандартом;

- учитывает образовательные предпочтения и удовлетворенность дошкольным образованием со стороны семьи ребенка;

- исключает использование оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы ДОО;

- исключает унификацию и поддерживает вариативность программ, форм и методов дошкольного образования;

- способствует открытости по отношению к ожиданиям ребенка, семьи, педагогов, общества и государства;

- включает как оценку педагогами ДОО собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку условий образовательной деятельности в дошкольной организации;

– использует единые инструменты, оценивающие условия реализации программы в Организации, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

### **Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе**

Целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

- аттестацию педагогических кадров;
- оценку качества образования;
- оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);
- оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;
- распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников Организации.

Оценка индивидуального развития детей производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития дошкольников, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Психологическая диагностика, логопедическое обследование выявляют особенности познавательной деятельности, устанавливают характер нарушений, потенциальных возможностей ребенка, дают возможность прогнозировать его развитие. В качестве источников диагностического инструментария используются научно-практические разработки С.Д. Забрамной, И.Ю. Левченко, О.Б. Иншаковой и др. Проводится исключительно по согласию родителей.

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности (беседа, анализ работ ребенка и др.) два раза в год (декабрь, май). Инструментарий для педагогической диагностики – карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе различных видов деятельности. Педагогическая диагностика не требует согласия родителей.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

Организация самостоятельно выбирает инструменты педагогической и психологической диагностики развития детей, в том числе, его динамики.

Результаты педагогической диагностики детей с ОВЗ оцениваются с учетом особенностей их развития, отмеченных в процессе квалифицированной диагностики и коррекции.

Система педагогической диагностики (мониторинга) проводится без отрыва от образовательного процесса ДОУ, осуществляется в соответствии с ФГОС дошкольного образования и обеспечивает комплексный подход к оценке индивидуальных достижений детей, позволяет осуществлять оценку динамики их достижений в соответствии с

реализуемой адаптированной основной образовательной программой дошкольного образования.

### Система мониторинга динамики индивидуального развития детей

| Раздел программы                   | Содержание                                                                                                                                                                                                                                            | Ответственный                     | Сроки             |
|------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------|-------------------|
| Физическое развитие                | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Наблюдения</li> <li>• Основные движения</li> <li>• Спортивные игры</li> <li>• Подвижные игры</li> <li>• Игры с правилами</li> <li>• Беседа о ЗОЖ</li> </ul>                                                  | Инструктор по физической культуре | Октябрь<br>Апрель |
|                                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Наблюдения</li> <li>• Спортивные игры</li> <li>• Подвижные игры</li> <li>• Игры с правилами</li> <li>• Беседа</li> <li>• Дидактические игры, упражнения</li> <li>• Культурно-гигиенические навыки</li> </ul> | Воспитатель                       |                   |
| Социально-коммуникативное развитие | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Наблюдения</li> <li>• Спортивные игры</li> <li>• Подвижные игры</li> <li>• Игры с правилами</li> <li>• Беседа</li> <li>• Дидактические игры, упражнения</li> <li>• Культурно-гигиенические навыки</li> </ul> | Воспитатели                       |                   |
|                                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассказы истории.</li> <li>• Изучение игровой деятельности</li> <li>• Опросник: Ребенок во взаимоотношении с другими детьми.</li> </ul>                                                                      | Педагог-психолог                  |                   |
|                                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Диалог</li> <li>• Наблюдения.</li> <li>• Обследование устной речи.</li> <li>• Разрезные картинки.</li> </ul>                                                                                                 | Учитель-логопед                   |                   |
|                                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Наблюдения</li> <li>• Музыкально-дидактические игры</li> </ul>                                                                                                                                               | Музыкальный руководитель          |                   |
|                                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Наблюдения</li> <li>• Спортивные игры</li> <li>• Подвижные игры</li> <li>• Игры с правилами</li> </ul>                                                                                                       | Инструктор по физической культуре |                   |
|                                    |                                                                                                                                                                                                                                                       |                                   |                   |
| Познавательное развитие            | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Наблюдения</li> <li>• Анализ продуктивной деятельности</li> <li>• Дидактические игры</li> </ul>                                                                                                              | Воспитатели                       |                   |
|                                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Эталоны. Л.А. Венгер</li> </ul>                                                                                                                                                                              | Педагог-психолог                  |                   |

|                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                   |
|-------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------|
|                                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>•Выполни по образцу.</li> <li>•Разрезные картинки.</li> <li>•Времена года.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                   |
|                                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>•Почтовый ящик.</li> <li>•Пирамида в цветовой гамме</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Учитель-логопед                   |
|                                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>•Наблюдения</li> <li>•Музыкальные и дидактические игры</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Музыкальный руководитель          |
|                                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>•Наблюдения</li> <li>•Подвижные, спортивные игры</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Инструктор по физической культуре |
| Речевое развитие                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>•Наблюдения</li> <li>•Беседы</li> <li>•Дидактические игры и упражнения</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Воспитатели                       |
|                                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>•Времена года.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Педагог-психолог                  |
|                                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>•Метафоры, пословицы, фразы.</li> <li>•Называние предметов и действий.</li> <li>•Сюжетные картинки</li> <li>•Понимание слов, предложений, инструкций.</li> <li>•Экспресс-обследование звукопроизношения у детей дошкольного возраста.</li> <li>•Экспресс-обследование фонематического слуха и готовности к звуковому анализу у детей дошкольного возраста.</li> </ul> | Учитель-логопед                   |
|                                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>•Наблюдения</li> <li>•Музыкальные дидактические игры</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Музыкальный руководитель          |
|                                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>•Наблюдения</li> <li>•Подвижные спортивные игры</li> <li>•Игры с правилами</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Инструктор по физической культуре |
|                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                   |
| Художественно-эстетическое развитие | <ul style="list-style-type: none"> <li>•Наблюдения</li> <li>•Беседы</li> <li>•Дидактические игры и упражнения</li> <li>•Анализ продуктивной деятельности</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                          | Воспитатели                       |
|                                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>•Наблюдения</li> <li>•Музыкально-дидактические игры</li> <li>•Музыкальные импровизации</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                     | Музыкальный руководитель          |
| Готовность детей к школе            | <ul style="list-style-type: none"> <li>•Диагностика школьной готовности. Общая ориентация детей в окружающем мире и запас бытовых знаний</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                          | Педагог-психолог                  |

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                  |  |
|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|--|
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Экспресс-обследование звукопроизношения у детей дошкольного возраста.</li> <li>• Экспресс-обследование фонематического слуха и готовности к звуковому анализу у детей дошкольного возраста.</li> <li>• Понимание слов, предложений, инструкций.</li> </ul> | Учителя-логопеды |  |
|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|--|

## 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### Общие положения

Содержательный раздел представляет общее содержание Программы в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физического развития. Коррекционно-развивающая работа строится с учетом особых образовательных потребностей детей с ОВЗ и заключений психолого-медико-педагогической комиссии.

### 2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

При подборе форм, методов, способов реализации Программы для достижения планируемых результатов, необходимо учитывать общие характеристики возрастного развития детей и задачи развития для каждого возрастного периода.

Содержание психолого – педагогической деятельности работы с детьми с ОВЗ группы компенсирующей направленности, основывается образовательной деятельности, заложенной в Основной образовательной программе МБДОУ детский сад «Сказка».

### Образовательная область

#### «Социально-коммуникативное развитие»

#### Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения

##### Старшая группа (от 5 до 6 лет)

**Образ Я.** Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т.д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Расширять традиционные тендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

**Семья.** Углублять представления ребенка о семье и ее истории; о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

**Детский сад.** Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений.

Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к

оценке окружающей среды.

Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.).

Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

**Родная страна.** Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.

Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т.д.). Воспитывать любовь к Родине.

Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.

Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

#### **Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

**Образ Я.** Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Закреплять традиционные тендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

**Семья.** Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.

Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.

**Детский сад.** Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.).

Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.

Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; посильном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и

за его пределами и др.).

**Родная страна.** Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети.

На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.

Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы).

Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.

Расширять представления о Москве - главном городе, столице России.

Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса.

Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т.д.).

### **Формирование позитивных установок к труду и творчеству**

#### **Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

**Культурно-гигиенические навыки.** Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки, следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.

Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде.

Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

**Самообслуживание.** Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель.

Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

**Общественно-полезный труд.** Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.

Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.

Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого).

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу.

Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать

развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.

Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.

Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.).

Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

**Труд в природе.** Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т.д.).

**Уважение к труду взрослых.** Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

### **Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

**Культурно-гигиенические навыки.** Воспитывать привычку быстро и правильно мыться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой.

Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.

**Самообслуживание.** Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить).

Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна.

Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

**Общественно-полезный труд.** Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь.

Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки.

Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада).

Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол.

Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать

результаты своей деятельности).

**Труд в природе.** Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм для рыб, птиц, морских свинок и т.п.

Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью — к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной — к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.

**Уважение к труду взрослых.** Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка).

Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.

### **Формирование основ безопасности Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

**Безопасное поведение в природе.** Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.

Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.

Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе.

Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

**Безопасность на дорогах.** Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора.

Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети. Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.

Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

**Безопасность собственной жизнедеятельности.** Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека.

Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.).

Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.

Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

### **Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

**Безопасное поведение в природе.** Формировать основы экологической культуры.

Продолжать знакомить с правилами поведения на природе.

Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее.

Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

**Безопасность на дорогах.** Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект».

Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными.

Расширять представления детей о работе ГИБДД.

Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте.

Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.

**Безопасность собственной жизнедеятельности.** Формировать представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами.

Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.).

Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности.

Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

## **Образовательная область «Познавательное развитие»**

### **Развитие познавательно-исследовательской деятельности**

#### **Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

**Первичные представления об объектах окружающего мира.** Закреплять представления о предметах и явлениях окружающей действительности. Развивать умение наблюдать, анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира.

Продолжать развивать умение сравнивать предметы, устанавливать их сходство и различия (найди в группе предметы такой же формы, такого же цвета; чем эти предметы похожи и чем отличаются и т. д.).

Формировать умение подбирать пары или группы предметов, совпадающих по заданному признаку (длинный — короткий, пушистый — гладкий, теплый — холодный и др.).

Развивать умение определять материалы, из которых изготовлены предметы. Учить сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда — фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).

**Сенсорное развитие.** Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.

Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый,

голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре.

#### **Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

**Первичные представления об объектах окружающего мира.** Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире; о простейших связях между предметами ближайшего окружения.

Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Расширять представления о качестве поверхности предметов и объектов.

Учить применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).

Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы; привлекать к простейшим экспериментам и наблюдениям.

**Сенсорное развитие.** Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности.

Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.

Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различие их качеств.

Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.).

Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).

Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.

**Проектная деятельность.** Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную).

В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников.

Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера.

В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм.

Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

**Дидактические игры.** Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.

Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.

Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шу- мелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности.

Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

## **Приобщение к социокультурным ценностям**

### **Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

Обогащать представления детей о мире предметов. Рассказывать о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т.п.). Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда «пришел» стол?», «Как получилась книжка?» и т.п.).

Расширять представления детей о профессиях.

Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).

Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.

Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).

Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника.

Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).

### **Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

Расширять и уточнять представления детей о предметном мире.

Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве.

Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный).

Продолжать знакомить с библиотеками, музеями.

Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.).

Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.

Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными).

Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность).

Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных расформировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с

произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности.

Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.

### **Формирование элементарных математических представлений** **Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

**Количество и счет.** Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.

Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).

Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).

Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ( $5 < 6$  на 1,  $6 > 5$  на 1).

Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Познакомить с цифрами от 0 до 9.

Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.

Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5).

Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).

Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

**Величина.** Учить устанавливать размерные отношения между 5-10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.

Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).

Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

**Форма.** Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.

Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.

Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д.

Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

**Ориентировка в пространстве.** Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т.п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина».

Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

**Ориентировка во времени.** Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.

Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

### **Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

**Количество и счет.** Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.

Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.

Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами.

Знакомить с числами второго десятка.

Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).

Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.

Знакомить с составом чисел в пределах 10.

Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).

Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет). Вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться

знаками действий: плюс (+), минус (-) и знаком отношения равно (=).

**Величина.** Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.

Делить предмет на 2-8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т.д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.

Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).

Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.

Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнивать вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами.

Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

**Форма.** Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.

Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой 1.

Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.

Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.

Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

**Ориентировка в пространстве.** Учить детей ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т.д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).

Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой. Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.

Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

**Ориентировка во времени.** Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.

Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время».

Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность

в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час).

Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.

### **Ознакомление с миром природы** **Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность.

Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».

Продолжать знакомить с комнатными растениями.

Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений.

Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.

Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы.

Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Познакомить с птицами (ласточка, скворец и др.).

Познакомить детей с представителями классов пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).

Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.

Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.

Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни.

Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы.

Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.

Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей).

Показать взаимодействие живой и неживой природы.

Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

### **Сезонные наблюдения**

**Осень.** Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека.

Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

**Зима.** Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.

**Весна.** Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).

**Лето.** Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей).

Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные—маслята, опята, лисички и т.п.; несъедобные —мухомор, ложный опенок).

### **Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса.

Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Учить устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Знакомить с лекарственными растениями (подорожник, крапива и др.).

Продолжать знакомить детей с дикими животными. Расширять представления об особенностях приспособления животных к окружающей среде.

Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.).

Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи —в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях).

Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).

Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.).

Учить обобщать и систематизировать представления о временах года.

Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь.

Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности.

Объяснить детям, что в природе все взаимосвязано.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые —опылители растений, то растения не дадут семян и др.).

Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистые воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.

Закреплять умение правильно вести себя в природе (не ломать кустов и ветвей деревьев, не оставлять мусор, не разрушать муравейники и др.).

Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

### **Сезонные наблюдения**

**Осень.** Закреплять знания детей о том, что сентябрь первый осенний месяц. Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве).

**Зима.** Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.).

Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц.

Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного тяжелого снега лучше делать постройки).

Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки).

Рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году.

Привлекать к посадке семян овса для птиц.

**Весна.** Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы выют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи).

Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце).

Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники.

Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования.

Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню.

Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.

**Лето.** Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга).

Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят.

Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго — к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем — быть теплу», «Появились опята — лето кончилось».

Рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль).

## **Образовательная область «Речевое развитие»**

### **Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

**Развивающая речевая среда.** Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).

Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.).

В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).

Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

**Формирование словаря.** Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.

Упражнять детей в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно).

Помогать детям употреблять слова в точном соответствии со смыслом.

**Звуковая культура речи.** Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков.

Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р.

Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

**Грамматический строй речи.** Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.

Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).

Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал).

Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

Учить составлять по образцу простые и сложные предложения.

Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

**Связная речь.** Развивать умение поддерживать беседу.

Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

Развивать монологическую форму речи.

Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.

Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.

Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.

Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

### **Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

**Развивающая речевая среда.** Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний.

Совершенствовать речь как средство общения.

Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т.п.

Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками.

Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.

Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения.

Помогать осваивать формы речевого этикета.

Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях.

Приучать детей к самостоятельности суждений.

**Формирование словаря.** Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей.

Побуждать детей интересоваться смыслом слова.

Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

**Звуковая культура речи.** Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.

Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

**Грамматический строй речи.** Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.

Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.

Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т.д.).

**Связная речь.** Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.

Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.

Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.

Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.

Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.

Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

**Подготовка к обучению грамоте.** Дать представления о предложении (без грамматического определения).

Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.

Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части. Учить составлять слова из слогов (устно).

## **Художественная литература**

### **Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).

Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.

Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.

Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.

Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее

яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.

Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснять симпатии и предпочтения детей.

### **Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.

Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимым персонажем. Развивать у детей чувство юмора.

Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.

Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).

Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.

## **Образовательная область**

### **«Художественно-эстетическое развитие»**

#### **Приобщение к искусству**

#### **Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству.

Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.

Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр).

Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).

Продолжать знакомить детей с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др.

Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т.д.). Подводить к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом,

театр, храм и т.д.

Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.

При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.

Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

### **Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности.

Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре).

Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).

Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства. Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др.

Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.).

Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.).

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.

Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).

Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.

Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т.д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои.

Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей

искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п.).

Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т.д.).

Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).

Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

### **Изобразительная деятельность**

#### **Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.

Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).

Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков.

Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности.

Развивать чувство формы, цвета, пропорций.

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки).

Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку,

аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

**Предметное рисование.** Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т.д.). Учить передавать движения фигур.

высоту располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.).

Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

**Сюжетное рисование.** Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.).

Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т. п.).

**Декоративное рисование.** Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.

Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).

Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник,

платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).

Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

**Лепка.** Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.

Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.

Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.

Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т.п.). Развивать творчество, инициативу.

Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.

Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.).

Закреплять навыки аккуратной лепки.

Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

**Декоративная лепка.** Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.

Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).

Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку.

Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

**Аппликация.** Закреплять умение создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полосы; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два-четыре треугольника, прямоугольник — в полосы, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.

Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.

Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

**Художественный труд.** Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).

Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

Закреплять умение делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.

Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.

Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.

Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

### **Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету.

Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.

Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.

Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.

Продолжать учить рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.

Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.

Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

**Предметное рисование.** Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).

Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.

Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий,

завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.

Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.

Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.

Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.

Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

**Сюжетное рисование.** Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т.п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

**Декоративное рисование.** Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.

Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

**Лепка.** Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.

Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция).

Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство

композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

**Декоративная лепка.** Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

**Аппликация.** Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению; развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).

Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.

Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.

При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

**Художественный труд: работа с бумагой и картоном.** Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка- физкультурник, клюющий петушок и др.).

Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

**Художественный труд: работа с тканью.** Формировать умение вдевать нитку в иглолку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иглолку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т.д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

**Художественный труд: работа с природным материалом.** Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение.

Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.

### **Конструктивно-модельная деятельность** **Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.

При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

**Художественный труд: работа с бумагой и картоном.** Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка- физкультурник, клюющий петушок и др.).

Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

**Художественный труд: работа с тканью.** Формировать умение вдевать нитку в иглолку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иглолку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т.д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

**Художественный труд: работа с природным материалом.** Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение.

Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.

Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

#### **Подготовительная к школе группа (от 6 - 7 лет)**

Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.

Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.

Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

**Конструирование из строительного материала.** Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.

Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).

**Конструирование из деталей конструкторов.** Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т.д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.

Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.

Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).

Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых

конструкторах).

## **Музыкально-художественная деятельность** **Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.

Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.

Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух.

Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

**Слушание.** Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).

Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).

Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

**Пение.** Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.

Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него.

Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера.

Развивать песенный музыкальный вкус.

**Песенное творчество.** Учить импровизировать мелодию на заданный текст.

Учить сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

**Музыкально-ритмические движения.** Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание.

Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.

Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).

Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.

Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т.д.) в разных игровых ситуациях.

**Музыкально-игровое и танцевальное творчество.** Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.

Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни.

Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

**Игра на детских музыкальных инструментах.** Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и

небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.

Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

### **Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус.

Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.

Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух.

Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку

Обучать игре на детских музыкальных инструментах.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.

**Слушание.** Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.

Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

**Пение.** Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию.

Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию).

Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

**Песенное творчество.** Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

**Музыкально-ритмические движения.** Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.

Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.).

Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

**Музыкально-игровое и танцевальное творчество.** Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.).

Учить детей импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.).

Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами.

Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов.

Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.

## **Образовательная область «Физическое развитие»**

### **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни**

### **Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины—у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).

Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода —наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.

Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.

Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.

Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие.

Знакомить детей с возможностями здорового человека.

Формировать потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.

Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.

Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

### **Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).

Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.

Формировать представления об активном отдыхе.

Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.

Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

### **Физическая культура**

#### **Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения.

Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.

Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.

Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.

Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий.

Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.

Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.

Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.

Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве.

Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-

эстафетам.

Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.

Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

**Подвижные игры.** Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.

Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

Учить спортивным играм и упражнениям.

### **Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.

Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.

Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.

Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.

Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.

Добиваться активного движения кисти руки при броске.

Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.

Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.

Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.

Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.

Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.

Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.

Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.

Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения.

Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

**Подвижные игры.** Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.

Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.

Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

## 2.2. Описание вариативных форм, способов методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

### Технологии личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми

#### Характерные особенности:

1) смена педагогического воздействия на педагогическое взаимодействие; изменение направленности педагогического «вектора» — не только от взрослого к ребенку, но и от ребенка к взрослому;

2) основной доминантой является выявление личностных особенностей каждого ребенка как индивидуального субъекта познания и других видов деятельности;

3) содержание образования не должно представлять собой только лишь набор социокультурных образцов в виде правил, приемов действия, поведения, оно должно включая содержание субъектного опыта ребенка как опыта его индивидуальной жизнедеятельности, без чего содержание образования становится обезличенным, формальным, невостребованным.

#### Характерные черты личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми в ДОУ:

- создание педагогом условий для максимального влияния образовательного процесса на развитие индивидуальности ребенка (актуализация субъектного опыта детей);

- оказание помощи в поиске и обретении своего индивидуального стиля и темпа деятельности, раскрытии и развитии индивидуальных познавательных процессов и интересов;

- содействие ребенку в формировании положительной Я-концепции, развитии творческих способностей, овладении умениями и навыками самопознания).

*Интегрированные свойства личности педагога, которые в основном определяют успешность в личностно-ориентированном взаимодействии:*

1) *Социально-педагогическая ориентация* — осознание педагогом необходимости отстаивания интересов, прав и свобод ребенка на всех уровнях педагогической деятельности.

2) *Рефлексивные способности*, которые помогут педагог остановиться, оглянуться, осмыслить то, что он делает: «Не навредить!»

3) *Методологическая культура* — система знаний и способов деятельности, позволяющих грамотно, осознанно выстраивать свою деятельность в условиях выбора образовательных альтернатив; одним из важных элементов этой культуры является умение педагога мотивировать деятельность своих воспитанников.

#### Составляющие педагогической технологии:

- Построение субъект-субъектного взаимодействия педагога с детьми, которое требует от педагога высокого профессионального мастерства, развитой педагогической рефлексии способности конструировать педагогический процесс на основе педагогической диагностики.

- Построение педагогического процесса на основе педагогической диагностики, которая представляет собой набор специально разработанных информативных методик и тестовых заданий, позволяющих воспитателю в повседневной жизни детского сада диагностировать реальный уровень развития ребенка, находить пути помощи ребенку в его развитии (задания направлены на выявление успешности освоения содержания различных разделов программы, на определение уровня владения ребенком позиции субъекта, на возможность отслеживания основных параметров эмоционального благополучия ребенка в группе сверстников, на выявление успешности формирования

отдельных сторон социальной компетентности (экологическая воспитанность, ориентировка в предметном мире и др).

- Осуществление индивидуально-дифференцированного подхода, при котором воспитатель дифференцирует группу на типологические подгруппы, объединяющие детей с общей социальной ситуацией развития, и конструирует педагогическое воздействие в подгруппах путем создания дозированных по содержанию, объему, сложности, физическим, эмоциональным и психическим нагрузкам заданий и образовательных ситуаций (цель индивидуально-дифференцированного подхода — помочь ребенку максимально реализовать свой личностный потенциал, освоить доступный возрасту социальный опыт; в старших группах конструирование педагогического процесса требует дифференциации его содержания в зависимости от половых интересов и склонностей детей).

- Творческое конструирование воспитателем разнообразных образовательных ситуаций (игровых, практических, театрализованных и т.д.), позволяющих воспитывать гуманное отношение к живому, развивать любознательность, познавательные, сенсорные, речевые, творческие способности. Наполнение повседневной жизни группы интересными делами, проблемами, идеями, включение каждого ребенка в содержательную деятельность, способствующую реализации детских интересов и жизненной активности.

- Нахождение способа педагогического воздействия для того, чтобы поставить ребенка в позицию активного субъекта^ детской деятельности (использование игровых ситуаций, требующих оказания помощи любому персонажу, использование дидактических игр, моделирования, использование в старшем дошкольном возрасте занятий по интересам, которые не являются обязательными, а предполагают объединение взрослых и детей на основе свободного детского выбора, строятся по законам творческой деятельности, сотрудничества, сотворчества).

- Создание комфортных условий, исключающих «дидактический синдром», заорганизованность, излишнюю регламентацию, при этом важны атмосфера доверия, сотрудничества, сопереживания, гуманистическая система взаимодействия взрослых и детей во взаимоувлекательной деятельности (этим обусловлен отказ от традиционных занятий по образцу, ориентированных на репродуктивную детскую деятельность, формирование навыков).

- Предоставление ребенку свободы выбора, приобретение индивидуального стиля деятельности (для этого используются методика обобщенных способов создания поделок из разных материалов, а также опорные схемы, модели, пооперационные карты, простейшие чертежи, детям предоставляется широкий выбор материалов, инструментов).

- Сотрудничество педагогического коллектива детского сада с родителями (выделяются три ступени взаимодействия: создание общей установки на совместное решение задач воспитания; разработка общей стратегии сотрудничества; реализация единого согласованного индивидуального подхода к ребенку с целью максимального развития его личностного потенциала).

- Организация материальной развивающей среды, состоящей из ряда центров (сенсорный центр, центр математики, центр сюжетной игры, центр строительства, центр искусства и др.), которая способствовала бы организации содержательной деятельности детей и соответствовала бы ряду показателей, по которым воспитатель может оценить качество созданной в группе развивающей предметно-игровой среды и степень ее влияния на детей (включенность всех детей в активную самостоятельную деятельность; низкий уровень шума в группе; низкая конфликтность между детьми; выраженная продуктивность самостоятельной деятельности детей; положительный эмоциональный настрой детей, их жизнерадостность, открытость).

- Интеграция образовательного содержания программы.

## **Технологии проектной деятельности**

### *Этапы в развитии проектной деятельности:*

1) *Подражательно-исполнительский*, реализация которого возможна с детьми трех с половиной — пяти лет. На этом этапе дети участвуют в проекте «из вторых ролей», выполняют действия по прямому предложению взрослого или путем подражания ему, что не противоречит природе маленького ребенка: в этом возрасте еще сильна\*<sup>1</sup> как потребность установить и сохранить положительное отношение к взрослому, так и подражательность.

2) *Общеразвивающий* он характерен для детей пяти-шести лет, которые уже имеют опыт разнообразной совместной деятельности, могут согласовывать действия, оказывать друг другу помощь. Ребенок уже реже обращается ко взрослому с просьбами, активнее организует совместную деятельность со сверстниками. У детей развиваются самоконтроль и самооценка, они способны достаточно объективно оценивать, как собственные поступки так и поступки сверстников. В этом возрасте дети принимают проблему, уточняют цель, способны выбрать необходимые средства для достижения результата деятельности. Они не только проявляют готовность участвовать в проектах, предложенных взрослым, но и самостоятельно находят проблемы, являющиеся отправной точкой творческих, исследовательских, опытно-ориентировочных проектов.

3) *Творческий*, он характерен для детей шести-семи лет. Взрослому очень важно на этом этапе развивать и поддерживать творческую активность детей, создавать условия для самостоятельного определения детьми цели и содержания предстоящей деятельности, выбора способов работы над проектом и возможности организовать ее последовательность.

### Алгоритм деятельности педагога:

- педагог ставит перед собой цель, исходя из потребностей и интересов детей;
- вовлекает дошкольников в решение проблемы
- намечает план движения к цели (поддерживает интерес детей и родителей);
- обсуждает план с семьями;
- обращается за рекомендациями к специалистам ДОУ;
- вместе с детьми и родителями составляет план-схему проведения проекта;
- собирает информацию, материал;
- проводит занятия, игры, наблюдения, поездки (мероприятия основной части проекта);
- дает домашние задания родителям и детям;
- поощряет самостоятельные творческие работы детей и родителей (поиск материалов, информации, изготовлении поделок, рисунков, альбомов и т.п.);
- организует презентацию проекта (праздник, открытое занятие, акция, КВН), составляет книгу, альбом совместный с детьми;
- подводит итоги (выступает на педсовете, обобщает опыт работы).

## **Технологии исследовательской деятельности**

### *Этапы становления исследовательской деятельности:*

- ориентировка (выделение предметной области осуществления исследования);
- проблематизация (определение способов и средств проведения исследования);
- планирование (формулировка последовательных задач исследования, распределение последовательности действий для осуществления исследовательского поиска);
- эмпирия (сбор эмпирического материала, постановка и проведение исследования, первичная систематизация полученных данных);
- анализ (обобщение, сравнение, анализ, интерпретация данных);

### Алгоритм действий:

1) Выявление проблемы, которую можно исследовать и которую хотелось бы разрешить (в переводе с древнегреческого слово problems означает «задача», «преграда», «трудность»). Главное качество любого исследователя — уметь отыскивать что-то необычное в обычном, увидеть сложности и противоречия там, где другим все кажется привычным, ясным и простым. Настоящему исследователю надо уметь задавать себе вопросы и находить неожиданное, удивительное в самом простом и привычном.

2) Выбор темы исследования. Выбирая тему, следует иметь в виду, что можно провести исследование, а можно заняться проектированием. Принципиальное отличие исследования от проектирования состоит в том, что исследование — процесс бескорыстного поиска неизвестного, новых знаний (человек стремится к знанию, часто не зная, что принесет ему сделанное открытие и как можно будет на практике использовать полученные сведения), а проект — это всегда решение какой-то практической задачи (человек, реализующий проект, решает реальную проблему).

3) Определение цели исследования (нахождение ответа на вопрос о том, зачем проводится исследование). Примерные формулировки целей исследования обычно начинаются со слов «выявить», «изучить», «определить». Примерные формулировки целей проектов обычно начинаются словами «разработать», «создать», «выполнить».

4) Определение задач исследования (основных шагов направления исследования). Некоторые ученые убеждены, что формулировать цель и задачи собственного исследования до того, как оно завершено, не только бесполезно, но даже вредно и опасно. Ясная формулировка делает предсказуемым процесс и лишает его черт творческого поиска, а исследователя — права импровизировать.

5) Выдвижение гипотезы (предположения, догадки, недоказанной логически и не подтвержденной опытом). Гипотеза — это попытка предвидения событий. Важно научиться вырабатывать гипотезы по принципу «Чем больше, тем лучше» (гипотезы дают возможность увидеть проблему в другом свете, посмотреть на ситуацию с другой стороны).

6) Составление предварительного плана исследования. Для того чтобы составить план исследования, надо ответить на вопрос «Как мы можем узнать что-то новое о том, что исследуем?». Список возможных путей и методов исследования в данном случае: подумать самому; прочитать книги о том, что исследуешь; посмотреть видеофильмы по этой проблеме; обратиться к компьютеру; спросить у других людей; понаблюдать; провести эксперимент.

7) Провести эксперимент (опыт), наблюдение, проверить гипотезы, сделать выводы.

8) Указать пути дальнейшего изучения проблемы. Для настоящего творца завершение одной работы — это не просто окончание исследования, а начало решения следующей.

#### Принципы исследовательского обучения

- ориентации на познавательные интересы детей (исследование — процесс творческий, творчество невозможно навязать извне, оно рождается только на основе внутренней потребности, в данном случае на потребности в познании);

- опоры на развитие умений самостоятельного поиска информации;

- сочетания репродуктивных и продуктивных методов обучения (психология усвоения свидетельствует о том, что легко и непроизвольно усваивается тот материал, который включен в активную работу мышления);

- формирования представлений об исследовании как стиле жизни.

#### Пути создания проблемных ситуаций, лично значимых для ребенка:

- преднамеренное столкновение жизненных представлений детей с научными фактами, объяснить которые они не могут- не хватает знаний, жизненного опыта;
- преднамеренное побуждение детей к решению новых задач старыми способами;
- побуждение детей выдвигать гипотезы, делать предварительные выводы и обобщения (противоречие - ядро проблемной ситуации - в данном случае возникает в результате столкновения различных мнений, выдвинутого предположения и результатов его опытной проверки в процессе диалога

#### Методические приемы:

- подведение детей к противоречию и предложение самостоятельно найти способ его разрешения; Уизложение различных точек зрения на один и тот же вопрос;
- предложение детям рассмотреть явление с различных позиций;
- побуждение детей к сравнению, обобщению, выводам из ситуации, сопоставлению фактов;
- постановка конкретных вопросов на обобщение, обоснование, конкретизацию, логику, рассуждения;
- постановка проблемных задач (например, с недостаточными или избыточными исходными данными, неопределенностью в постановке вопроса, противоречивыми данными, заведомо допущенными ошибками, ограниченным временем решения и т.д.)

#### Условия исследовательской деятельности:

- использование различных приемов воздействия на эмоционально-волевую сферу дошкольника (заботясь о том, чтобы в процессе познания нового материала он испытывал чувство радости, удовольствия, удовлетворения)
- создание проблемных ситуаций, вызывающих у детей удивление, недоумение, восхищение;
- четкая формулировка проблемы, обнажающей противоречия в сознании ребенка;
- выдвижение гипотезы и обучение этому умению детей, принимая любые их предложения;
- развитие способности к прогнозированию и предвосхищению решений;
- обучение детей обобщенным приемам умственной деятельности — умению выделять главное, сравнивать, делать выводы, классифицировать, знакомить с различными научными методами исследования;
- создание атмосферы свободного обсуждения, побуждение детей к диалогу, сотрудничеству;
- побуждение к самостоятельной постановке вопросов, обнаружению противоречий;
- подведение детей к самостоятельным выводам и обобщениям, поощрение оригинальных решений, умений делать выбор;
- знакомство с жизнью и деятельностью выдающихся ученых, с историей великих открытий.

#### **Информационно - коммуникативные технологии**

В МБДОУ детский сад «Сказка» применяются информационно-коммуникационные технологии с использованием мультимедийных презентации, клипов, видеофильмов, которые дают возможность педагогу выстроить объяснение с использованием видеофрагментов.

#### Основные требования при проведении занятий с использованием компьютеров:

- образовательная деятельность должна быть четко организована и включать многократное переключение внимания детей на другой вид деятельности;
- на образовательной деятельности дети должны не просто получить какую-то информацию, а выработать определенный навык работы с ней или получить конечный

продукт (продукт должен быть получен за одно занятие, без переноса части работы, так как у детей происходит ослабление мотивации в процессе длительной работы);

- на образовательной деятельности не рекомендуется использовать презентации и видеоматериалы, пропагандирующие применение физической силы к персонажам, программный продукт, с одной стороны, должен критически реагировать на неправильные действия ребенка, а с другой — реакция не должна быть очень острой;

- перед образовательной деятельностью должна быть проведена специализированная подготовка — социально-ориентированная мотивация действий ребенка.

### **2.3 Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений**

#### **Образовательная деятельность по обучению детей грамоте.**

Занятия проводятся 1 раз в неделю, в год 36 занятий.

Анализ реальной ситуации, сложившейся в настоящее время в системе воспитания и обучения детей дошкольного возраста, показал, что количество детей, имеющих отклонения в речевом развитии, неуклонно растет. Среди них значительную часть составляют дети 5 - 6 - летнего возраста, не овладевшие в нормативные сроки звуковой стороной языка. Имея полноценный слух и интеллект, они, как правило, не готовы к усвоению школьной программы из-за недостаточного развития фонематического восприятия. Основная причина — недостатки в развитии процессов звукобуквенного анализа и синтеза. Известно, что звукобуквенный анализ базируется на чётких, устойчивых и достаточно дифференцированных представлениях о звуковом составе слова. Процесс овладения звуковым составом слова, в свою очередь, тесно связан с формированием слухоречедвигательного взаимодействия, которое выражается в правильной артикуляции звуков и их тонкой дифференциации на слух. Недостатки произношения являются часто индикатором недостаточной готовности к усвоению звукобуквенного анализа.

Предпосылки для успешного обучения грамоте формируются в дошкольном возрасте.

**Цель:** Сформировать полноценную фонетическую систему языка, развить фонематическое восприятие и первоначальные навыки звукового анализа, автоматизировать слухопроизносительные умения и навыки в различных речевых ситуациях, обучить детей изменять просодические характеристики-высказывания в зависимости от речевых намерений.

#### **Задачи:**

1. Ознакомление детей со звуковой стороной слова.
  - Обучать детей звуковому анализу слов.
  - Формировать умение различать звуки по количественному звучанию в слове.
  - Усвоить смысловозначительную роль звука в слове.
  - Развивать умение называть слова с определённым звуком в определённой позиции: в начале, середине, конце слов.
    - Учить обследовать звуковую структуру слова.
    - Научить детей пользоваться звуковой схемой слова.
    - Научить ребёнка различать звуки: гласные, согласные, твёрдые, мягкие, глухие, звонкие.
2. Ознакомление со слоговым строением слова.
  - Формировать умение делить слова на слоги, определять количество слогов в слове.
3. Ознакомление со словесным составом предложения.

- Научить ребёнка различать на слух слова в предложении, указывать количество слов в предложении, их последовательность, строить предложения по заданной схеме.

4. Подготовка руки к письму.

- Научить ребёнка обводить, штриховать, писать буквы печатного шрифта.

5. Развивать психические процессы: внимание, память, мышление.

Перспективный план работы по обучению детей грамоте (Приложение 4).

### **Программа по развитию речи детей посредством ознакомление с художественной литературой «Волшебные страницы»**

Данный проект предназначен для детей дошкольного возраста 5 - 7 лет, воспитателей и может быть использован в работе по развитию речи, воспитанию любви к книге у старших дошкольников.

Тип проекта: познавательно-исследовательский.

По содержанию является комплексным;

По доминирующему виду проектной деятельности – информационный;

По характеру координации: открытый.

По количеству участников: групповой.

По продолжительности: долгосрочный. Срок реализации 1 год.

**Цель:** развитие речи детей дошкольного возраста при ознакомлении с художественной литературой.

Для достижения цели выделила следующие **задачи:**

- Сформировать интерес к художественной литературе.
- Активизировать речь детей, обогащать и расширять их словарь.
- Знакомить детей с разными жанрами художественной литературы, их авторами.
- Уточнить роль писателей, художников-иллюстраторов и оформителей.
- Совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях.

- Дать детям знание о роли библиотеки.

- Развивать творческие способности у детей, воображение, фантазию.

- Воспитывать любовь к литературе, чтению книг.

- Вовлечь родителей в совместную с детьми деятельность.

#### **Основные направления деятельности по реализации проекта:**

- создание речевой развивающей среды;

- работа с детьми;

- работа с родителями;

- работа с социумом (районная детская библиотека, ДДЦ «Подросток»).

**Первое направление** – создание речевой развивающей среды. Для формирования у дошкольников интереса и любви к книге в группе создается Центр книги. Это специально выделенное место, где ребенок может самостоятельно, по своему вкусу выбрать книгу и спокойно рассмотреть – «перечитать» ее.

Предметно-развивающая среда должна быть организована так, чтобы способствовать разностороннему развитию детей. Дидактический и игровой материал систематизирован и распределен по центрам деятельности: Центр книги, полочка «Умных книг», «Мастерская книги», мини-театр «В гостях у сказки», в Центре сюжетно-ролевой игры подобраны атрибуты для игр «Библиотечка», «Книжный магазин».

Центр книги играет существенную роль в формировании у дошкольников интереса и любви к художественной литературе. Это особое, специально выделенное место в групповой комнате, где ребенок может самостоятельно, по своему вкусу выбрать книгу и

спокойно рассмотреть – «перечитать» её. Здесь ребенок видит её не в руках воспитателя, а остается с нею один на один. Здесь происходит интимное, личностное общение ребенка с произведением искусства – книгой, с иллюстрациями.

В «Центре книги» обязательно должны быть:

Книги для чтения и рассматривания различной тематики и вида.

Портреты писателей.

Альбом "Книга - лучший друг" (пословицы, поговорки, загадки о книге); «Любимые сказки нашей семьи».

Иллюстрации к сказкам и произведениям разных художников.

Закладки для книг.

Книжки – самоделки

Коллекции, содержащие фрагменты сказок (фантики, календарики, открытки, значки и т.п.).

Полочка «Умных книг» - энциклопедии.

«Мастерская книги» содержит все необходимое для ремонта книг и изготовления книжек-самоделок, закладок: клей, ножницы, скотч, бумага, карандаши, краски.

Мини-театр «В гостях у сказки» включает в себя:

Различные виды театров: пальчиковый театр, куклы перчатки-варежки, куклы-перевертыши, театр петрушек, куклы-марионетки, теневой театр, настольный театр, магнитный театр.

Алгоритм перевоплощения (карточки с последовательностью и избирательностью выбора реквизита, костюмов), сюжета сказок и рассказов.

«Волшебные вещи» - сундучок, колпачок, дудочка, шляпа, мешочек и т.д.

Маски-шапочки для игр детей.

Ширма

Элементы костюмов: фартуки, сарафаны, платки, шапки, юбки.

Хорошо привлечь к созданию предметно-пространственной развивающей среды не только детей, но и родителями.

Второе направление – это работа с детьми. Она включает в себя ознакомление с художественной литературой и речевое развитие.

1. Ознакомление с художественной литературой:

русское народное творчество;  
творчество народов мира;  
русская классическая литература;  
зарубежная классическая литература;  
современная русская литература;  
фольклор народов мира;  
современная зарубежная детская литература

2. Речевое развитие:

- Общения-беседы по прочитанному.
- Сюжетно-ролевые игры
- Инсценировки сказок.
- Составление рассказов на темы: «Моя любимая книга», "Любимые книги нашей семьи", "Книги наших родителей".
- Разучивание стихов, потешек.
- Игры по сюжетам сказок (пальчиковые, подвижные, артикуляционные).
- Дидактические игры «Узнай героя», «Найди друга», «Кто автор?», «Кто художник?», «Придумай сказке конец» и т.п.
- Свободное общение в Центре книги.

- Рассказывание по мнемотаблицам, иллюстрациям.
- Моделирование историй.
- Литературные викторины.
- Тематические вечера, посвященные творчеству писателей.

Третье направление «Взрослые» - помощь и поддержка родителей играет существенную роль. Без тесной взаимосвязи с семьей невозможно строить свою работу.

Взаимодействие с семьей включает разнообразные формы работы:

Консультации (Н.: «Как привить ребенку интерес к чтению», «Воспитание будущего читателя», «Круг чтения дошкольника» и др.).

Анкетирование родителей с целью изучения организации домашнего чтения в семьях.

Рекомендации родителям

Оформление фото стендов о жизни ребенка в учреждении.

Экскурсии: знакомство с детской библиотекой и библиотечной терминологией (абонемент, читальный зал, правила поведения в библиотеке).

Выставки: рисунков (совместно с родителями любимой сказки ребенка), книг, фотовыставка «Я люблю читать».

Изготовление альбомов: «Угадай из какой сказки?», «Любимые сказки нашей семьи».

Совместное сочинение сказок.

Проведение семейных литературных вечеров.

Своевременный и тесный контакт с родителями позволяет обрести в их лице необходимых и надежных помощников, углубляющих у детей любовь к книгам. Ведь единство книжного окружения и книжных интересов детей и родителей – основное условие успешного формирования ребенка–читателя в семье, поэтому необходимо использовать воспитательный потенциал семьи, устанавливать контакты с родителями, оказывать им необходимую помощь.

Четвертое направление - работа с социумом (Партнеры), включающая в себя взаимодействие с:

- Междуреченская центральная библиотека им. А. С. Тарханова.
- МАОУ ДОД ЦДОД «Подросток»

Посещение мероприятий, выставок, конкурсов, проводимых данными учреждениями.

### **Ожидаемые результаты**

- Пробуждение интереса к общению с книгой у детей старшего дошкольного возраста: любят книги, читают, рассматривают их, обмениваются своими впечатлениями.
- Дети активно используют в речи выразительные средства языка, сочиняют, фантазируют и самостоятельно могут поставить мини-спектакли.
- Знают наизусть стихи русских поэтов, пересказывают знакомые произведения.
- Дети узнают на репродукциях и фотографиях писателей и поэтов.
- Благодаря совместной деятельности родителей и воспитателей группы пополнение домашней библиотеки и группового Центра книги.
- Повысилась педагогическая компетентность субъектов образовательного процесса (педагогов, родителей).
- Обеспечена преемственность между семьей и образовательным учреждением в вопросах развития речи, воспитания любви к книге.

### **Литература**

1. Андреасова М. Народная игра как средство формирования готовности дошкольников к речевому общению. //Дошкольное воспитание 2007, №3

2. Богуславская З.М., Смирнова Е.О. Развивающие игры для детей младшего дошкольного возраста. – М.: Просвещение, 1991.
3. Гризик Т., Тимошук Л. Развитие речи детей 4-7 лет. // Ребенок в детском саду 2002, №2.
4. Епифанцева Т.Б., Киселенко Т.Е., Могилева И.А., Соловьева И.Г., Титков Т.В. Настольная книга педагога-дефектолога. – Ростов-на-Дону: Феникс, 2005.
5. Жукова Р.А. Развитие речи. Старшая группа. Разработки занятий. Изд-е2. – Волгоград: ИТД «Корифей». -80с.
6. Занятия по развитию речи в детском саду. Под/ред. Ушаковой О.С. – М.: Просвещение, 1993.
7. Затулина Г.Я. конспекты комплексных занятий по развитию речи (старшая группа). Учебное пособие. Издание второе. –М., Центр педагогического образования, 2009. -176с.
8. Петрова Т.И., Петрова Е.С. Игры и занятия по развитию речи дошкольников. Старшая группа. – М.: Школьная пресса, 2006. – 96с.

### **Программа «Шахматы»**

В современном обществе целью развития дошкольников является всестороннее гармоничное развитие личности. Игра – ведущий вид деятельности детей, в которой ребенок учится, развивается, растет.

Игра в шахматы – очень мощный инструмент гармонического развития интеллекта ребенка в игровой форме. Для ребёнка это не только игра, доставляющая много радости, но и эффективное средство самовоспитания. Игра в шахматы способствует повышению уровня интеллектуального развития детей, умения концентрировать внимание на решение задач в условиях ограниченного времени, анализировать возникающие ситуации и делать выводы, воспитывает целеустремлённость, терпение и характер.

**Актуальность программы.** Доказано что занятия шахматами укрепляют память, развивают аналитические способности и воображение, помогают вырабатывать такие черты характера, как организованность, целеустремленность, объективность. Увлечшись этой игрой, маленький непоседа становится усидчивее, озорник – выдержанней, зазнайка – самокритичней.

Шахматы учат быть предельно внимательным, собранным. К тому же шахматы – замечательный повод для общения людей, способствующий углублению взаимопонимания, укреплению дружеских отношений.

Суть шахматной игры – математическая логика и анализ, в ней нет места случайностям и, строго говоря, везению, поэтому ребёнок учится делать ответственный выбор хода, а если смотреть шире, то и поступка.

Шахматная игра дарит ребенку радость творчества и обогащает его духовный мир. Эта удивительная игра становится средством воспитания и обучения, причем ненавязчивого, интересного, увлекательного.

Обучаясь игре в шахматы, ребенок живет в мире сказок и превращений обыкновенной шахматной доски и фигур в волшебные. Что обогащает детскую фантазию. А изящество и красота отдельных ходов, шахматных комбинаций доставляет истинное удовольствие.

Шахматы – это упорный и настойчивый труд, и в то же время игра тысячи радостей. Целесообразно, чтобы шахматная игра заняла определенное место в педагогическом процессе детских образовательных учреждений, поскольку она является действенным средством умственного развития и подготовки детей к школе.

Значение шахмат в жизни ребенка очень велико.

Педагогические задачи, которые стоят перед этой удивительной игрой:

а) образовательная – расширяет кругозор, пополняет знания, активизирует мыслительную деятельность дошкольника, учит ориентироваться на плоскости, тренирует логическое мышление и память, наблюдательность, внимание и т. п.;

б) воспитательная – вырабатывает у ребенка настойчивость, выдержку, волю, спокойствие, уверенность в своих силах, стойкий характер;

в) эстетическая – играя, ребенок живет в мире сказок и превращений обыкновенной доски и фигур в волшебные, изящество и красота отдельных ходов, шахматных комбинаций доставляют ему истинное удовольствие, а умение находить в обыкновенном необыкновенное обогащает детскую фантазию, приносит эстетическое наслаждение, заставляет восхищаться удивительной игрой;

г) физическая – среди ребят, играющих в шахматы, часто бытует такая поговорка: «Чтобы гроссмейстером стать, надо много знать, постоянно физкультурой, спортом заниматься, ежедневно закаляться». Чтобы хорошо играть в шахматы, надо быть физически здоровым.

#### **Цель программы:**

Обучение детей дошкольного возраста игре в шахматы.

#### **Задачи программы:**

##### Образовательная:

- расширить кругозор;
- активизировать мыслительную деятельность дошкольника;
- учить ориентироваться на плоскости;
- тренировать логическое мышление и память, наблюдательность, внимание и т.п.

##### Общеразвивающая:

Научить получать эстетическое наслаждение, восхищаться удивительной игрой.

Развивать природные задатки, творческие и специальные способности детей.

Обогащать детскую фантазию.

Развивать мелкую моторику и зрительно-двигательную координацию.

Развивать связную речь и обогащать словарный запас детей.

Осуществлять всестороннее физическое развитие воспитанников.

##### Воспитательная:

Воспитывать у детей интерес к шахматам.

Выработать у ребенка настойчивость, выдержку, волю, спокойствие, уверенность в своих силах и стойкий характер.

Воспитывать лидерство, стремление стать первым, завоевать высшие награды и титулы.

#### **Материально-техническое обеспечение**

1. Настенная шахматная доска
2. Объемные и плоскостные шахматные фигуры (для демонстрации)
3. Настольные шахматы (на подгруппу детей)
4. Компьютер
5. Мультимедийная установка
6. Рабочие тетради на каждого ребенка.

#### **Целевые ориентиры**

Должны знать:

- Шахматные термины.
- Название шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король;
- Правила хода, взятие каждой фигуры.

Должны уметь:

- Ориентироваться на шахматной доске;

- Играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушения шахматных правил;
- Правильно располагать шахматную доску между партнёрами;
- Правильно располагать фигуры перед игрой;
- Умение перемещать фигуры по горизонтали, вертикали, диагонали;
- Решать простые шахматные задачи.

Итогом реализации программы являются организация тренировочных турниров, эстафет, викторин, соревнований.

### **Организация образовательной деятельности по Программе «Истоки. Воспитание на социокультурном опыте»**

Занятия проводятся 1 раз в месяц, в год 9 занятий.

«Речевое развитие», «Художественно – эстетическое», «Физическое развитие» новым социокультурным и духовно-нравственным содержанием.

Программа позволяет сформировать у детей целостное представление о ближайшей социокультурной среде, в которой они живут и развиваются; подвести их к пониманию существования внутреннего мира человека и взаимосвязи прошлого, настоящего и будущего; стимулирует мотивацию к самосовершенствованию формирующейся личности ребенка. Программа позволяет комплексно, системно, интегративно, опираясь на отечественные традиции, в тесном сотрудничестве с семьей решать задачи духовно-нравственного развития дошкольников.

**Цель:** заложить формирование духовно – нравственной основы личности, а также присоединить ребенка и его родителя к базовым духовным, нравственным и социокультурным ценностям России.

#### **Задача:**

- объединение усилий дошкольного образовательного учреждения и семьи для создания единого контекста воспитания и развития на основе общности цели, содержания и педагогических технологий.

Методологической базой данной программы является социокультурный системный подход к истокам в образовании профессора РАЕН И.А. Кузьмина, направленный на развитие духовно-нравственного стержня личности, элементов управленческой культуры и эффективного общения.

#### **Программа "Истоки" и "Воспитание на социокультурном опыте" позволяет:**

- создать условия для активного приобщения воспитателей, воспитанников и их родителей к базисным социокультурным ценностям российской цивилизации;
- создавать единый социокультурный контекст воспитания и общения в ДОУ и семье, повышать педагогическую культуру родителей;
- осуществлять присоединение от дошкольной ступени образования к начальной школе на основе цели, содержания и педагогических технологий:
  - интегрировать знания о среде, в которой живет и развивается ребенок, формировать опыт ее целостного восприятия;
  - обеспечивать воспитателя социокультурным инструментарием, эффективно развивающим внутренние ресурсы ребенка;
  - обеспечивать единство умственного и эмоционально – нравственного развития дошкольника;
  - развивать социокультурную основу личности, начиная с дошкольного возраста;

#### **Задачи программы в соответствии с возрастом**

Содержание и предполагаемые способы взаимодействия выстроены с учетом возрастных особенностей детей дошкольного возраста и усложняются в соответствии с изменением основных психических процессов, свойств и функций личности.

#### **Содержательная основа программы**

Система понятий и категорий, которые позволяют сформировать у детей целостное представление о ближайшей социокультурной среде, в которой они живут и развиваются, подвести их к пониманию существования внутреннего мира человека и взаимосвязи прошлого, настоящего и будущего.

**Совместная образовательная деятельность проходит через все виды детской деятельности:**

- Игровая деятельность;
- Конструирование из различных материалов;
- Изобразительная деятельность;
- Коммуникативная деятельность;
- Музыкальная деятельность;
- Восприятие художественной литературы;
- Двигательная деятельность;
- Самообслуживание и элементы бытового труда;

Существенной особенностью данной Программы является непосредственное участие родителей в подготовке и проведении совместной образовательной деятельности.

Активное взаимодействие с ребенком в условиях ДОО, возможность наблюдать опыт, имеющийся у других родителей, позволяют взрослым приобретать новые способы общения с детьми и корректировать собственное поведение.

**Особое место в рамках программы отводится активным формам обучения:**

- работа в паре;
- работа в микрогруппе;
- ресурсный круг.

Позитивный опыт общения с воспитателем, родителями и сверстниками, ресурс успеха, получаемый каждым ребенком в совместной деятельности, создают условия для формирования адекватной самооценки, предотвращают возникновение эмоциональной отчужденности, проявляющейся в тревожности, негативизме и агрессии данные формы работы позволяют преодолеть опасную тенденцию интеллектуализации дошкольного образования, ведущего к подавлению творчества.

#### **Планируемые результаты программы**

- развитие коммуникативных умений (умение слушать друг друга, выразить свое мнение, договариваться, приходить к согласию и т.д.);

- первоначальное освоение воспитателями, дошкольниками и их родителями системы

социокультурных категорий и ценностей;

- развитие коммуникативных умений (умение слушать друг друга, выразить свое мнение, договариваться, приходить к согласию и т.д.);

- развитие управленческих способностей (способность осуществлять выбор на основе

нравственных ценностей, целенаправленно действовать и достигать результатов);

- развитие речевого взаимодействия (увеличение количества и объема высказываний).

- развитие мотивации к общению у детей и взрослых (увеличение числа позитивных контактов);

- создание предпосылок для успешной адаптации ребенка в начальной школе, что обусловлено единой системой социокультурных ценностей и универсальностью используемых педагогических технологий.

## **2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

### **Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий**

В общую цепь радостных настроений, незабываемых эмоций детства свои особые чувства и переживания вносят праздники. Мероприятия духовно обогащают ребенка, расширяют его знания об окружающем мире, помогают восстанавливать старые и добрые традиции, объединяют и побуждают к творчеству.

Занимаясь его подготовкой, педагоги, воспитатели, родители в первую очередь ориентируются на интересы каждого конкретного ребенка и группы детей, для которых и готовится этот праздник. Главная задача педагогов, используя интерес детей, их увлеченность, синтезировать в данном виде деятельности и эстетическое, и нравственное воспитание, умение видеть и понимать прекрасное, а также все те умения и навыки, которыми дети овладели за весь период обучения. В любом празднике присутствуют разнообразные виды искусства: литература, музыка, живопись, театр, пантомима. Таким образом, праздник является синтезом практически всех видов искусств. А широкое использование их средств в работе с детьми позволяет расширить кругозор, сформировать взгляды и нормы поведения ребенка, развить его творческие способности. В разнообразных видах деятельности проявляются наклонности, формируются определенные умения и навыки. На празднике дети не только говорят, но танцуют, поют, рисуют. Дети учатся подчинять свои движения ритму музыки, различать музыкальные темпы, отражать их в движениях, играх, сопровождая речь.

В любом празднике присутствуют разнообразные виды деятельности - это и музыкальная, и речевая, и изобразительная. Также следует выделить особый вид деятельности - общение.

Дети, готовясь к празднику, делают подарки родителям (открытки маме к 8 марта), участвуют в процессе оформления зала (снежинки, украшения для елки к Новому Году, листья к празднику осени и т.п.), используя для этого аппликацию, оригами и рисование. Очень важно, чтобы ребенок понимал, что своим трудом он участвует в общем деле. Детям интересно наблюдать, как их стараниями привычный зал превращается то в сказочный заснеженный лес, то в весеннюю зеленую полянку, то в осенний парк.

Общение, как особый вид деятельности, активно используется как в процессе подготовки, так и непосредственно при проведении праздника. Оно происходит между детьми и педагогом, родителями, персонажами действия и конечно же между самими детьми.

*Старший дошкольный возраст (от 5 до 7 лет)* Во время отдыха - приобщать детей к интересной и полезной деятельности (игры, спорт, рисование, лепка, моделирование, слушание музыки, просмотр мультфильмов, рассматривание книжных иллюстраций и т. д.). В развлечениях - формировать стремление активно участвовать в развлечениях, общаться, быть доброжелательными и отзывчивыми; осмысленно использовать приобретенные знания и умения в самостоятельной деятельности. Развивать творческие способности, любознательность, память, воображение, умение правильно вести себя в различных ситуациях. Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России, закреплять умение использовать полученные навыки и знания в жизни. В праздниках - расширять представления детей о международных и государственных праздниках. Развивать чувство сопричастности к народным торжествам. Привлекать детей

к активному, разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Формировать основы праздничной культуры. В самостоятельной деятельности. Предоставлять детям возможности для проведения опытов с различными материалами (водой, песком, глиной и т. п.); для наблюдений за растениями, животными, окружающей природой. Развивать умение играть в настольно-печатные и дидактические игры. Формировать умение планировать и организовывать свою самостоятельную деятельность, взаимодействовать со сверстниками и взрослыми.

В творчестве - совершенствовать самостоятельную музыкально-художественную и познавательную деятельность. Формировать потребность творчески проводить свободное время в социально значимых целях, занимаясь различной деятельностью: музыкальной, изобразительной, театральной и др.

## **2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы**

### **Старший дошкольный возраст**

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является научение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметной, в том числе орудийной, деятельности, а также информационная познавательная деятельность.

Для поддержки детской инициативы необходимо.

1. Вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности.

2. Спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей и т.п. Рассказывать детям о трудностях, которые педагоги испытывали при обучении новым видам деятельности.

3. Создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников.

4. Обращаться к детям с просьбой показать воспитателю те индивидуальные достижения, которые есть у каждого, и научить его добиваться таких же результатов.

5. Поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами.

6. Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей.

7. При необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры.

8. Привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовывать их пожелания и предложения.

9. Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

10. Устраивать выставки и красиво оформлять постоянную экспозицию работ.

11. Организовывать концерты для выступления детей и взрослых

### **Взаимодействие взрослых с детьми**

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. В процессе приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи,

коммуникации, и прочим), ребенок овладевает культурными практиками при условии, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

В работе с детьми с ОВЗ педагогам и специалистам важно соблюдать следующие основные требования:

1. Исходя из «Конвенции о правах ребенка», стремиться к реализации права детей на образование, направленное на развитие личности, умственных и физических способностей.

2. Любое обследование ребенка проводить, получив письменное согласие родителей (или лиц, их заменяющих) на психолого-педагогическое сопровождение.

3. С учетом требований ФГОС ДО при оценке динамики продвижения ребенка не сравнивать его ресурс с достижениями других детей, а с его собственными достижениями на предыдущем этапе развития.

4. Корректно и гуманно оценивая динамику продвижения ребенка, реально представлять дальнейшие возможности развития и социальной адаптации.

5. Весь персонал, работающий с ребенком, должен соблюдать профессиональную этику.

6. Педагогический прогноз определять на основе динамического наблюдения и углубленного анализа результатов комплексного обследования, с педагогическим оптимизмом, стремясь у каждого ребенка выявить сохранные потенциальные возможности, определить положительные стороны его психического и личностного развития, на которые можно опереться в педагогической работе.

7. Создавать для ребенка атмосферу доброжелательности, формировать чувство психологической безопасности, стремиться к принятию ребенка с пониманием специфики его трудностей и проблем развития. Ко всем детям и особенно физически ослабленным, легко возбудимым, неуравновешенным относиться спокойно, ровно, доброжелательно.

8. Разрабатывать динамичную индивидуальную коррекционно-развивающую траекторию для каждого ребенка, адекватную его образовательным потребностям и возможностям.

9. Стимулировать умственное и эмоциональное развитие с опорой на психическое состояние радости, спокойствия.

10. Терпеливо обучать ребенка осуществлять перенос сложившегося способа действия в сходные условия, переключаться с одного способа действия на другой, при выполнении каждого задания стимулировать познавательную активность, творчество и изобретательность.

## **2.6. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников**

### **Цели и задачи партнерства с родителями (законными представителями)**

Педагоги учитывают в своей работе такие факторы, как условия жизни в семье, состав семьи, ее ценности и традиции, а также уважают и признают способности и достижения родителей (законных представителей) в деле воспитания и развития их детей.

Взаимодействие с семьей в духе партнерства в деле образования и воспитания детей является предпосылкой для обеспечения их полноценного развития.

Педагоги поддерживают семью в деле развития ребенка, оказывают социально-правовую и психолого-педагогическую поддержку семьям воспитанников, проводят психолого-профилактическую работу с семьями «группы риска»

Диалог с родителями (законными представителями) необходим также для планирования педагогической работы. Знание педагогами семейного уклада, доверенных

им детей, позволяет эффективнее решать образовательные задачи, передавая детям дополнительный опыт.

Организация предлагает родителям (законным представителям) активно участвовать в образовательной работе и в отдельных занятиях. Родители (законные представители) могут привнести в жизнь Организации свои особые умения, пригласить детей к себе на работу, поставить для них спектакль, организовать совместное посещение музея, театра, помочь с уборкой территории и вывозом мусора, сопровождать группу детей во время экскурсий и т. п.

Родители (законные представители) принимают участие в планировании и подготовке проектов, праздников, экскурсий и т. д., также самостоятельно планировать родительские мероприятия и проводить их своими силами. Организацией поощряется обмен мнениями между родителями (законными представителями), возникновение социальных сетей и семейная самопомощь.

## **2.7. Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья**

Общая цель коррекционной работы, как указано в ФГОС ДО – обеспечение коррекции нарушений и разностороннего развития с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей с ОВЗ и их особых образовательных потребностей, оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы; создание условий для социальной адаптации.

**Основной целью программы коррекционной работы** выступает создание специальных условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать особые образовательные потребности детей с ОВЗ посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса.

**Задачи** образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей с ОВЗ:

- выявление особых образовательных потребностей детей с ОВЗ, обусловленных недостатками в их физическом и (или) психическом развитии, индивидуально-типологических особенностей познавательной деятельности, эмоционально-волевой и личностной сфер;
- проектирование и реализация содержания коррекционно-развивающей работы в соответствии с особыми образовательными потребностями ребенка;
- выявление и преодоление трудностей в освоении общеобразовательной и коррекционной программ, создание психолого-педагогических условий для более успешного их освоения;
- формирование функционального базиса, обеспечивающего успешность когнитивной деятельности ребенка за счет совершенствования сенсорно-перцептивной, аналитико-синтетической деятельности, стимуляции познавательной активности;
- целенаправленное преодоление недостатков и развитие высших психических функций и речи;
- целенаправленная коррекция недостатков и трудностей в овладении различными видами деятельности (предметной, игровой, продуктивной) и формирование их структурных компонентов: мотивационного, целевого, ориентировочного, операционального, регуляционного, оценочного;
- создание условий для достижения детьми целевых ориентиров ДО на завершающих его этапах;

- выработка рекомендаций относительно дальнейших индивидуальных образовательных маршрутов с учетом индивидуальных особенностей развития и темпа овладения содержанием образования;
- осуществление индивидуально ориентированного психолого-медико-педагогического сопровождения с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей детей в соответствии с рекомендациями ПМПК (комиссии) и ПМПК (консилиума).

#### **Принципы и подходы к формированию программы:**

1. Формирование личности ребенка с использованием адекватных возрасту и физическому и (или) психическому состоянию методов обучения и воспитания.
2. Создание оптимальных условий образования детей с ОВЗ с использованием адекватных вспомогательных средств и педагогических приемов, организации совместных форм работы учителей-логопедов, педагогов-психологов, воспитателей и других специалистов.
3. Личностно-ориентированный подход к организации всех видов деятельности и целенаправленное формирование ориентации в текущей ситуации, принятия решения, формирование образа результата действия, планирование, реализацию программы действий, оценку результатов действия, осмысление результатов.
4. Коррекционно-развивающая работа строится с учетом особых образовательных потребностей детей с ОВЗ и заключении ПМПК.

#### **Содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции недостатков в развитии детей с ОВЗ.**

Согласно ФГОС ДО, п. 2.11.2, коррекционно-образовательная работа осуществляется в группах компенсирующей направленности, что предполагает организацию всего педагогического процесса с учетом особенностей развития детей с ОВЗ. Специфика работы заключается в том, что коррекционно-развивающая и профилактическая работа с детьми пронизывает все образовательные области, предусмотренные ФГОС ДО.

#### **Реализация Программы коррекционно-развивающей работы строится с учетом:**

- особенностей содержания и взаимодействия с родителями (законными представителями)
- особенностей содержания и взаимодействия между сотрудниками организации;
- вариативности и технологии выбора форм и методов подготовки ребенка с ОВЗ к включению в образовательный процесс;
- организации условий для максимального развития и эффективной адаптации ребенка.

#### **Планируемые результаты работы**

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка. Основные характеристики развития ребенка представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

Работа строится с ориентацией на развитие возможностей ребенка к достижению целевых ориентиров ДО и формирование школьно- значимых навыков, основных компонентов психологической готовности к школьному обучению.

Особое внимание уделяется развитию мыслительных операций, конкретно-понятийного, элементарного умозаключающего мышления, формированию обобщающих понятий, обогащению и систематизации представлений об окружающем мире, речевому развитию.

### **Общие положения**

Содержание коррекционно-педагогической работы с детьми 5-7 лет раскрывается в образовательных областях: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

**Цель** – создание условий для всестороннего развития ребенка с особыми образовательными потребностями для обогащения его социального опыта и гармоничного включения в коллектив сверстников. Содержание работы ориентировано на развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

**Задачи коррекционно-педагогической работы** по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным коррекционным сопровождением.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непрерывной образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов – как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

### **Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях**

|                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|--------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b><u>Социально-коммуникативное развитие</u></b> | Направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе. |
| <b>Цель:</b>                                     | Овладение навыками коммуникации и обеспечение оптимального вхождения детей с ТНР в общественную жизнь.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>Задачи:</b>                                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Формирование у ребенка представлений о самом себе и элементарных навыков для выстраивания адекватной системы положительных личностных оценок и позитивного отношения к себе.</li> <li>• Формирование навыков самообслуживания.</li> <li>• Формирование умения сотрудничать со взрослыми и сверстниками; адекватно воспринимать окружающие предметы и</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |

|                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|----------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                | <p>явления, положительно относиться к ним.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Формирование предпосылок и основ экологического мироощущения, нравственного отношения к позитивным национальным традициям и общечеловеческим ценностям.</li> <li>• Формирование умения использовать вербальные средства общения в условиях их адекватного сочетания с невербальными средствами в контексте различных видов детской деятельности и в свободном общении.</li> </ul> |
| <b>Основные направления реализации образовательной области</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения.</li> <li>• Развитие игровой деятельности (сюжетно-ролевой игры)</li> <li>• Ребенок в семье и сообществе.</li> <li>• Формирование позитивных установок к труду и творчеству.</li> <li>• Формирование основ безопасности.</li> </ul>                                                                                                                     |

### Модель образовательно-воспитательного процесса

#### Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения

|                          | Старшая группа                                                                                                                                                                           | Подготовительная к школе группа                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|--------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                          | 5-6 лет                                                                                                                                                                                  | 6-7 лет                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>Содержание</b>        | Развитие моральных и нравственных качеств, общения ребенка со взрослыми и сверстниками                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>Виды деятельности</b> | Игровая, трудовая, познавательно-исследовательская, продуктивная, музыкальная, восприятие художественной литературы, двигательная                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>Формы</b>             | Непрерывная образовательная деятельность, образовательная деятельность в ходе режимных моментов                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|                          | Игровые упражнения, активизирующие игру; игра с сюжетными игрушками, музыкальная игра, чтение, рассматривание иллюстраций, личный пример педагога, совместные действия взрослого и детей | Сюжетно-ролевые, дидактические, настольно-печатные, подвижные, театрализованные, музыкальные игры, игры с правилами; чтение, беседа, ситуативный разговор; составление и отгадывание загадок, викторины, заучивание пословиц и поговорок, стихов, рассматривание иллюстраций; экскурсии, просмотр презентаций, диафильмов, видеофильмов; мастерская детского творчества |
|                          |                                                                                                                                                                                          | Игры-драматизации, составление рассказов, загадок; обсуждение; решение проблемных ситуаций; моделирование; реализация проектов                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>Способы</b>           | Игровые, здоровьесберегающие, информационно-коммуникационные технологии                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|                          |                                                                                                                                                                                          | Технологии проектной и                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |

|                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                           |
|-----------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | исследовательской деятельности                                                                                                                                            |
| <b>Методы</b>   | Игровые, наглядные, практические                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Наглядные (наблюдение, рассматривание, образец); словесные (беседа, рассказ, пояснение, напоминание, поощрение); практические (упражнения, игровой метод, моделирование). |
| <b>Средства</b> | <p>Игрушки сюжетные (куклы, фигурки, изображающие людей и животных, транспортные средства, посуда, мебель и др.); театрализованные игрушки (куклы - театральные персонажи, куклы бибабо); наборы сюжетных фигурок, костюмы и элементы костюмов, атрибуты, элементы декораций, маски; настольные и печатные игры; учебно-игровые пособия; дидактический материал (демонстрационный и раздаточный).</p> <p>Художественные средства: произведения живописи, музыки, предметы декоративно-прикладного искусства, детская художественная литература, произведения национальной культуры (народные песни, танцы, фольклор, костюмы и пр.).</p> <p>Средства наглядности (плоскостная наглядность): дидактические картины (серии картин), репродукции картин, книжная графика, предметные картинки; фотографии; предметно-схематические модели.</p> <p>Технические средства обучения: диапроекторы, мультимедийный проектор, ноутбук, магнитофоны, музыкальный центр, телевизор; дидактические средства обучения (диафильмы, аудиозаписи, презентации).</p> <p>Учебно-методическое обеспечение: методические пособия, учебные пособия, периодические педагогические издания, методические разработки (рекомендации).</p> |                                                                                                                                                                           |

#### Развитие игровой деятельности (сюжетно-ролевые игры)

|                          | Старшая группа                                                                                                                                                                                                   | Подготовительная к школе группа                                                                           |
|--------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                          | 5-6 лет                                                                                                                                                                                                          | 6-7 лет                                                                                                   |
| <b>Содержание</b>        | Развитие в игре самостоятельности, инициативы, творчества, организаторских способностей. Формирования умения самостоятельно организовывать различные игры, выполнять игровые правила, соблюдать нормы поведения. |                                                                                                           |
| <b>Виды деятельности</b> | Игровая, музыкальная, восприятие художественной литературы, двигательная                                                                                                                                         |                                                                                                           |
| <b>Формы</b>             | Непосредственно образовательная и образовательная деятельность в ходе режимных моментов                                                                                                                          | Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность                      |
|                          | Сюжетно-ролевые, дидактические, настольно-печатные, подвижные, театрализованные, музыкальные игры, игры с                                                                                                        | Сюжетно-ролевые игры, чтение, беседы, рассматривание иллюстраций, экскурсии, просмотр видеофильмов и т.д. |

|                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                        |
|-----------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                 | правилами;<br>чтение, беседа, ситуативный<br>разговор; составление и<br>отгадывание загадок,<br>викторины, заучивание<br>пословиц и поговорок, стихов,<br>рассматривание иллюстраций;<br>экскурсии, просмотр<br>презентаций, диафильмов,<br>видеофильмов; мастерская<br>детского творчества                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                        |
| <b>Способы</b>  | Игровые, здоровьесберегающие, информационно-коммуникационные<br>технологии                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                        |
| <b>Методы</b>   | Игровые, наглядные,<br>практические                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Наглядные (наблюдение,<br>рассматривание, образец);<br>словесные (беседа, рассказ, пояснение,<br>напоминание, поощрение);<br>практические (упражнения, игровой<br>метод, моделирование);<br>словесные. |
| <b>Средства</b> | <p>Игрушки сюжетные (куклы, фигурки, изображающие людей и животных, транспортные средства, посуда, мебель и др.); театрализованные игрушки (куклы - театральные персонажи, куклы бибабо); наборы сюжетных фигурок, костюмы и элементы костюмов, атрибуты, элементы декораций, маски; настольные и печатные игры; учебно-игровые пособия; дидактический материал (демонстрационный и раздаточный).</p> <p>Художественные средства: произведения живописи, музыки, предметы декоративно-прикладного искусства, детская художественная литература, произведения национальной культуры (народные песни, танцы, фольклор, костюмы и пр.).</p> <p>Средства наглядности (плоскостная наглядность): дидактические картины (серии картин), репродукции картин, книжная графика, предметные картинки; фотографии; предметно-схематические модели.</p> <p>Технические средства обучения: диапроекторы, мультимедийный проектор, ноутбук, магнитофоны, музыкальный центр, телевизор; дидактические средства обучения (диафильмы, аудиозаписи, презентации).</p> <p>Учебно-методическое обеспечение: методические пособия, учебные пособия, периодические педагогические издания, методические разработки (рекомендации).</p> |                                                                                                                                                                                                        |

***Ребенок в семье и сообществе***

|                              | Старшая группа                                                                                                                    | Подготовительная<br>к школе группа |
|------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------|
|                              | 5-6 лет                                                                                                                           | 6-7 лет                            |
| <b>Содержание</b>            | Образ Я. Семья. Детский сад.                                                                                                      |                                    |
| <b>Виды<br/>деятельности</b> | Игровая, трудовая, познавательно-исследовательская, продуктивная, музыкальная, восприятие художественной литературы, двигательная |                                    |
| <b>Формы</b>                 | Непрерывная образовательная деятельность, образовательная                                                                         |                                    |

|                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|-----------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                 | деятельность в ходе режимных моментов                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                 | Сюжетно-ролевые, дидактические, настольно-печатные, подвижные, театрализованные, музыкальные игры, игры с правилами; чтение, беседа, ситуативный разговор; составление и отгадывание загадок, викторины, заучивание пословиц и поговорок, стихов, рассматривание иллюстраций; экскурсии, просмотр презентаций, диафильмов, видеофильмов; оформление выставок детского творчества, народных мастеров и т.д.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|                 | Игры-драматизации, составление рассказов, загадок; обсуждение; решение проблемных ситуаций; коллекционирование; моделирование; реализация проектов                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>Способы</b>  | Игровые, здоровьесберегающие, информационно-коммуникационные технологии                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|                 | Технологии проектной и исследовательской деятельности                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Методы</b>   | Наглядные (наблюдение, рассматривание, образец); словесные (беседа, рассказ, пояснение, напоминание, поощрение); практические (упражнения, игровой метод, моделирование).                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>Средства</b> | <p>Игрушки сюжетные (куклы, фигурки, изображающие людей и животных, транспортные средства, посуда, мебель и др.); театрализованные игрушки (куклы - театральные персонажи, куклы бибабо); наборы сюжетных фигурок, костюмы и элементы костюмов, атрибуты, элементы декораций, маски; настольные и печатные игры.</p> <p>Художественные средства: произведения живописи, музыки, предметы декоративно-прикладного искусства, детская художественная литература, произведения национальной культуры (народные песни, танцы, фольклор, костюмы и пр.).</p> <p>Средства наглядности (плоскостная наглядность): дидактические картины (серии картин), репродукции картин, книжная графика, предметные картинки; фотографии.</p> <p>Технические средства обучения: диапроекторы, мультимедийный проектор, ноутбук, магнитофоны, музыкальный центр, телевизор; дидактические средства обучения (диафильмы, аудиозаписи, презентации).</p> <p>Учебно-методическое обеспечение: методические пособия, учебные пособия, периодические педагогические издания, методические разработки (рекомендации).</p> |

### **Формирование позитивных установок к труду и творчеству**

|                          | Старшая группа                                                                                                                    | Подготовительная к школе группа |
|--------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------|
|                          | 5-6 лет                                                                                                                           | 6-7 лет                         |
| <b>Содержание</b>        | Культурно-гигиенические навыки. Самообслуживание. Общественно-полезный труд. Труд в природе. Знакомство с трудом взрослых.        |                                 |
| <b>Виды деятельности</b> | Трудовая, игровая, познавательно-исследовательская, продуктивная, музыкальная, восприятие художественной литературы, двигательная |                                 |
|                          | Непрерывная образовательная деятельность, образовательная деятельность в ходе режимных моментов                                   |                                 |
|                          | Сюжетно-ролевые, дидактические, настольно-печатные, подвижные, театрализованные, музыкальные игры, игры с правилами; чтение,      |                                 |

|                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|-----------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                 | беседа, ситуативный разговор; составление и отгадывание загадок, викторины, заучивание пословиц и поговорок, стихов, рассматривание иллюстраций; экскурсии, просмотр презентаций, диафильмов, видеофильмов; дежурство, поручения, труд в природе, наблюдение за трудом взрослых; оформление выставок детского творчества, народных мастеров и т.д.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                 | Игры-драматизации, составление рассказов, загадок; обсуждение; решение проблемных ситуаций; коллекционирование; моделирование; реализация проектов                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Способы</b>  | Игровые, здоровьесберегающие, информационно-коммуникационные технологии                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|                 | Технологии проектной и исследовательской деятельности                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>Методы</b>   | Наглядные (наблюдение, рассматривание, образец); словесные (беседа, рассказ, пояснение, напоминание, поощрение); практические (упражнения, игровой метод, моделирование).                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>Средства</b> | Игрушки сюжетные (куклы, фигурки, изображающие людей и животных, транспортные средства, посуда, мебель и др.); театрализованные игрушки (куклы - театральные персонажи, куклы бибабо); наборы сюжетных фигурок, костюмы и элементы костюмов, атрибуты, элементы декораций, маски; настольные и печатные игры; строительные и конструктивные материалы, игровое оборудование и пр.; учебно-игровые пособия; дидактический материал (раздаточный).<br>Художественные средства: произведения живописи, музыки, предметы декоративно-прикладного искусства, детская художественная литература.<br>Средства наглядности (плоскостная наглядность): дидактические картины (серии картин), репродукции картин, книжная графика, предметные картинки; фотографии.<br>Технические средства обучения: диапроекторы, мультимедийный проектор, ноутбук, магнитофон, музыкальный центр, телевизор; дидактические средства обучения (диафильмы, презентации и др.)<br>Учебно-методическое обеспечение методические пособия, учебные пособия, периодические педагогические издания, методические разработки (рекомендации). |

### Формирование основ безопасности

|                          | Старшая группа                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Подготовительная к школе группа |
|--------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------|
|                          | 5-6 лет                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 6-7 лет                         |
| <b>Содержание</b>        | Безопасное поведение в природе. Безопасность на дорогах.<br>Безопасность собственной жизнедеятельности.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                 |
| <b>Виды деятельности</b> | Игровая, познавательно-исследовательская, продуктивная, трудовая, музыкальная, восприятие художественной литературы, двигательная                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                 |
| <b>Формы</b>             | Непрерывная образовательная деятельность, образовательная деятельность в ходе режимных моментов<br>Сюжетно-ролевые, дидактические, настольно-печатные, подвижные, театрализованные, музыкальные игры, игры с правилами; чтение, беседа, ситуативный разговор; составление и отгадывание загадок, викторины, заучивание пословиц и поговорок, стихов, рассматривание иллюстраций; экспериментирование, экскурсии, просмотр презентаций, |                                 |

|                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|-----------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                 | <p>диафильмов, видеофильмов; мастерская детского творчества.</p> <p>игры-драматизации, составление рассказов, загадок; обсуждение; решение проблемных ситуаций; моделирование; реализация проектов</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>Способы</b>  | <p>Игровые, здоровьесберегающие, информационно-коммуникационные технологии</p> <p>Технологии проектной и исследовательской деятельности</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>Методы</b>   | <p>Наглядные (наблюдение, рассматривание, образец); словесные (беседа, рассказ, пояснение, напоминание, поощрение); практические (упражнения, игровой метод, элементарный опыт, моделирование).</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>Средства</b> | <p>Предметы материальной культуры: натуральные объекты (объекты растительного и животного мира), изобразительная наглядность (объемные изображения – муляжи овощей, фруктов, грибов и др.); сюжетные игрушки (куклы, фигурки, изображающие людей и животных, транспортные средства, посуда, мебель и др.); театрализованные игрушки (куклы – театральные персонажи, куклы бибабо); наборы сюжетных фигурок, костюмы и элементы костюмов, атрибуты, элементы декораций, маски; настольные и печатные игры; строительные и конструктивные материалы; оборудование для опытов, игровое оборудование и пр.; учебно-игровые пособия; дидактический материал (раздаточный).</p> <p>Художественные средства: произведения живописи, музыки, предметы декоративно-прикладного искусства, детская художественная литература, произведения национальной культуры (народные песни, танцы, фольклор, костюмы и пр.).</p> <p>Средства наглядности (плоскостная наглядность): дидактические картины (серии картин), репродукции картин, книжная графика, предметные картинки; фотографии; предметно-схематические модели (календарь природы и пр.).</p> <p>Технические средства обучения: диапроекторы, мультимедийный проектор, ноутбук, магнитофоны, музыкальный центр, телевизор; дидактические средства обучения (диафильмы, аудио- и видеозаписи, презентации).</p> <p>Учебно-методическое обеспечение: методические пособия, учебные пособия, периодические педагогические издания, методические разработки (рекомендации).</p> |

#### Программно-методическое обеспечение

|                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|-----------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Программы</b>            | <p>Рабочая программа «Мир эмоций». Педагог-психолог Шавырина Н.Ф.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>Методические пособия</b> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Социально-нравственное воспитание дошкольников Буре Р.С. М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014</li> <li>2. Этические беседы с детьми 4-7 лет. Петрова В.П., Стульник Т.Д. М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2014</li> <li>3. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет. Куцакова Л.В. М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014</li> <li>4. Формирование основ безопасности у дошкольников (3-7 лет) Белая К.Ю. ООО «ТЦ Сфера», 2013</li> <li>5. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения Саулина Т.Ф. М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014</li> <li>6. Организация педагогического процесса в дошкольном</li> </ol> |

|  |                                                                                                                                                                |
|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | образовательном учреждении компенсирующего вида:<br>Практическое пособие для педагогов и воспитателей Волосовец<br>Т.В., Сазонова С.Н., - М.: Гуманит, Владос. |
|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|----------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b><u>Познавательное развитие</u></b>                          | Предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлении о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля, как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира. |
| <b>Цель:</b>                                                   | Формирование познавательных интересов и способов умственной деятельности, усвоение и обогащение знаний о природе и обществе, развитие познавательных интересов.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>Задачи:</b>                                                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Формирование и совершенствование перцептивных действий.</li> <li>• Ознакомление и формирование сенсорных эталонов.</li> <li>• Развитие внимания и памяти.</li> <li>• Развитие наглядно-действенного и наглядно-образного мышления.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>Основные направления реализации образовательной области</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие познавательно-исследовательской деятельности.</li> <li>• Приобщение к социокультурным ценностям.</li> <li>• Формирование элементарных математических представлений.</li> <li>• Ознакомление с миром природ.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |

**Модель образовательно-воспитательного процесса  
Сенсорное развитие.**

|                                             | <b>Старшая группа<br/>(от 5 до 6 лет)</b>                                                                                                                              | <b>Подготовительная к школе<br/>группа<br/>(от 6 до 7 лет)</b> |
|---------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|
| <b>Содержание образовательного процесса</b> | Сенсорное развитие.                                                                                                                                                    |                                                                |
| <b>Виды деятельности</b>                    | Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, трудовая, художественная, продуктивная.                                                                     |                                                                |
| <b>Формы</b>                                | Непрерывная образовательная деятельность, режимные моменты, проектная деятельность, трудовая деятельность, детская экспериментальная деятельность                      |                                                                |
| <b>Способы</b>                              | Технологии:<br>Технология проектной деятельности, поисково-исследовательские технологии, информационно- коммуникационные технологии, технологии безопасного поведения. |                                                                |
| <b>Методы</b>                               | Наглядные – наблюдения, рассматривание, ТСО, демонстрация<br>Словесные – объяснение, рассказывание, чтение<br>Практические – упражнения, эксперимент, опыты, игры      |                                                                |

|                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|-----------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Средства</b> | <p>Материальные: натуральные объекты ближайшего окружения (игрушки, посуда, одежда, мебель, транспорт, и др.), предметы, различные по величине, форме, цвету, различные материалы (дерево, бумага, ткань, стекло, металл, резина, кожа и др.), объекты растительного и животного мира (камни, шишки и др.); изобразительная наглядность (объемные изображения- муляжи овощей, фруктов, грибов; иллюстрации предметов, облегчающих труд человека: пылесос, компьютер. станки и др.); настольные и печатные игры; строительные и конструктивные материалы; оборудование для опытов, игровое оборудование и пр.; учебно-игровые пособия; дидактический материал (раздаточный материал).</p> <p>Технические: диапроекторы, мультимедийный проектор, ноутбук, магнитолы, музыкальный центр, телевизор; дидактические средства обучения (диафильмы, записи, презентации)</p> <p>Художественные средства: произведения живописи, музыки, предметы декоративно-прикладного искусства, детская художественная литература,</p> <p>Учебно-методические: методические пособия, учебные пособия, периодические педагогические издания, методические разработки (рекомендации).</p> |
|-----------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

#### **Развитие познавательно-исследовательской деятельности**

|                                                     | <b>Старшая группа<br/>(от 5 до 6 лет)</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | <b>Подготовительная<br/>к школе группа<br/>(от 6 до 7 лет)</b> |
|-----------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|
| <b>Содержание<br/>образовательного<br/>процесса</b> | Первичные представления об объектах окружающего мира. Сенсорное развитие. Дидактические игры                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                |
|                                                     | Проектная деятельность                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                |
| <b>Виды деятельности</b>                            | Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, трудовая, художественная, продуктивная.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                |
| <b>Формы</b>                                        | Непрерывная образовательная деятельность, режимные моменты, проектная деятельность, трудовая деятельность, детская экспериментальная деятельность                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                |
| <b>Способы</b>                                      | Технологии:<br>Технология проектной деятельности, поисково-исследовательские технологии, информационно- коммуникационные технологии, технологии безопасного поведения.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                |
| <b>Методы</b>                                       | Наглядные – наблюдения, рассматривание, ИКТ, демонстрация<br>Словесные – объяснение, рассказывание, чтение<br>Практические – упражнения, эксперимент, опыты, игры                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                |
| <b>Средства</b>                                     | Материальные: натуральные объекты (объекты растительного и животного мира), изобразительная наглядность (объемные изображения- муляжи овощей, фруктов, грибов и др.); игрушки сюжетные ( куклы, фигурки, изображающие людей и животных, транспортные средства, посуда, мебель и др.); театрализованные игрушки ( куклы - театральные персонажи, куклы бибабо); наборы сюжетных фигурок, костюмы и элементы костюмов, атрибуты, элементы декораций, маски; настольные и печатные игры; строительные и конструктивные материалы; оборудование для |                                                                |

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p>опытов, игровое оборудование и пр.; учебно-игровые пособия; дидактический материал (раздаточный материал).</p> <p>Технические: диапроекторы, мультимедийный проектор, ноутбук, магнитола, музыкальный центр, телевизор; дидактические средства обучения (диафильмы, записи, презентации)</p> <p>Художественные средства: произведения живописи, музыки, предметы декоративно-прикладного искусства, детская художественная литература, произведения национальной культуры (народные песни, танцы, фольклор, костюмы и пр.).</p> <p>Учебно-методические: методические пособия, учебные пособия, периодические педагогические издания, методические разработки (рекомендации).</p> |
|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

### Формирование элементарных математических представлений

|                                             | Старшая группа                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Подготовительная к школе группа |
|---------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------|
|                                             | 5 до 6 лет                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 6 до 7 лет                      |
| <b>Содержание образовательного процесса</b> | Количество. Величина. Форма. Ориентировка в пространстве                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                 |
|                                             | Ориентировка во времени.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                 |
| <b>Виды деятельности</b>                    | Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, трудовая, художественная, продуктивная.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                 |
| <b>Формы</b>                                | Непрерывная образовательная деятельность, режимные моменты, проектная деятельность, трудовая деятельность, детская экспериментальная деятельность                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                 |
| <b>Способы</b>                              | Технология проектной деятельности, поисково-исследовательские технологии, информационно-коммуникационные технологии, технологии безопасного поведения.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                 |
| <b>Методы</b>                               | Наглядные – наблюдения, рассматривание, ИКТ, демонстрация<br>Словесные – объяснение, рассказывание, чтение<br>Практические – упражнения, игры                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                 |
| <b>Средства</b>                             | Натуральные объекты (объекты растительного и животного мира), изобразительная наглядность (объемные изображения – муляжи овощей, фруктов, грибов и др.); игрушки сюжетные (куклы, фигурки, изображающие людей и животных, транспортные средства, посуда, мебель и др.); театрализованные игрушки (куклы – театральные персонажи, куклы бибабо); наборы сюжетных фигурок, костюмы и элементы костюмов, атрибуты, элементы декораций, маски; настольные и печатные игры; строительные и конструктивные материалы; игровое оборудование и пр.; учебно-игровые пособия; дидактический материал (раздаточный материал).<br>Технические: диапроекторы, мультимедийный проектор, ноутбук, магнитофоны, музыкальный центр, телевизор; дидактические средства обучения (диафильмы, записи, презентации)<br>Художественные средства: произведения живописи, музыки, предметы декоративно-прикладного искусства, детская художественная литература, произведения национальной |                                 |

|  |                                                                                                                                                                                                         |
|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | культуры (народные песни, танцы, фольклор, костюмы и пр.).<br>Учебно-методические: методические пособия, учебные пособия, периодические педагогические издания, методические разработки (рекомендации). |
|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

### Ознакомление с предметным окружением

|                                             | Старшая группа<br>(от 5 до 6 лет)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Подготовительная к школе<br>группа (от 6 до 7 лет) |
|---------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------|
| <b>Содержание образовательного процесса</b> | Предметное окружение                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                    |
| <b>Виды деятельности</b>                    | Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, трудовая, художественная, продуктивная.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                    |
| <b>Формы</b>                                | Непрерывная образовательная деятельность, режимные моменты, проектная деятельность, трудовая деятельность, детская экспериментальная деятельность                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                    |
| <b>Способы</b>                              | Технологии:<br>Технология проектной деятельности, поисково-исследовательские технологии, информационно- коммуникационные технологии, технологии безопасного поведения.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                    |
| <b>Методы</b>                               | Наглядные – наблюдения, рассматривание, ТСО, демонстрация<br>Словесные – объяснение, рассказывание, чтение<br>Практические – упражнения, эксперимент, опыты, игры                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                    |
| <b>Средства</b>                             | Материальные: натуральные объекты ближайшего окружения (игрушки, посуда, одежда, мебель, транспорт, и др.), предметы, различные по величине, форме, цвету, различные материалы (дерево, бумага, ткань, стекло, металл, резина, кожа и др.), объекты растительного и животного мира (камни, шишки и др.); изобразительная наглядность (объемные изображения- муляжи овощей, фруктов, грибов; иллюстрации предметов, облегчающих труд человека: пылесос, компьютер. станки и др.); настольные и печатные игры; строительные и конструктивные материалы; оборудование для опытов, игровое оборудование и пр.; учебно-игровые пособия; дидактический материал (раздаточный материал).<br>Технические: диапроекторы, мультимедийный проектор, ноутбук, магнитолы, музыкальный центр, телевизор; дидактические средства обучения (диафильмы, записи, презентации)<br>Художественные средства: произведения живописи, музыки, предметы декоративно-прикладного искусства, детская художественная литература,<br>Учебно-методические: методические пособия, учебные пособия, периодические педагогические издания, методические разработки (рекомендации). |                                                    |

### Ознакомление с миром природы

|  | Старшая группа<br>(от 5 до 6 лет) | Подготовительная к школе<br>группа<br>(от 6 до 7 лет) |
|--|-----------------------------------|-------------------------------------------------------|
|--|-----------------------------------|-------------------------------------------------------|

|                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|---------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Содержание образовательного процесса</b> | Явления природы. Животные. Птицы. Сезонные наблюдения.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>Виды деятельности</b>                    | Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, трудовая, художественная, продуктивная.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>Формы</b>                                | Непрерывная образовательная деятельность, режимные моменты, проектная деятельность, трудовая деятельность, детская экспериментальная деятельность                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>Способы</b>                              | Технологии:<br>Технология проектной деятельности, поисково-исследовательские технологии, информационно-коммуникационные технологии, технологии безопасного поведения                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>Методы</b>                               | Наглядные – наблюдения, рассматривание, ТСО, демонстрация<br>Словесные – объяснение, рассказывание, чтение<br>Практические – упражнения, игры                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>Средства</b>                             | Материальные: натуральные объекты (объекты растительного и животного мира), изобразительная наглядность (объемные изображения-муляжи овощей, фруктов, грибов и др.); игрушки сюжетные (куклы, фигурки, изображающие людей и животных, транспортные средства, посуда, мебель и др.); театрализованные игрушки (куклы - театральные персонажи, куклы бибабо); наборы сюжетных фигурок, костюмы и элементы костюмов, атрибуты, элементы декораций, маски; настольные и печатные игры; строительные и конструктивные материалы; оборудование для опытов, игровое оборудование и пр.; учебно-игровые пособия; дидактический материал (раздаточный материал).<br>Технические: диапроекторы, мультимедийный проектор, ноутбук, магнитофоны, музыкальный центр, телевизор; дидактические средства обучения (диафильмы, записи, презентации)<br>Художественные средства: произведения живописи, музыки, предметы декоративно-прикладного искусства, детская художественная литература, произведения национальной культуры (народные песни, танцы, фольклор, костюмы и пр.).<br>Учебно-методические: методические пособия, учебные пособия, периодические педагогические издания, методические разработки (рекомендации). |

#### Ознакомление с социальным миром

|                                             |                                                                                                                    |                                                    |
|---------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------|
|                                             | Старшая группа<br>(от 5 до 6 лет)                                                                                  | Подготовительная к школе группа<br>(от 6 до 7 лет) |
| <b>Содержание образовательного процесса</b> | Социальное окружение                                                                                               |                                                    |
| <b>Виды деятельности</b>                    | Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, трудовая, художественная, продуктивная.                 |                                                    |
| <b>Формы</b>                                | Непрерывная образовательная деятельность, режимные моменты, проектная деятельность, трудовая деятельность, детская |                                                    |

|                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|-----------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                 | экспериментальная деятельность                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Способы</b>  | Технологии:<br>Технология проектной деятельности, поисково-исследовательские технологии, информационно- коммуникационные технологии, технологии безопасного поведения.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>Методы</b>   | Наглядные – наблюдения, рассматривание, ТСО, демонстрация<br>Словесные – объяснение, рассказывание, чтение<br>Практические – упражнения, эксперимент, опыты, игры                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>Средства</b> | Материальные: игрушки сюжетные (куклы, фигурки, изображающие людей и животных, транспортные средства, посуда, мебель и др.); театрализованные игрушки (куклы - театральные персонажи, куклы бибабо); наборы сюжетных фигурок, костюмы и элементы костюмов, атрибуты, элементы декораций, маски; настольные и печатные игры; строительные и конструктивные материалы; оборудование для опытов, игровое оборудование и пр.; учебно-игровые пособия; дидактический материал (раздаточный материал).<br>Технические: диапроекторы, мультимедийный проектор, ноутбук, магнитофоны, музыкальный центр, телевизор; дидактические средства обучения (диафильмы, записи, презентации)<br>Художественные средства: произведения живописи, музыки, предметы декоративно-прикладного искусства, детская художественная литература, произведения национальной культуры (народные песни, танцы, фольклор, костюмы и пр.).<br>Учебно-методические: методические пособия, учебные пособия, периодические педагогические издания, методические разработки (рекомендации). |

### Программно-методическое обеспечение

|                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|-----------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Методические пособия</b> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Проектная деятельность дошкольников. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2014</li> <li>2. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (5-7 лет). Веракса Н.Е., Галимов О.Р. М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2014</li> <li>3. Ознакомление с предметным и социальным окружением: младшая группа (3-4 года). Дыбина О.В. М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2014.</li> <li>4. Ознакомление с предметным и социальным окружением: средняя группа (4-5 лет). Дыбина О.В. М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2014</li> <li>5. Ознакомление с предметным и социальным окружением: старшая группа (5-6 лет). Дыбина О.В. М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2014</li> <li>6. Ознакомление с предметным и социальным окружением: подготовительная к школе группа (6-7 лет). Дыбина О.В. М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2014</li> <li>7. Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа. Соломенникова О.А. М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2014</li> <li>8. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа. Соломенникова О.А. М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2014</li> <li>9. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. Соломенникова О.А. М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2014</li> <li>10. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к</li> </ol> |
|-----------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p>школе группа. Соломенникова О.А. М.,МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2014</p> <p>11. Формированию элементарных математических представлений. Младшая группа. Помораева И.А.,Позина В.А. М.,МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2014</p> <p>12. Формированию элементарных математических представлений. Средняя группа. Помораева И.А.,Позина В.А. М.,МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2014</p> <p>13. Формированию элементарных математических представлений. Старшая группа. Помораева И.А.,Позина В.А. М.,МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2014</p> <p>14. Формированию элементарных математических представлений. Подг. к школе группа. Помораева И.А.,Позина В.А. М.,МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2014</p> <p>15. Организация педагогического процесса в дошкольном образовательном учреждении компенсирующего вида: Практическое пособие для педагогов и воспитателей. Волосовец Т.В., Сазонова С.Н., - М.:Гуманит, Владос.</p> |
|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|-----------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b><u>Речевое развитие</u></b>                                  | Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте». |
| <b>Цель:</b>                                                    | Обеспечение своевременного и эффективного развития речи как средства общения, познания, самовыражения ребенка, становления разных видов детской деятельности на основе овладения языком своего народа.                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>Задачи:</b>                                                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Формирование структурных компонентов системы языка фонетического, лексического, грамматического;</li> <li>- Формирование навыков владения языком в его коммуникативной функции- развитие связной речи, двух форм речевого общения – диалога и монолога;</li> <li>- Формирование способности к элементарному осознанию явлений языка и речи.</li> </ul>                                                                                                                |
| <b>Основные направления реализации образовательной области:</b> | <p>1. Развитие речи</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развитие словаря;</li> <li>• воспитание звуковой культуры речи;</li> <li>• формирование грамматического строя речи;</li> <li>• формирование элементарного осознания явлений языка и речи;</li> <li>• развитие фонематического слуха, развитие мелкой моторики рук развитие связной речи;</li> </ul> <p>2. Приобщение к художественной литературе.</p>                                                                                         |

*Модель образовательно-воспитательного процесса*

## Развитие речи

|                                             | Старшая группа<br>(от 5 до 6 лет)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Подготовительная к школе группа<br>(от 6 до 7 лет) |
|---------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------|
| <b>Содержание образовательного процесса</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Развитие свободного общения со взрослыми и детьми</li> <li>- Формирование словаря: освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение.</li> <li>- Воспитание звуковой культуры речи: развитие восприятия звуков родной речи и произношения</li> <li>- Формирование грамматического строя речи:</li> <li>- Морфология (изменение слов по родам, числам падежам)</li> <li>- Синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений)</li> <li>- Словообразование</li> <li>- Развитие связной речи:</li> <li>- Диалогическая (разговорная) речь</li> <li>- Монологическая речь (рассказывание)</li> </ul> |                                                    |
|                                             | Подготовка к обучению грамоте (формирование осознания явлений языка и речи: различение звука и слова, нахождение места звука в слове)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                    |
| <b>Виды деятельности</b>                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Коммуникативная</li> <li>- Игровая</li> <li>- Познавательно-исследовательская</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                    |
|                                             | Проектная                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                    |
| <b>Формы</b>                                | Образовательная деятельность (занятия)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                    |
|                                             | Режимные моменты (утренний прием, утренняя гимнастика, приемы пищи, самостоятельная деятельность, прогулка, подготовка ко сну)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                    |
|                                             | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Поддержание социального контакта (фактическая беседа, эвристическая беседа)</li> <li>- Образцы коммуникативных кодов взрослого</li> <li>- Использование в повседневной жизни формул речевого этикета</li> <li>- Коммуникативные тренинги</li> <li>- Тематические досуги</li> <li>- Сюжетно-ролевая игра</li> <li>- Речевые дидактические игры, упражнения</li> <li>- Игры-драматизации</li> <li>- Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций</li> <li>- Чтение</li> <li>- Работа в книжном уголке</li> <li>- Разучивание стихов</li> <li>- Составление загадок</li> <li>- Проектная деятельность</li> <li>- Театрализованная деятельность</li> </ul>                                          |                                                    |
| <b>Способы</b>                              | Коммуникативные, игровые, познавательно-исследовательские, проектные, информационно-коммуникационные технологии.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                    |
| <b>Методы</b>                               | <b>Наглядные:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии)</li> <li>- Опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность, рассматривание игрушек, картин, рассказывание по игрушкам и</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                    |

|                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|-----------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                 | картинам)<br>- Показ положения органов артикуляции при обучении правильному произношению                                                                                                                                                                                        |
|                 | <b>Словесные:</b><br>- Чтение и рассказывание художественного произведения<br>- Заучивание наизусть<br>- Пересказ<br>- Обобщающая беседа<br>- Рассказывание без опоры на наглядный материал                                                                                     |
|                 | <b>Практические:</b><br>- дидактические игры,<br>- игры-драматизации, инсценировки,<br>- дидактические упражнения, пластические этюды,                                                                                                                                          |
| <b>Средства</b> | - Общение взрослых и детей.<br>- Культурная языковая среда.<br>- Обучение родной речи в организованной деятельности.<br>- Художественная литература.<br>- Изобразительное искусство, музыка, театр.<br>- Непрерывная образовательная деятельность по другим разделам программы. |

#### Приобщение к художественной литературе

|                                                     | <b>Старшая группа<br/>(от 5 до 6 лет)</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | <b>Подготовительная к<br/>школе группа<br/>(от 6 до 7 лет)</b> |
|-----------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|
| <b>Содержание<br/>образовательного<br/>процесса</b> | - Формирование эмоционально-образного восприятия произведений разных жанров (сказка, рассказ, стихотворение, малые фольклорные формы)<br>- Развитие чуткости к выразительным средствам художественной речи, умения воспроизводить эти средства в своем творчестве                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                |
| <b>Виды<br/>деятельности</b>                        | - Коммуникативная<br>- Игровая<br>- Познавательно-исследовательская<br>- Восприятие художественной литературы и фольклора                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                |
| <b>Формы</b>                                        | - Чтение, рассказ литературного произведения.<br>- Беседа о прочитанном произведении.<br>- Обсуждение литературного произведения.<br>- Инсценирование литературного произведения.<br>- Театрализованная игра.<br>- Игра на основе сюжета литературного произведения.<br>- Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного.<br>- Сочинение по мотивам прочитанного.<br>- Ситуативная беседа по мотивам прочитанного.<br>- Подбор иллюстраций<br>- Подбор загадок, пословиц, поговорок<br>- Прослушивание аудиозаписей<br>- Подвижные игры<br>- Заучивание стихотворений<br>- Литературные викторины |                                                                |

|                 |                                                                                                                                       |
|-----------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                 | - Тематические досуги                                                                                                                 |
| <b>Способы</b>  | Коммуникативные, игровые, познавательно-исследовательские, проектные, продуктивные, информационно-коммуникационные технологии         |
| <b>Методы</b>   | <b>Наглядные:</b><br>Рассматривание иллюстраций                                                                                       |
|                 | <b>Словесные</b><br>Вопросы<br>Беседа<br>Творческие задания                                                                           |
|                 | <b>Практические</b><br>Моделирование эпизодов сказки                                                                                  |
| <b>Средства</b> | Художественная литература.<br>Изобразительное искусство, музыка, театр.<br>Образовательная деятельность по другим разделам программы. |

### Программно-методическое обеспечение

|                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|-----------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Методические пособия</b> | <p>1. Учебно-методического пособие для педагогов и родителей. Методика преодоления недостатков речи у детей дошкольного возраста. Т.Б. Филичева, Т.В. Туманова, А.В. Соболева, – 2016</p> <p>2. Развитие речи в детском саду: Старшая группа (5-6 лет). Гербова В.В. М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2014</p> <p>3. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа (6-7 лет). Гербова В.В. М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2014</p> |
|-----------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|---------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b><u>Художественно-эстетическое развитие</u></b> | «Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).» (Пункт 2.6 ФГОС ДО)                                                                         |
| <b>Цели:</b>                                      | Формирование у детей эстетического отношения к миру, накопление эстетических представлений и образов, освоение различных видов художественной деятельности.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>Задачи:</b>                                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Развитие у детей с ТНР сенсорных способностей;</li> <li>- Формирование умения выражать в художественных образах свои творческие способности;</li> <li>- Обучение детей созданию творческих работ;</li> <li>- Развитие мелкой моторики и укрепления мышц рук</li> <li>- Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.</li> <li>- Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения,</li> </ul> |

|                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                               |
|-----------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                 | художественно-творческих способностей.<br>- Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении. |
| <b>Основные направления реализации образовательной области:</b> | приобщение к искусству;<br>изобразительная деятельность;<br>конструктивно-модельная деятельность;<br>музыкальная деятельность.                                                                                                                                |

## Модель образовательно-воспитательного процесса

### Приобщение к искусству

|                                                   | <b>Старшая группа<br/>(от 5 до 6 лет)</b>                                                                                                                                                                                                                                                                  | <b>Подготовительная к школе группа<br/>(от 6 до 7 лет)</b>                                           |
|---------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Содержание психолого-педагогической работы</b> | Виды искусства, изобразительное искусство; архитектура, театр, литература, музыка и др.                                                                                                                                                                                                                    | Виды искусства, изобразительное искусство; архитектура, театр, литература, музыка, малая скульптура. |
| <b>Виды деятельности</b>                          | Игровая, коммуникативная, познавательная, продуктивная                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                      |
| <b>Формы</b>                                      | Непрерывная образовательная деятельность (занятия);<br>Образовательная деятельность в ходе различных режимных моментов;<br>Свободная деятельность воспитанников.                                                                                                                                           |                                                                                                      |
| <b>Способы</b>                                    | Игра, беседы, восприятие произведений искусства, литературы, музыкальных произведений, предметов архитектуры, скульптуры, книжных иллюстраций, предметов быта, оформление выставок и экспозиций и тд.                                                                                                      |                                                                                                      |
| <b>Методы</b>                                     | <b>Репродуктивные методы:</b> Наглядные (показ, наблюдение, пример взрослого). Словесные (объяснение, анализ, побуждение к сопереживанию, убеждение). Практические (показ, упражнение, объяснение, метод поисковых ситуаций).<br><b>Продуктивные методы:</b> Проектный метод (старший дошкольный возраст). |                                                                                                      |
| <b>Средства</b>                                   | Детская художественная литература, предметы декоративно-прикладного искусства, произведения изобразительного искусства (живопись, графика и тд), скульптура, архитектура                                                                                                                                   |                                                                                                      |

### Изобразительная деятельность

|                                                   | <b>Старшая группа<br/>(от 5 до 6 лет)</b>                                                                         | <b>Подготовительная к школе группа<br/>(от 6 до 7 лет)</b>                                                        |
|---------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Содержание психолого-педагогической работы</b> | Предметное рисование<br>Сюжетное рисование<br>Декоративное рисование<br>Лепка<br>Декоративная лепка<br>Аппликация | Предметное рисование<br>Сюжетное рисование<br>Декоративное рисование<br>Лепка<br>Декоративная лепка<br>Аппликация |

|                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                      |
|--------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                          | Прикладное творчество                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Прикладное творчество: работа с бумагой и картоном<br>Прикладное творчество: работа с тканью<br>Прикладное творчество: работа с природным материалом |
| <b>Виды деятельности</b> | Продуктивная, игровая, коммуникативная, познавательная                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                      |
| <b>Формы</b>             | Непрерывна образовательная деятельность (занятия по теме, по замыслу);<br>Образовательная деятельность в ходе различных режимных моментов;<br>Свободная деятельность воспитанников                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                      |
| <b>Способы</b>           | Игра, беседы, восприятие произведений искусства, предметов быта, оформление выставок и экспозиций и тд.                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                      |
| <b>Методы</b>            | <b>Репродуктивные методы:</b> наглядные (наблюдение, рассматривание, иллюстрирование, показ, использование информационно-коммуникационных технологий) словесные (беседа, рассказ, разъяснение), практические (упражнение, тренировка, приучение)<br><b>Продуктивные методы:</b> познавательно-исследовательские методы, проектный метод (старший дошкольный возраст) |                                                                                                                                                      |
| <b>Средства</b>          | Художественные материалы, природный материал, ткань и т. д., иллюстрации декоративно-прикладного искусства, народных промыслов, видов изобразительного искусства.                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                      |

#### Конструктивно-модельная деятельность

|                                                   | Старшая группа<br>(от 5 до 6 лет)                                                                                                                                                                                    | Подготовительная к школе группа<br>(от 6 до 7 лет) |
|---------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------|
| <b>Содержание психолого-педагогической работы</b> | Конструирование из строительного материала (настольного и напольного), деталей конструкторов<br>из природного материала<br>из бумаги                                                                                 | Конструирование из деталей конструкторов           |
| <b>Виды деятельности</b>                          | Игровая, коммуникативная, познавательная.                                                                                                                                                                            |                                                    |
| <b>Формы</b>                                      | Непрерывная образовательная деятельность (занятия по образцу, по теме по замыслу, по чертежам и схемам);<br>Образовательная деятельность в ходе различных режимных моментов;<br>Свободная деятельность воспитанников |                                                    |
| <b>Способы</b>                                    | Игра, беседы, восприятие образцов построек, схем построек                                                                                                                                                            |                                                    |
| <b>Методы</b>                                     | <b>Репродуктивные методы:</b> Наглядные (образец, чертеж и схема,), Словесные (беседа, объяснение, показ, использование), Практические (действия по образцу, по замыслу, по теме, по чертежам и схемам, по условиям) |                                                    |

|                 |                                                                                                                                                                                                      |
|-----------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                 | <b>Продуктивные методы:</b> познавательно-исследовательские методы, проектный метод (старший дошкольный возраст).                                                                                    |
| <b>Средства</b> | Настольный и напольный строительный материал, природный материал (со ср. гр.), бумага, мелкие сюжетные игрушки для обыгрывания, схемы построек, мелкий и крупный конструктор (ст.дошкольный возраст) |

## Музыкальная деятельность

|                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                       |
|---------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                   | Старшая группа<br>(от 5 до 6 лет)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Подготовительная к школе<br>группа (от 6 до 7 лет)                                                                                                                    |
| <b>Содержание психолого-педагогической работы</b> | Слушание<br>Пение<br>Песенное творчество<br>Музыкально-ритмические движения<br>Музыкально-игровое и танцевальное творчество<br>Игра на детских и игровых инструментах                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Слушание<br>Пение<br>Песенное творчество<br>Музыкально-ритмические движения<br>Музыкально-игровое и танцевальное творчество<br>Игра на детских и игровых инструментах |
| <b>Виды деятельности</b>                          | Музыкально-художественная (исполнительская, творческая), игровая, коммуникативная, познавательная.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                       |
| <b>Формы</b>                                      | Непрерывная образовательная деятельность (занятия);<br>Образовательная деятельность в ходе различных режимных моментов (праздники, музыкальные досуги, театрализованная деятельность и т.д.)<br>Свободная деятельность воспитанников                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                       |
| <b>Способы</b>                                    | Игра (музыкально- д/и, театрализованные игры), общение.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                       |
| <b>Методы</b>                                     | <b>Репродуктивные методы:</b> наглядно-слуховой (контрастное сопоставление произведений), наглядно- зрительный (картинки, рисунки, карточки, муз, инструменты); словесные (определение характера музыки (словарь эмоций; беседа, рассказ, для пояснения и разъяснения; показ приемов дикции, правильного дыхания, звукообразования, подражание, образное слово) Практические (действия по образцу, творческие действия) музыкального воспитания.<br><b>Продуктивные методы:</b> познавательно-исследовательские методы, проектный метод (старший дошкольный возраст) |                                                                                                                                                                       |
| <b>Средства</b>                                   | Музыкальные произведения, музыкальные инструменты, различные виды театра и тд.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                       |

## Развитие игровой деятельности. Театрализованные игры.

|                          |                                                            |                                                    |
|--------------------------|------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------|
|                          | Старшая группа<br>(от 5 до 6 лет)                          | Подготовительная к школе<br>группа (от 6 до 7 лет) |
| <b>Виды деятельности</b> | Коммуникативная<br>Игровая<br>Проектная                    |                                                    |
|                          | - Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм |                                                    |

|                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|-----------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                 | <p>(потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Сюжетно-ролевая игра</li> <li>- Игра-драматизация</li> <li>- Речевые дидактические игры</li> <li>- Разучивание стихов</li> <li>- Чтение, рассматривание иллюстраций</li> <li>- Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, уточнение, напоминание)</li> <li>- Формирование элементарного реплицирования</li> <li>- Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него</li> <li>- Хороводные игры, пальчиковые игры</li> <li>- Образцы коммуникативных кодов взрослого</li> <li>- Освоение формул речевого этикета</li> <li>- Тематические досуги</li> <li>- Театрализованная деятельность</li> <li>- Поддержание социального контакта (фактическая беседа, эвристическая беседа)</li> <li>- Коммуникативные тренинги</li> <li>- Тематические досуги</li> <li>- Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций</li> <li>- Проектная деятельность</li> <li>- Театрализованная деятельность</li> </ul> |
| <b>Способы</b>  | Коммуникативные, игровые, проектные, информационно-коммуникационные технологии.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>Методы</b>   | <p><b>Наглядные:</b><br/>Опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность, рассматривание игрушек, картин, рассказывание по игрушкам и картинкам)<br/>Показ положения органов артикуляции при обучении правильному произношению</p> <p><b>Словесные:</b><br/> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Чтение и рассказывание художественного произведения</li> <li>- Заучивание наизусть</li> <li>- Пересказ</li> <li>- Обобщающая беседа</li> <li>- Рассказывание без опоры на наглядный материал</li> </ul> </p> <p><b>Практические:</b><br/> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры,</li> <li>- игры-драматизации, инсценировки,</li> <li>- дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры.</li> </ul> </p>                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>Средства</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Общение взрослых и детей.</li> <li>- Культурная языковая среда.</li> <li>- Обучение родной речи в организованной деятельности.</li> <li>- Художественная литература.</li> <li>- Изобразительное искусство, музыка, театр.</li> <li>- Непосредственно образовательная деятельность по другим разделам программы.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |

## Программно-методическое обеспечение

|                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|-----------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Методические пособия</b> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Музыкальное воспитание в детском саду Зацепина М.Б. М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2013</li> <li>2. Развитие художественных способностей дошкольников Комарова Т.С. М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2013</li> <li>3. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (5-6 лет) Комарова Т.С. М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2013</li> <li>4. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. (6-7 лет) Комарова Т.С. М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2013</li> <li>5. Конструирование из строительного материала. Старшая группа (5-6 лет) Куцакова Л.В. М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2013</li> <li>6. Конструирование из строительного материала. Подготовительная к школе группа) Куцакова Л.В. М.,МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2013</li> <li>7. Организация педагогического процесса в дошкольном образовательном учреждении компенсирующего вида: Практическое пособие для педагогов и воспитателей. Волосовец Т.В., Сазонова С.Н., - М.:Гуманит, Владос.</li> <li>8. Петрова Т.И., Сергеева Е.А., Петрова Е.С. Театрализованные игры в детском саду. М., 2000.</li> <li>9. Поляк Л. Театр сказок. СПб., 2001.</li> <li>10. Маханева М.Д. Занятия по театрализованной деятельности в детском саду. Творческий центр «Сфера» Москва, 2007.</li> <li>11. Сорокина, Н. Театр – творчество, дети. М.</li> </ol> |
|-----------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|-----------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b><u>Физическое развитие</u></b> | «Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)» |
| <b>Цель:</b>                      | Совершенствование функций формирующегося организма. Развитие двигательных навыков, тонкой ручной моторики, зрительно-пространственной координации.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>Задачи:</b>                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни;</li> <li>- обеспечение гармоничного физического развития детей;</li> <li>- совершенствование основных видов движений;</li> <li>- воспитание у детей красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки;</li> <li>- формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности;</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |

|                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений</li> <li>- а также коррекционные задачи:</li> <li>- формирование в процессе физического воспитания пространственных и временных представлений;</li> <li>- изучение в процессе двигательной деятельности различных свойств материалов, а также назначения предметов;</li> <li>- развитие речи посредством движения;</li> <li>- формирование в процессе двигательной деятельности различных видов познавательной деятельности;</li> <li>- управление эмоциональной сферой ребенка, развитие морально-волевых качеств личности, формирующихся в процессе специальных двигательных занятий, игр, эстафет.</li> </ul> |
| <b>Основные направления работы</b> | Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни; физическая культура.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |

### Модель образовательно-воспитательного процесса

#### Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

|                          | Старшая группа<br>(от 5 до 6 лет)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Подготовительная группа<br>(от 6 до 7 лет)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|--------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Содержание</b>        | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма.</li> <li>2. Представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни и факторах, разрушающих здоровье.</li> <li>3. Представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умение определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.</li> <li>4. Представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.</li> <li>5. Представления о правилах ухода за больным.</li> <li>6. Знакомство с возможностями здорового человека.</li> <li>7. Знакомство с доступными сведениями из истории олимпийского движения.</li> <li>8. Знакомство с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.</li> </ol> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Представления о рациональном питании.</li> <li>2. Представления о значении двигательной активности в жизни человека.</li> <li>3. Представления об активном отдыхе.</li> <li>4. Представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.</li> <li>5. Представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влияние на здоровье.</li> </ol> |
| <b>Виды деятельности</b> | Коммуникативная, игровая, познавательно-исследовательская, двигательная                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |

|                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|-----------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Формы</b>    | <p><b>Непрерывная образовательная деятельность.</b></p> <p><b>Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня:</b></p> <p>Утренняя гимнастика (по желанию детей)</p> <p>Психологические тренинги.</p> <p>Физкультминутки.</p> <p>Использование приемов релаксации.</p> <p>Самостоятельная двигательная деятельность.</p> <p>Физкультурные досуги.</p> <p>Физкультурные праздники.</p> <p>Театрализованные игры.</p> <p>Дидактические игры.</p> <p>Подвижные игры.</p> <p>Спортивные игры и упражнения</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>Способы</b>  | <b>Здоровьесберегающие технологии</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>Методы</b>   | <p><b>Наглядные методы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- имитация;</li> <li>- демонстрация и показ способов выполнения упражнений;</li> <li>- использование наглядных пособий (рисунки, картинки, фотографии, презентации, диафильмы, видеофильмы);</li> <li>- использование зрительных ориентиров;</li> <li>- звуковых сигналов.</li> </ul> <p><b>Словесные методы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- называние педагогом упражнений;</li> <li>описания, объяснения, комментирование хода их выполнения;</li> <li>- указания, распоряжения, команды;</li> <li>- беседы, рассказы, выразительное чтение стихотворений и др.</li> </ul> <p><b>Практические методы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выполнение движений (совместно-распределенное, совместно-последовательное выполнение движений вместе с педагогом и самостоятельное выполнение упражнений);</li> <li>- повторение упражнений с изменениями и без;</li> <li>- проведение упражнений в игровой форме;</li> <li>- проведение упражнений в соревновательной форме</li> </ul> |
| <b>Средства</b> | <p>Гигиенические факторы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- режим занятий, отдыха, сна и питания;</li> <li>- гигиена помещения, площадки, одежды, обуви, физкультурного инвентаря и др.</li> </ul> <p>Естественные силы природы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- солнце;</li> <li>- воздух;</li> <li>- вода.</li> </ul> <p>Оборудование для спортивной площадки.</p> <p>Оборудование для физкультурного зала.</p> <p>Оборудование для физкультурных уголков.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |

### Физическая культура

|                   |                                                                      |                                       |
|-------------------|----------------------------------------------------------------------|---------------------------------------|
|                   | Старшая группа<br>(от 5 до 6 лет)                                    | Подготовит. группа<br>(от 6 до 7 лет) |
| <b>Содержание</b> | <b>Основные виды движений:</b> ходьба, упражнения в равновесии, бег, |                                       |

|                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|--------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                          | ползание, лазание, бросание, метание                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|                          | <b>Общеразвивающие упражнения:</b> упражнения для кистей рук, упражнения для развития и укрепления мышц плечевого пояса, упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника и др.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|                          | <b>Подвижные игры:</b> с ходьбой, с бегом, с ползанием, с лазанием, с бросанием (метанием) и ловлей и др.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|                          | <b>Спортивные игры и упражнения:</b> катание на санках, скольжение, катание на велобегах, самокатах и др.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>Виды деятельности</b> | Коммуникативная, игровая, познавательно-исследовательская, двигательная.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>Формы</b>             | <b>Непрерывная образовательная деятельность.</b><br><b>Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня:</b><br>Психологические тренинги.<br>Физкультминутки.<br>Использование приемов релаксации.<br>Самостоятельная двигательная деятельность.<br>Физкультурные досуги.<br>Физкультурные праздники.<br>Подвижные игры.<br>Спортивные игры и упражнения.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>Способы</b>           | <b>Здоровьесберегающие технологии</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>Методы</b>            | <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Наглядные методы:</b></li> <li>- имитация;</li> <li>- демонстрация и показ способов выполнения упражнений;</li> <li>- использование наглядных пособий (рисунки, картинки, фотографии, презентации, диафильмы, видеофильмы);</li> <li>- использование зрительных ориентиров;</li> <li>- звуковых сигналов.</li> <li>- <b>Словесные методы:</b></li> <li>- называние педагогом упражнений;</li> <li>- описания, объяснения, комментирование хода их выполнения;</li> <li>- указания, распоряжения, команды;</li> <li>- беседы, рассказы, выразительное чтение стихотворений и др.</li> <li>- <b>Практические методы:</b></li> <li>- выполнение движений (совместно-распределенное, совместно-последовательное выполнение движений вместе с педагогом и самостоятельное выполнение упражнений);</li> <li>- повторение упражнений с изменениями и без;</li> <li>- проведение упражнений в игровой форме;</li> <li>- проведение упражнений в соревновательной форме.</li> </ul> |
| <b>Средства</b>          | <b>Гигиенические факторы:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- режим занятий, отдыха, сна и питания;</li> <li>- гигиена помещения, площадки, одежды, обуви, физкультурного инвентаря и др.</li> </ul> <b>Естественные силы природы:</b><br>солнце;<br>воздух;<br>вода.<br><b>Оборудование для спортивной площадки.</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |

|  |                                                                                          |
|--|------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <i>Оборудование для физкультурного зала.<br/>Оборудование для физкультурных уголков.</i> |
|--|------------------------------------------------------------------------------------------|

### Программно-методическое обеспечение

|                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|-----------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Методические пособия</b> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Физическая культура в детском саду. Старшая группа (5-6 лет) Пензулаева Л.И М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2014</li> <li>2. Физическая культура в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7 лет) Пензулаева Л.И М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2014</li> <li>3. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3-7 лет. Пензулаева Л.И. М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2013</li> <li>4. Сборник подвижных игр Сост. Степаненкова Э.Я. М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2014</li> <li>5. Организация педагогического процесса в дошкольном образовательном учреждении компенсирующего вида: Практическое пособие для педагогов и воспитателей. Волосовец Т.В., Сазонова С.Н., - М.: Гуманит, Владос.</li> </ol> |
|-----------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

### Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность

| Специфика условий                                                                         | Условия                                                                                                                                                                   | Формы работы                                                                                                                                                                                                                                          |
|-------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Этнокультурные (приобщение детей к истокам русской народной культуре)                     | Русские народные костюмы, куклы в народных костюмах, предметы быта, предметы декоративно-прикладного искусства, народные игрушки, народные музыкальные инструменты) и др. | Непрерывная образовательная деятельность (занятия), игровая деятельность, продуктивная деятельность, праздники, досуги, наблюдения, беседы, проектная деятельность, просмотры презентаций, иллюстраций, фотографий, смотры, конкурсы, экскурсии и др. |
| Социокультурные (ознакомление с малой Родиной и Отечеством)                               | Уголок патриотического воспитания (символика города Чехова, России, презентации, альбомы с фотографиями и др.)                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                       |
| Климатические (ознакомление с природой и природными явлениями родного края)               | Уголок природы, презентации, альбом «Времена года», дидактическая кукла с одеждой по сезону и др.                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                       |
| Национальная (формирование культуры толерантности, знакомство с культурой других народов) | Куклы в национальных костюмах, презентации, иллюстративный материал и др.                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                       |
| Территориальные (особенности местонахождения:                                             | Фотографии, иллюстрации достопримечательностей, труда взрослых и др.                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                       |

|                               |                                                                      |  |
|-------------------------------|----------------------------------------------------------------------|--|
| город, село, военный городок) |                                                                      |  |
| Гендерное воспитание          | Мастерская (уголок для мальчиков),<br>кукольный уголок (для девочек) |  |

### **Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

Новое содержание образования основывается на развитии у ребенка универсальных культурных умений.

Для становления универсальных культурных умений нужны особые культурные практики ребенка – разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребенка виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта, складывающегося с первых дней жизни.

К основным культурным практикам, осваиваемыми дошкольниками, относятся: игра сюжетная и с правилами, продуктивная деятельность, познавательно-исследовательская деятельность, практическая деятельность (труд), чтение художественной литературы.

| <b>Основные виды<br/>детской<br/>деятельности</b> | <b>Формы работы</b>                                                                                                                                                                                                                                                  |
|---------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Игровая                                           | Сюжетные игры; игры с правилами; создание игровой ситуации по режимным моментам, с использованием литературного произведения; игры с речевым сопровождением; пальчиковые игры; театрализованные игры.                                                                |
| Коммуникативная                                   | Беседа; ситуативный разговор; речевая ситуация; составление и отгадывание загадок; игры (сюжетные, с правилами, театрализованные); игровые ситуации; этюды и постановки; логоритмика.                                                                                |
| Познавательно-исследовательская                   | Наблюдения; экскурсия; решение проблемных ситуаций; экспериментирование; коллекционирование; моделирование; исследование; реализация проекта; игры сюжетные и с правилами; интеллектуальные игры (викторины, задачи-шутки, кроссворды); мини-музеи; конструирование. |
| Двигательная                                      | Подвижные игры; дидактические игры; игровые упражнения; соревнования; игровые ситуации; досуг; ритмика; спортивные игры и упражнения; спортивные праздники; утренняя гимнастика.                                                                                     |
| Продуктивная                                      | Уголки по изготовлению продуктов детского творчества; реализация проектов; опытно-экспериментальная деятельность.                                                                                                                                                    |
| Чтение художественной литературы                  | Беседа; театрализованная деятельность; самостоятельная художественная речевая деятельность; викторина; КВН; презентация книжек; выставка книжек в книжном уголке; литературные праздники; досуг.                                                                     |
| Трудовая                                          | Дежурство; поручение; самообслуживание; коллективный труд.                                                                                                                                                                                                           |
| Музыкально-художественная                         | Слушание; импровизация; исполнение; экспериментирование; подвижные игры (с музыкальным сопровождением); музыкально-дидактические игры.                                                                                                                               |
| Проектная                                         | Разработка детских проектов совместно с родителями, педагогами.                                                                                                                                                                                                      |

### **Взаимодействие взрослых с детьми**

## Способы и направления поддержки детской инициативы

| Направления поддержки                     | Способы поддержки:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|-------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Социально-коммуникативное развитие</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- уважение личности ребенка;</li> <li>- создание ситуации успеха для каждого ребенка;</li> <li>- создание условий для принятия ответственности и проявление эмпатии к другим людям;</li> <li>- обсуждение совместно с детьми возникающих конфликтов;</li> <li>- обсуждение с детьми важных жизненных вопросов;</li> <li>- поощрение стремления детей делиться своими переживаниями и мыслями;</li> <li>- создание ситуации, в которых дошкольники учатся при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками;</li> <li>- стимулирование самостоятельного выбора деятельности и обоснование его;</li> <li>- предъявление и обоснование своей инициативы (замыслов, предложений и пр.);</li> <li>- стимулирование планирования собственных действий индивидуально и в малой группе, команде;</li> <li>- оценивание результатов своих действий индивидуально и в малой группе, команде.</li> </ul> |
| <b>Речевое развитие</b>                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- создание благоприятной речевой развивающей среды, учитывающей интересы детей;</li> <li>- создание ситуации успеха для каждого ребенка;</li> <li>- включение ребёнка во взаимодействие со сверстниками и взрослыми, дающее возможность активного речевого общения.</li> <li>- вызывание у детей чувства радости и гордости от успешных инициативных действий;</li> <li>- стимулирование ребёнка к собственным умозаключениям, выводам;</li> <li>- направление к выбору разнообразного дидактического материала;</li> <li>- организация различных игр, требующих активной коммуникации;</li> <li>- обсуждение прочитанных литературных произведений.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>Познавательное развитие</b>            | <ul style="list-style-type: none"> <li>- регулярная постановка проблемных поисковых вопросов и ситуаций, требующих не только воспроизведения информации, но и активизации мышления;</li> <li>- обеспечение в ходе обсуждения атмосферы поддержки и принятия;</li> <li>- стимулирование самостоятельности и самоопределения при решении той или иной ситуации;</li> <li>- организация обсуждений, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения;</li> <li>- построение обсуждения с учетом высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии;</li> <li>- помощь детям в обнаружении ошибок в своих суждениях;</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                      |

|                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|--------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                            | <ul style="list-style-type: none"> <li>- помощь в организации дискуссии;</li> <li>- предложение дополнительных средств (двигательных, образных, в т. ч. наглядных моделей и символов) для решения тех или иных задач;</li> <li>- внимание к детским вопросам, возникающим в разных ситуациях,</li> <li>- поддержка детской автономии: предлагать детям самим выдвигать проектные решения;</li> <li>- в ходе обсуждения предложенных детьми проектных решений поддерживать их идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта, помощь в сравнении предложенных вариантов;</li> <li>- помощь детям в планировании своей деятельности при выполнении своего замысла.</li> </ul> |
| <b>Художественно-эстетическое развитие</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- планирование времени в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения;</li> <li>- создание атмосферы принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности;</li> <li>- оказание помощи и поддержки в овладении необходимыми для занятий техническими навыками;</li> <li>- предложение творческих заданий, для исключения стереотипности;</li> <li>- поддержка детской инициативы в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств;</li> <li>- организация событий, мероприятий, выставок, на которых дошкольники могут представить свои произведения для детей разных групп и родителей.</li> </ul>        |
| <b>Физическое развитие</b>                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>- ежедневное предоставление детям возможности активно двигаться;</li> <li>- обучение детей правилам безопасности;</li> <li>- создание доброжелательной атмосферы эмоционального принятия, способствующей проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере;</li> <li>- использование различных методов обучения, стимулирующих у детей с разным уровнем физического развития двигательную активность.</li> </ul>                                                                                                                                                                                               |

### **Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников**

#### **Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие **принципы**:

• **Принцип активности и сознательности** – участие всего коллектива ДООУ и родителей в поиске современных форм и методов сотрудничества с семьей;

• **Принцип открытости и доверия** – предоставление каждому родителю возможности знать и видеть, как развиваются и живут дети в детском саду;

• **Принцип сотрудничества** - общение «на равных»; совместная деятельность, которая осуществляется на основании социальной перцепции и с помощью общения;

- **Принцип согласованного взаимодействия** - возможность высказывать друг другу свои соображения о тех или иных проблемах воспитания;
- **Принцип воздействия на семью через ребенка** – если жизнь в группе эмоционально насыщена, комфортна, содержательна, то ребенок обязательно поделится впечатлениями с родителями.

#### **Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:**

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим педагогическим опытом, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

#### **Принципы родительского образования**

- **целенаправленности** — ориентации на цели и приоритетные задачи образования родителей;
- **адресности** — учета образовательных потребностей родителей;
- **доступности** — учета возможностей родителей освоить предусмотренный программой учебный материал;
- **индивидуализации** — преобразования содержания, методов обучения и темпов освоения программы в зависимости от реального уровня знаний и умений родителей;
- **участия** заинтересованных сторон (педагогов и родителей) в инициировании, обсуждении и принятии решений, касающихся содержания образовательных программ и его корректировки.

#### **Система взаимодействия с родителями.**

| <b>Направления взаимодействия</b>                        | <b>Формы взаимодействия</b>                                                                                                                                                                                        |
|----------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <i>Мониторинговые исследования</i>                       | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Анкетирование</li> <li>• Социологический опрос</li> <li>• Интервьюирование</li> </ul>                                                                                     |
| <i>Создание условий</i>                                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Участие в субботниках по благоустройству территории;</li> <li>• Помощь в создании предметно-развивающей среды;</li> <li>• Оказание помощи в ремонтных работах.</li> </ul> |
| <i>Управление ДОО</i>                                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Участие в работе родительского комитета, Совета Учреждения.</li> </ul>                                                                                                    |
| Просветительская деятельность, направленная на повышение | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Наглядная информация (стенды, папки-передвижки, фоторепортажи «Из жизни группы»,</li> </ul>                                                                               |

|                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| педагогической культуры, расширение информационного поля родителей                                                                                                                | «Мы благодарим»);<br><ul style="list-style-type: none"> <li>• Памятки;</li> <li>• Консультации, тренинги, мастер-классы</li> <li>• Распространение опыта семейного воспитания;</li> <li>• Родительские собрания;</li> </ul>                                                                                   |
| Воспитательно-образовательный процесс ДОУ, направленный на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Дни открытых дверей.</li> <li>• Дни здоровья.</li> <li>• Недели творчества</li> <li>• Совместные праздники, развлечения.</li> <li>• Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах</li> <li>• Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности</li> </ul> |

Максимальная открытость образовательной деятельности направлена на становление партнёрских взаимоотношений педагога с родителями, что способствует установлению взаимопонимания между родителями и детьми, созданию комфортных условий в семье. Такая работа развивает позитивное общественное мнение об учреждении, повышает спрос на образовательные услуги, обеспечивает доступность качественных образовательных услуг, улучшает подготовку к более легкой адаптации к новой социальной среде.

#### **Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья**

В Программе представлена поэтапная система работы по формированию речевого развития детей с преодолением недостатков познавательного и эмоционально-личностного развития детей с ОВЗ.

Помимо коррекции недостатков речевого развития, проводится профилактика вторичных нарушений, развитие мотиваций и способностей детей в различных видах деятельности.

#### **Содержание работы учителя-логопеда**

| Направления | Содержание работы                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Виды деятельности                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|-------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Диагностика | <p><b>Цели:</b><br/> Определение уровня развития речи и состояние неречевых процессов.<br/> Индивидуализация выдвигаемых задач работы.</p> <p><b>Задачи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Определить уровень развития общих речевых навыков у детей;</li> <li>• Оценить способность понимания речи детьми;</li> <li>• Определить уровень развития связной речи ребёнка</li> <li>• Определить объем словарного запаса импрессивной и экспрессивной речи;</li> <li>• Определить особенности и степень сформированности грамматического строя речи</li> <li>• Оценить состояние фонетической стороны речи;</li> <li>• Определить уровень развития фонематических процессов</li> <li>• Определить уровень сформированности мыслительной деятельности детей, её основных компонентов;</li> <li>• Оценить степень сформированности кинетического и кинестетического компонентов общей, ручной и артикуляторной моторики;</li> <li>• Анализ результатов диагностики (конкретизация затруднения и проблем ребенка в речевом развитии; формирование подгрупп для проведения занятий, определение оптимального образовательного маршрута ребенка).</li> <li>• Планирование дальнейшей коррекционно-развивающей работы с детьми</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Наблюдение за детьми в ходе совместной деятельности и в режимные моменты;</li> <li>• Беседы с родителями;</li> <li>• Проведение процедуры обследования компонентов речевого развития ребёнка;</li> <li>• Заполнение индивидуальных речевых карт воспитанников;</li> <li>• Составление календарно-тематического плана коррекционно-развивающей работы.</li> </ul> |

|                                          |               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|------------------------------------------|---------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Коррекционно-развивающая работа с детьми | <b>1 этап</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Преодоление речевого негативизма у детей, формирование устойчивого эмоционального контакта с учителем – логопедом и со сверстниками, формирование правильной мотивации;</li> <li>• Развитие когнитивных предпосылок речевой деятельности, формирование речи во взаимосвязи с развитием восприятия, внимания, памяти, мышления;</li> <li>• Развитие интереса к окружающей действительности и познавательной активности детей;</li> <li>• Формирование фонематических процессов;</li> <li>• Знакомство с различными свойствами предметов на основе мыслительных операций;</li> <li>• Стимулирование вербализации действий детьми</li> </ul> | <p><b>Интеграция коррекционной работы в образовательные области:</b></p> <p><b>Социально-коммуникативное развитие</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Включение ребенка в совместную деятельность и формирование навыков взаимодействия «ребенок — взрослый», «ребенок — ребенок»;</li> <li>• Создание ситуаций, требующих от детей использования связной речи в общении друг с другом и со взрослыми (в различных видах деятельности);</li> <li>• Стимуляция интереса ребенка к игровой деятельности и умения участвовать в игре;</li> <li>• Обучение выполнению правил в подвижных и дидактических играх.</li> </ul> <p><b>Познавательное развитие</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Знакомство с различными свойствами и качествами предметов на основе операций с ними;</li> <li>• Развитие основных функциональных уровней памяти;</li> <li>• Формирование мыслительных операций;</li> <li>• Обучение пониманию содержания и смысла сюжетных картинок;</li> <li>• Обучение пониманию интонационного смысла загадок.</li> </ul> <p><b>Речевое развитие</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие слухового внимания через упражнения на восприятии неречевых звуков, звуков различной громкости, высоты с использованием звучащих</li> </ul> |
|                                          | <b>2 этап</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие произвольности мыслительной деятельности детей, формирование её основных компонентов;</li> <li>• Способствование развитию у детей заинтересованности в деятельности, накоплению знаний, достаточных для решения поставленных задач, формированию навыка самоконтроля; поддержание положительного эмоционального состояния детей;</li> <li>• Совершенствование кинестетической и кинетической основы движений детей в процессе развития общей, ручной и артикуляторной моторики;</li> </ul>                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |

|  |               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|--|---------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |               | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Расширение возможностей понимания детьми речи параллельно с расширением их представлений об окружающей действительности;</li> <li>• Обогащение словаря импрессивной и экспрессивной речи;</li> <li>• Формирование грамматических стереотипов словоизменения и словообразования в импрессивной и экспрессивной речи;</li> <li>• Формирование синтаксических стереотипов и работа над усвоением синтаксических связей в составе предложения;</li> <li>• Расширение возможностей участия детей в диалоге, формирование у них навыков монологической речи;</li> <li>• Обучение детей включать в повествование элементы описания действующих лиц, природы, диалоги героев рассказа, соблюдая последовательность рассказывания;</li> <li>• Осуществление коррекции нарушений дыхательной и голосовой функций;</li> <li>• Осуществление коррекции нарушений фонетической стороны речи, развитие фонематических процессов</li> </ul> | <p>игрушек, музыкальных инструментов, звукоподражаний;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Подготовка артикуляторного аппарата к естественному формированию правильного звукопроизношения в процессе выполнения артикуляторных игровых упражнений по подражанию;</li> <li>• Совершенствование понимания речи на основе восприятия целостных словосочетаний, подкрепленных действием, обучение пониманию вопросов;</li> <li>• Вербализация действий в быту и игре;</li> <li>• Формирование первичных представлений об интонационной выразительности речи с помощью эмоционального чтения потешек, стихов, сказок;</li> <li>• Воспроизведение ритмического рисунка слова с одновременным отстукиванием, отхлопыванием и т.п.</li> <li>• Расширение, активизация и уточнение словаря посредством использования различных частей речи;</li> <li>• Стимулирование использования усвоенных грамматических форм слова и словообразовательных моделей при демонстрации действий и по сюжетным картинкам;</li> <li>• Закрепление синтаксических связей в составе простых и сложных предложений с помощью ответов на вопросы (по</li> </ul> |
|  | <b>3 этап</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Совершенствование процессов слухового и зрительного восприятия, внимания, памяти, мыслительных операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации;</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |

|  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие общей, ручной, артикуляционной моторики;</li> <li>• Совершенствование дыхательной и голосовой функций;</li> <li>• Расширение объема импрессивной и экспрессивной речи, формирование осознанности при изучении семантической структуры слова, организации семантических полей;</li> <li>• Совершенствование восприятия, дифференциации и навыков адекватного употребления детьми грамматических форм слова и словообразовательных моделей, различных типов синтаксических конструкций;</li> <li>• Совершенствование навыков связной речи детей;</li> <li>• Коррекция нарушений фонетической стороны речи, развитие фонематических процессов;</li> <li>• Обучение детей основам грамоты;</li> <li>• Формирование мотивации к школьному обучению.</li> </ul> | <p>сюжетной картинке, по содержанию небольших сказок, стихотворений с опорой на картинки, в процессе диалога);</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитание чувства ритма;</li> <li>• Обучение ритмическим движениям, в соответствии с характером звучания музыки.</li> <li>• Воспроизведение простого ритма по подражанию;</li> <li>• Развитие чувства ритма в ритмических и музыкально-ритмических играх.</li> </ul> <p><b>Физическое развитие</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Обогащение двигательного опыта детей в процессе проведения физкультурминуток, пластических этюдов, подвижных игр, в действиях с предметами.</li> <li>• Формирование кинестетической и кинетической основы движений пальцев рук в процессе выполнения специальных упражнений, последовательно организованных движений и конструктивного праксиса по подражанию и по инструкции;</li> <li>• Обучение детей оптимальному для речи типу физиологического дыхания. Обучение речевому дыханию через специальные упражнения;</li> <li>• Развитие у детей произвольной выразительности, модуляций голоса посредством</li> </ul> |
|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | специальных игр, хороводов, доступных для ребенка небольших стихотворных диалогов.                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>Сотрудничество с родителями</b> | <p><b>Цель:</b> Создание единого образовательного пространства—детский сад - семья</p> <p><b>Задачи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Повышение педагогической культуры родителей.</li> <li>• Приобщение родителей к участию в речевом развитии ребёнка через поиск и внедрение наиболее эффективных форм работы</li> </ul>                                                                                                                                                                         | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседы и консультации с родителями согласно плану и по запросу;</li> <li>• Проведение открытых занятий, семинаров, мастер-классов и др.;</li> <li>• Выступления на родительских собраниях;</li> <li>• Оформление информационных стендов и страницы на сайте ДО.</li> </ul> |
| <b>Взаимодействие с педагогами</b> | <p><b>Цель:</b> Повышение эффективности коррекционно-развивающей работы посредством оптимизации организационных и содержательных аспектов деятельности воспитателей и специалистов детского сада, как для всей группы, так и для каждого ребенка.</p> <p><b>Задачи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Осуществление интеграции педагогов ДОУ по разрешению актуальных проблем воспитанников;</li> <li>• Повышение профессионального уровня педагогов в вопросах развития речи детей с ОВЗ</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Педагогические советы, медико-психолого-педагогический консилиум, семинары, мастер-классы, консультации;</li> <li>• Интегрированные занятия;</li> <li>• Проектная деятельность;</li> <li>• Оформление памяток, тетради взаимосвязи.</li> </ul>                             |
| <b>Самообразование</b>             | <p><b>Цель:</b> повышение личной профессиональной компетентности педагога</p> <p><b>Задачи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Расширять и углублять теоретические знания,</li> <li>• Совершенствовать профессиональных навыков и умений в свете современных требований педагогической и психологической наук;</li> <li>• Повышение общекультурного уровня педагога.</li> </ul>                                                                                                                       | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Курсы повышения квалификации,</li> <li>• Изучение и анализ специальной литературы,</li> <li>• Посещение открытых мероприятий;</li> <li>• Посещение и активное участие в семинарах-практикумах, мастер-классах, конкурсах, научно-практических конференциях.</li> </ul>     |

### **Содержание работы педагога-психолога**

**Цель:** создание условий для сопровождения и развития, как субъектов образовательного процесса, так учреждения в целом.

**Задачи:**

- Психологическое сопровождение воспитательно-образовательного процесса ДООУ.
- Обеспечение индивидуального, поэтапного развития ребенка в соответствии с его психоэмоциональными и интеллектуальными возможностями.

| Направление              | Содержание                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Образовательная область                                                                                            |
|--------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Психопрофилактика</b> | <p><b>Цель:</b> предотвращение возможных проблем в развитии и взаимодействии участников воспитательно-образовательного процесса.</p> <p><b>Задачи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Работа по адаптации субъектов образовательного процесса (детей, педагогов, родителей) к условиям новой социальной среды:</li> <li>- анализ медицинских карт вновь поступающих детей для получения информации о развитии и здоровье ребенка, выявление детей группы риска, требующих повышенного внимания психолога;</li> <li>- групповые и индивидуальные консультации для родителей вновь поступивших детей.</li> <li>• Информирование педагогов о выявленных особенностях ребенка и семьи, с целью оптимизации взаимодействия участников воспитательно-образовательного процесса.</li> <li>• Отслеживание динамики социально-эмоционального развития детей.</li> <li>• Содействие благоприятному социально-психологическому климату в ДОУ</li> <li>• Профилактика профессионального выгорания у педагогического коллектив</li> </ul> | <p>Социально-коммуникативное</p> <p>Физическое развитие</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Речевое развитие</p> |
| <b>Психодиагностика</b>  | <p><b>Цель:</b> получение информации об уровне психического развития детей, выявление индивидуальных особенностей и проблем участников воспитательно-образовательного процесса.</p> <p><b>Задачи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Диагностика вновь поступивших воспитанников с целью определения уровня психического развития для организации и координации работы</li> <li>• Диагностика воспитанников в рамках психолого-медико-педагогического консилиума (ПМПк) ДОУ.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | <p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Речевое развитие</p>                   |

|                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                        |
|-----------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                               | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Диагностика психологической готовности к обучению в школе детей подготовительной группы.</li> <li>• По запросам родителей, воспитателей, администрации ДОУ и личным наблюдениям углубленная диагностика развития ребенка, детского, педагогического, родительского коллективов с целью выявления и конкретизации проблем участников воспитательно-образовательного процесса.</li> </ul>                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                        |
| <b>Коррекционное развитие</b>                 | <p><b>Цель:</b><br/>создание условий для раскрытия потенциальных возможностей ребенка, коррекция отклонений психического развития.</p> <p><b>Задачи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Помощь ребёнку в разрешении психотравмирующих ситуаций, в формировании продуктивных видов взаимоотношений с окружающими.</li> <li>• Развитие и совершенствование коммуникативных функций, эмоционально-волевой регуляции.</li> <li>• Формирование и стимулирование сенсорно-перцептивных, мнестических и интеллектуальных процессов у детей.</li> </ul>                                                          | <p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Речевое развитие</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Физическое развитие</p> |
| <b>Психологическое просвещение и обучение</b> | <p><b>Цель:</b><br/>создание условий для повышения психологической компетентности педагогов, администрации ДОУ и родителей, а именно:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- актуализация, систематизация и повышение уровня психологических знаний;</li> <li>- включение имеющихся знаний в структуру деятельности.</li> </ul> <p><b>Задачи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Проведение систематизированного психологического просвещения педагогов.</li> <li>• Проведение систематизированного психологического просвещения родителей.</li> <li>• Создание информационных уголков.</li> </ul> |                                                                                                                                                                        |
| <b>Психологическое</b>                        | <b>Цель:</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                        |

|                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |  |
|-------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| <b>консультирование</b> | <p>оптимизация взаимодействия участников воспитательно-образовательного процесса и оказание им психологической помощи.</p> <p><b>Задачи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Консультирование по вопросам, связанным с оптимизацией воспитательно-образовательного процесса в ДОУ и семье в интересах ребенка.</li> <li>• Групповые и индивидуальные консультации педагогов и родителей.</li> <li>• Психотерапевтические формы работы с персоналом учреждения.</li> </ul> |  |
|-------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

### Содержание работы инструктора по физической культуре

| Направления                                         | Содержание работы                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Виды деятельности                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|-----------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Диагностика</b>                                  | <p><b>Цель:</b><br/>Определение уровней физического развития воспитанников.</p> <p><b>Задачи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Проведение процедуры обследования</li> <li>• Анализ результатов диагностики</li> <li>• Планирование дальнейшей коррекционно-развивающей работы с детьми</li> </ul>                                                                                                                         | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Наблюдение за детьми в ходе совместной деятельности и в режимные моменты;</li> <li>• Беседы с родителями;</li> <li>• Заполнение карт воспитанников;</li> <li>• Составление перспективного и календарно-тематического планирования коррекционно-образовательной работы</li> </ul>                                                                   |
| <b>Коррекционно-образовательная работа с детьми</b> | <p align="center"><b>Область «Физическое развитие»</b></p> <p><b>«Здоровье»</b><br/>Цель: охрана здоровья детей и формирование основы культуры здоровья</p> <p><b>Задачи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;</li> <li>• формирование культурно-гигиенических навыков;</li> <li>• формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</li> </ul> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | <ul style="list-style-type: none"> <li>• специально организованные игры-ситуации;</li> <li>• игровые упражнения;</li> <li>• показ с объяснением;</li> <li>• стимуляция деятельности;</li> <li>• многократное повторение действий;</li> <li>• использование в режимных моментах указаний, напоминаний;</li> <li>• дидактические и словесные игры;</li> <li>• тематические досуги;</li> </ul> |

|                                  |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|----------------------------------|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                  |   | <p><b>«Физическая культура»</b><br/> <b>Цель:</b> формирование у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие.<br/> <b>Задачи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развитие физических качеств;</li> <li>• накопление и обогащение двигательного опыта детей;</li> <li>• овладение основными движениями;</li> <li>• формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.</li> </ul>                                                                                                             | <ul style="list-style-type: none"> <li>• ООД</li> <li>• Образовательная деятельность в режимных моментах;</li> <li>• Физкультурные досуги, спортивные праздники: <ul style="list-style-type: none"> <li>- игровые;</li> <li>- сюжетные;</li> <li>- физкультурно-музыкальные.</li> <li>- интегрированные;</li> <li>- с участием родителей</li> </ul> </li> </ul> |
| <b>Работа родителями</b>         | с | <p><b>Цель:</b> Создание единого образовательного пространства —детский сад - семья</p> <p><b>Задачи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Повышение педагогической культуры родителей.</li> <li>•Изучение и обобщение лучшего опыта семейного воспитания.</li> <li>•Приобщение родителей к участию в жизни детского сада через поиск и внедрение наиболее эффективных форм работы.</li> </ul>                                                                                                                                                                                             | <ul style="list-style-type: none"> <li>•Анкетирование</li> <li>•Наблюдение</li> <li>•Консультации</li> <li>•Занятия открытые</li> <li>•Дни открытых дверей</li> <li>•Семинары</li> <li>•Проектная деятельность</li> <li>•Родительские уголки</li> <li>•Папки-передвижки</li> </ul>                                                                              |
| <b>Взаимодействие педагогами</b> | с | <p><b>Цель:</b> Повышение эффективности коррекционно-развивающей работы посредством оптимизации организационных и содержательных аспектов деятельности воспитателей и специалистов детского сада как для всей группы, так и для каждого ребенка.</p> <p><b>Задачи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Интеграция с педагогическим коллективом по разрешению актуальных проблем воспитанников.</li> <li>•Сбор дополнительной информации об особенностях развития и потребностях воспитанников;</li> <li>•Повышение профессионального уровня педагогов в вопросах развития речи</li> </ul> | <p>Медико-психолого-педагогические совещания, педагогические советы, консультации.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Интегрированные занятия</li> <li>• Консультации с воспитателями групп, специалистами и специалистами детского сада по вопросам физического развития воспитанников; семинары-практикумы, оформление памяток.</li> </ul>          |
| <b>Самообразование</b>           |   | <p><b>Цель:</b> Расширение и углубление теоретических знаний, совершенствование имеющихся и приобретение новых</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | <p>Курсы повышения квалификации, чтение специальной литературы, взаимопосещение</p>                                                                                                                                                                                                                                                                             |

|  |                                                                                                                                                   |                                                                                              |
|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | профессиональных навыков и умений в свете современных требований педагогической и психологической наук; повышение общекультурного уровня педагога | занятий коллег, посещение и участие в семинарах-практикумах, открытых столах, мастер-классах |
|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------|

### Содержание работы музыкального руководителя

| Направления                                         | Содержание работы                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Виды деятельности                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|-----------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Диагностика</b>                                  | <p><b>Цель:</b><br/>Определение уровней художественно-эстетического развития воспитанников.</p> <p><b>Задачи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Проведение процедуры обследования</li> <li>• Анализ результатов диагностики</li> <li>• Планирование дальнейшей коррекционно-развивающей работы с детьми</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Наблюдение за детьми в ходе совместной деятельности и в режимные моменты;</li> <li>• Беседы с родителями;</li> <li>• Заполнение карт воспитанников;</li> <li>• Составление перспективного и календарно-тематического планирования коррекционно-образовательной работы</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>Коррекционно-образовательная работа с детьми</b> | <p><b>«Музыка»</b></p> <p><b>Цель:</b> развитие музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку.</p> <p><b>Задачи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развитие музыкально художественной деятельности;</li> <li>• приобщение к музыкальному искусству</li> </ul>                                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• ООД</li> <li>• Образовательная деятельность в режимных моментах: <ul style="list-style-type: none"> <li>- слушание народной, классической, детской музыки;</li> <li>- знакомство с музыкальными инструментами;</li> </ul> </li> <li>• музыкально-дидактические игры; <ul style="list-style-type: none"> <li>- беседы;</li> <li>- совместное и индивидуальное пение;</li> <li>- музыкальные упражнения;</li> <li>- двигательные, пластические, танцевальные этюды;</li> <li>- творческие задания;</li> <li>- праздники;</li> <li>- музыкально-тематические развлечения;</li> <li>- игра на простейших</li> </ul> </li> </ul> |

|                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | музыкальных<br>инструментах.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>Работа с родителями</b>         | <p><b>Цель:</b> Создание единого образовательного пространства —детский сад - семья</p> <p><b>Задачи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Повышение педагогической культуры родителей.</li> <li>•Изучение и обобщение лучшего опыта семейного воспитания.</li> <li>•Приобщение родителей к участию в жизни детского сада через поиск и внедрение наиболее эффективных форм работы.</li> </ul>                                                                                                                                                                                             | <ul style="list-style-type: none"> <li>•Анкетирование</li> <li>•Наблюдение</li> <li>•Родительские собрания</li> <li>•Консультации</li> <li>•Занятия открытые</li> <li>•Дни открытых дверей</li> <li>•Мастер-классы</li> <li>•Семинары</li> <li>•Проектная деятельность</li> <li>•Родительские уголки</li> <li>•Папки-передвижки</li> <li>•Праздники</li> <li>•Досуги</li> </ul> |
| <b>Взаимодействие с педагогами</b> | <p><b>Цель:</b> Повышение эффективности коррекционно-развивающей работы посредством оптимизации организационных и содержательных аспектов деятельности воспитателей и специалистов детского сада как для всей группы, так и для каждого ребенка.</p> <p><b>Задачи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Интеграция с педагогическим коллективом по разрешению актуальных проблем воспитанников.</li> <li>•Сбор дополнительной информации об особенностях развития и потребностях воспитанников;</li> <li>•Повышение профессионального уровня педагогов в вопросах развития речи</li> </ul> | <p>Медико-психолого-педагогические совещания, педагогические советы, консультации.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Интегрированные занятия</li> <li>• Консультации с воспитателями групп, специалистами и специалистами детского сада по вопросам развития речи у воспитанников; семинары-практикумы, оформление памяток, тетради связи.</li> </ul>                |
| <b>Самообразование</b>             | <p><b>Цель:</b> Расширение и углубление теоретических знаний, совершенствование имеющихся и приобретение новых профессиональных навыков и умений в свете современных требований педагогической и психологической наук; повышение общекультурного уровня педагога</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <p>Курсы повышения квалификации, чтение специальной литературы, посещение занятий коллег, посещение и участие в семинарах-практикумах, открытых столах, мастер-классах</p>                                                                                                                                                                                                      |

### **Взаимодействие педагогов ДОУ в коррекционно-педагогической работе с детьми с ОВЗ**

Программа построена линейно: от простого к сложному, с постепенным усложнением материала и концентрически. На каждом этапе обучения сохраняется программное ядро, что позволяет организовать успешное накопление и актуализацию

словаря дошкольников и согласуется с задачами всестороннего развития детей, отражает преимущество в организации коррекционно-развивающей работы во всех возрастных группах. Лексический материал отбирается с учетом этапа коррекционного обучения, индивидуальных, речевых и психических возможностей детей. Концентрированное изучение материала служит эффективным средством установления более тесных связей между специалистами.

Взаимосвязь между педагогами осуществляет принцип комплексности, способствующий более высокому темпу общего и речевого развития детей и предусматривающий совместную работу учителя - логопеда, учителя-дефектолога, педагога-психолога, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре, воспитателя.

#### **Необходимые условия реализации Программы:**

- диагностика и коррекция нарушений развития и социальной адаптации;
- оказание ранней коррекционной помощи на основе специальных психолого-педагогических подходов и наиболее подходящих для этих детей методов, способов общения и условий, в максимальной степени способствующих получению образования, а также социальному развитию этих детей;
- использование специальных образовательных программ и методов, специальных методических пособий и дидактических материалов;
- проведение групповых, подгрупповых и индивидуальных занятий и осуществление квалифицированной коррекции нарушений их развития.

### **3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

#### **3.1. Материально-техническое обеспечение Программы**

МБДОУ детский сад «Сказка» реализует АООП, создает общие и специальные материально-технические условия, позволяющие реализовать поставленные в Программе задачи с учетом требований СанПиН, экономических и социокультурных условий, образовательных потребностей участников образовательной деятельности (детей с ЗПР, ТНР и их семей). Преодоление тяжелых нарушений речи и задержки психического развития возможно только при условии наполнения педагогического процесса современными коррекционно-развивающими и здоровьесберегающими технологиями, а также создания предметно-развивающей среды, адекватной особенностям развития детей с ОВЗ.

Организация обеспечивает материально-технические условия, позволяющие достичь обозначенные ею цели и выполнить задачи, в т. ч.:

- осуществлять все виды деятельности ребенка, как индивидуальной самостоятельной, так и в рамках каждой дошкольной группы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, их особых образовательных потребностей;
- организовывать участие родителей воспитанников (законных представителей), педагогических работников и представителей общественности в разработке основной образовательной программы, в создании условий для ее реализации, а также

мотивирующей образовательной среды, уклада организации, осуществляющей образовательную деятельность;

— использовать в образовательном процессе современные образовательные технологии (в т. ч. игровые, коммуникативные, проектные технологии и культурные практики социализации детей);

— обновлять содержание основной образовательной программы, методики и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросами воспитанников и их родителей (законных представителей) с учетом особенностей социокультурной среды развития воспитанников и специфики информационной социализации детей;

— обеспечивать эффективное использование профессионального и творческого потенциала педагогических, руководящих и иных работников организации, осуществляющей образовательную деятельность, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной, правовой компетентности и мастерства мотивирования детей;

— эффективно управлять организацией, осуществляющей образовательную деятельность, с использованием технологий управления проектами и знаниями, управления рисками, технологий разрешения конфликтов, информационно-коммуникационных технологий, современных механизмов финансирования.

Организация, осуществляющая образовательную деятельность по Программе, создает материально-технические условия, обеспечивающие:

1) возможность достижения воспитанниками планируемых результатов освоения Программы;

2) выполнение Организацией требований:

— **санитарно-эпидемиологических правил и нормативов:**

• к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность,

- оборудованию и содержанию территории,
- помещениям, их оборудованию и содержанию,
- естественному и искусственному освещению помещений,
- отоплению и вентиляции,
- водоснабжению и канализации,
- организации питания,
- медицинскому обеспечению,
- приему детей в организации, осуществляющие образовательную деятельность,
- организации режима дня,
- организации физического воспитания,
- личной гигиене персонала;

— пожарной безопасности и электробезопасности;

— охране здоровья воспитанников и охране труда работников Организации;

3) возможность для беспрепятственного доступа воспитанников с ограниченными возможностями здоровья, к объектам инфраструктуры организации, осуществляющей образовательную деятельность.

При создании материально-технических условий для детей с ограниченными возможностями здоровья Организация учитывает особенности их физического и психофизиологического развития.

Организация имеет необходимое для всех видов образовательной деятельности воспитанников с ОВЗ, педагогической, административной и хозяйственной деятельности оснащение и оборудование:

- учебно-методический комплект Программы (в т. ч. комплект различных развивающих игр);
- помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей;
- оснащение предметно-развивающей среды, включающей средства образования и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста,
- мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного творчества, музыкальные инструменты.

ДОУ самостоятельно осуществляет подбор разновидностей необходимых средств обучения, оборудования, материалов, исходя из особенностей реализации адаптированной основной образовательной программы.

Программа предусматривает необходимость в специальном оснащении и оборудовании для организации образовательного процесса с детьми-инвалидами и детьми с ограниченными возможностями здоровья.

Программой предусмотрено также использование ДОУ обновляемых образовательных ресурсов, в т. ч. расходных материалов, подписки на актуализацию электронных ресурсов, техническое и мультимедийное сопровождение деятельности средств обучения и воспитания, спортивного, музыкального, оздоровительного оборудования.

### **3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды**

Развивающая предметно-пространственная среда (далее – РППС) Организации *должна соответствовать требованиям Стандарта и санитарно-эпидемиологическим требованиям и обеспечивать реализацию основной образовательной программы.*

Развивающая предметно-пространственная среда – часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством (помещениями ДОУ, прилегающими и другими территориями, предназначенными для реализации Программы), материалами, оборудованием, электронными образовательными ресурсами и средствами обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, предоставляющими возможность учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

#### **РППС Организации обеспечивает и гарантирует:**

- охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия детей, в том числе, с учетом специфики информационной социализации и рисков, Интернет-ресурсов, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе;
- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Организации, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития;
- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников

совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и со взрослыми, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;

- создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;

- открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания детей, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;

- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

- создание равных условий, максимально способствующих реализации различных образовательных программ в Организации, для детей, принадлежащих к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющих различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья.

Развивающая предметно-пространственная среда Организации создается педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития.

**Для выполнения этой задачи РППС должна быть:**

- 1) **содержательно-насыщенной** – включать средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей;

- 2) **трансформируемой** – обеспечивать возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей;

- 3) **полифункциональной** – обеспечивать возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;

- 4) **доступной** – обеспечивать свободный доступ воспитанников (в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

- 5) **безопасной** – все элементы РППС должны соответствовать требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

- 6) Развивающая предметно-пространственная среда соответствует требованиям Стандарта и санитарно-эпидемиологическим требованиям и обеспечивает реализацию АООП ДОУ. Учитывая, что у дошкольников с ОВЗ снижены общая мотивация деятельности и познавательная активность к среде, предъявляются следующие дополнительные требования:

7) Принцип занимательности. Облегчает вовлечение ребенка в целенаправленную деятельность, формирует желание выполнять предъявленные требования, а также стремление к достижению конечного результата.

8) Принцип новизны. Позволяет опираться на непроизвольное внимание, вызывая интерес к работе за счет постановки последовательной системы задач, максимально активизируя познавательную сферу дошкольника.

| Центры развития         | Основное предназначение                                                        | Оснащение                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|-------------------------|--------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Физкультурный уголок    | Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности. | Оборудование:<br>- для ходьбы, бега, равновесия;<br>- для прыжков;<br>- для катания, бросания, ловли;<br>- для ползания и лазания.<br>Атрибуты к подвижным играм.<br>Нетрадиционное физкультурное оборудование.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| Уголок природы.         | Расширение познавательного опыта, его использования в трудовой деятельности.   | - Календарь природы.<br>- Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями.<br>- Сезонный материал.<br>Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику.<br>- Макеты.<br>- Литература природоведческого содержания, наборы картин, альбомы, атласы.<br>- Материал для проведения элементарных опытов.<br>- Обучающие и дидактические игры по экологии.<br>- Инвентарь для трудовой деятельности.<br>- Природный и бросовый материал.                                                                                                                                    |
| Уголок развивающих игр. | Расширение познавательного сенсорного опыта детей.                             | - Дидактический материал по сенсорному развитию.<br>- Дидактические игры.<br>- Настольно-печатные игры.<br>- Познавательный материал.<br>- Пазлы.<br>- Мозаика.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| Коррекционный уголок.   | Проведение коррекционно-развивающей работы с детьми с нарушением речи.         | - Картотека упражнений по артикуляционной гимнастике.<br>- Дидактический материал по сенсорному воспитанию<br>Дидактические игры<br>Настольно-печатные игры<br>Познавательный материал<br>- Игры для развития речевого дыхания и формирования воздушной струи (вертушки, дудочки, воздушные шары, пузырьки и т.п.).<br>- Картотека игр для развития мелкой моторики (пальчиковая гимнастика).<br>- Картотека игр для развития фонематического слуха.<br>- Игры и пособия для формирования звукопроизношения (альбомы и игры для автоматизации звуков).<br>- Предметные и сюжетные картинки для |

|                                   |                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|-----------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                   |                                                                                                                                                               | <p>развития активного и пассивного словаря.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Игры и упражнения для развития грамматического строя речи.</li> <li>- Игры и схемы рассказов-описаний для развития связной речи.</li> <li>- Кассы букв и слогов, схемы звуко- слогового анализа для обучения грамоте.</li> </ul>                                                                      |
| Строительная мастерская.          | <p>Проживание.</p> <p>Преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности.</p> <p>Развитие ручной умелости.</p> <p>Выработка позиции творца.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Напольный строительный материал.</li> <li>- Настольный строительный материал.</li> <li>- Модульный конструктор.</li> <li>- Пластмассовые конструкторы</li> <li>- Схемы и модели для всех видов конструкторов.</li> </ul> <p>Транспортные игрушки.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Схемы, иллюстрации отдельных построек.</li> </ul>      |
| Игровой уголок                    | <p>Реализация ребёнком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта.</p>                                              | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Атрибутика для сюжетно-ролевых игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», Школа», «Парикмахерская», «Почта», «Библиотека», и др.)</li> <li>- Предметы-заместители.</li> </ul>                                                                                                                                                             |
| Уголок безопасности.              | <p>Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности.</p>                                                                       | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП.</li> <li>- Дорожные знаки.</li> <li>- Литература о правилах дорожного движения.</li> <li>- Атрибуты инспектора ГИБДД (жезл, свисток, фуражка).</li> </ul>                                                                                                                                         |
| Уголок патриотического воспитания | <p>Расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.</p>                                                                                       | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Государственная символика.</li> <li>- Наглядный материал: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др.</li> <li>- Предметы народного-прикладного искусства.</li> <li>- Детская художественная литература (по данной тематике: родной край и писатели).</li> </ul>                                                                                          |
| Книжный уголок.                   | <p>Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию.</p>                                                                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей.</li> <li>- Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой.</li> <li>- Материалы о художниках-иллюстраторах.</li> <li>- Портреты писателей, поэтов.</li> <li>- Тематические выставки.</li> </ul> |
| Театрализованный уголок.          | <p>Развитие творческих способностей ребёнка, стремление проявить себя в играх-драматизациях.</p>                                                              | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ширмы.</li> <li>- Элементы костюмов (шапочки, накидки, платки, рубахи и т.п.).</li> <li>- Различные виды театров (согласно возрасту).</li> <li>- Предметы декорации.</li> </ul>                                                                                                                                                                       |

|                                     |                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|-------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Уголок экспериментирования          | Расширение опыта познавательно-исследовательской деятельности.                                                                                                                                         | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Разнообразные сосуды из различных материалов (пластмасса, стекло, металл) разнообразного объёма и формы.</li> <li>- Природный материал: камешки, глина, песок, ракушки, шишки, спил, листья деревьев, мох, семена и т.п.</li> <li>- Утилизированный материал: проволока, кусочки кожи, меха, пробки и т.п.</li> <li>- Технический материал: гайки, болты, гвозди, детали конструктора и т.п.</li> <li>- Разные виды бумаги: обычная, картон, наждачная, копировальная, газетная и т.п.</li> <li>- Красители (пищевые и непищевые: гуашь, акварельные краски и др.)</li> <li>- Медицинские материалы: пипетки, колбы, шприцы (без игл), мерные ложки, резиновые груши и др.</li> <li>- Прочие материалы: зеркала, воздушные шары, масла, мука, соль, сахар, цветные и прозрачные стёкла, пилки для ногтей и др.</li> <li>- Халаты, фартуки, нарукавники, контейнеры и др.</li> <li>- Различные коллекции.</li> </ul> |
| Музыкальный уголок.                 | Развитие творческих способностей в самостоятельной музыкальной деятельности.                                                                                                                           | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Детские музыкальные инструменты.</li> <li>- Портреты композитора.</li> <li>- Магнитофон, набор аудиозаписей.</li> <li>- Музыкальные игрушки (озвученные, неозвученные).</li> <li>- Игры-самоделки.</li> <li>- Музыкально-дидактические игры, пособия.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| Уголок изобразительной деятельности | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности.</li> <li>- Развитие ручной умелости, творчества.</li> </ul> <p>Выработка позиции творца</p> | <p>Бумага разного формата, разной формы, разного тона</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки)</li> <li>- Наличие цветной бумаги и картона</li> <li>- Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации</li> <li>- Бросовый, природный материал (фольга, фантики, шишки, семечки, древесная стружка, воск и др.)</li> <li>- Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей</li> <li>- Альбомы – раскраски</li> <li>- Трафареты</li> <li>- Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки;</li> <li>- Портреты художников, художников-</li> </ul>                                                                                                                                                                           |

|  |  |                                                                                                                                                    |
|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  | иллюстраторов детских книг<br>- Предметы народного декоративно – прикладного искусства<br>- Образцы детских рисунков (с разной техникой рисования) |
|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

### **3.3. Особенности методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

1. Детский фонд ООН ЮНИСЕФ. Декларация прав ребенка, 1959.
2. Конвенция о правах ребенка, 1989.
3. Указ Президента РФ от 01.06.2012г. № 761 «О национальной стратегии действий в интересах детей на 2012-2017ггоды».
4. Указ Президента РФ от 07.05.2012г. № 599 «О мерах по реализации государственной политики в области образования и науки»
5. Федеральный закон РФ от 01.06.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
6. Федеральный закон РФ от 29.12.2010г. № 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию»
7. Единый квалификационный справочник должностей руководителей, специалистов и служащих (раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования») от 26.08.2010г. №761н.
8. Постановление Правительства РФ от 15.04.2014г. № 295 «Об утверждении государственной программы Российской Федерации «Развитие образования» на 2013 - 2020 годы».
9. Письмо Минобрнауки РФ от 10.01.2014г. № 08-10 О необходимости проведения ряда мероприятий по обеспечению введения Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»
10. Письмо Минобрнауки от 28.02.2014г. № 08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования»
11. Приказ Минобрнауки РФ от 17.10.2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»
12. Приказ Минобрнауки РФ от 30.08.2013 № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным – образовательным программам дошкольного образования».
13. Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ № 544н от 18.10.2013г. «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог» (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального, общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)».
14. Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях – СанПиН 2.4.1.3049-13.
15. Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» /Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой

16. Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи. Коррекция нарушений речи. - М., 2008.

17. Учебно-методическое пособие для педагогов и родителей. Методика преодоления недостатков речи у детей дошкольного возраста. Т.Б.Филичева, Т.В.Туманова, А.В.Соболева,- М.,2016

### Наглядно-дидактические пособия

| <b>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|---------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Социализация, развитие общения, нравственное воспитание             | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Серия «Расскажите детям о ...»: «Расскажите детям о Московском Кремле»</li> <li>2. Серия «Рассказы по картинкам»: «Великая Отечественная война в произведениях художников», «Защитники Отечества»</li> <li>3. Альбомы «Подмосковье», «Природа нашей Родины»</li> <li>4. Фотонабор «Москва – столица»</li> <li>5. Гимн, Флаг, Герб РФ</li> <li>6. Серия картинок «Что такое хорошо, что такое плохо»</li> </ol>                                                                                                 |
| Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание            | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Серия «Рассказы по картинкам»: «Распорядок дня», «Кем быть?», «Профессии»</li> <li>2. Тематический словарь в картинках «Профессии»</li> <li>4. Картины: «Сеялка-борода», «Хлебозавод», «Магазин», «Столовая», «Мельница», «Уборка хлеба», «Полив полей с самолета», «Посевная», «Трактор», «Комбайн», «Элеватор»</li> <li>5. Папка с демонстрационным материалом «Инструменты»</li> <li>6. Папка с демонстрационным материалом «Профессии»</li> <li>7. Папка с демонстрационным материалом «Машины»</li> </ol> |
| Формирование основ безопасности                                     | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Плакаты «Правила дорожного движения для детей»</li> <li>2. Серия «Забавы в картинках»: «Не играй с огнем», «Если малыш поранился», «Как избежать неприятностей дома», «Как избежать неприятностей во дворе и на улицах», «Как избежать неприятностей на воде и на природе»</li> <li>3. Комплект «Дорожные знаки»</li> </ol>                                                                                                                                                                                    |
| <b>Образовательная область «Познавательное развитие»</b>            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| Формирование элементарных математических представлений              | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Серия «Математика в детском саду»: демонстрационный, раздаточный материал</li> <li>2. Счетный материал (демонстрационный, магнитный). Плакаты: «Цвет», «Форма», «Счет до 20», «Счет до 10»</li> <li>3. Плакаты «Составление арифметических задач».</li> </ol>                                                                                                                                                                                                                                                  |
| Развитие познавательно-исследовательской деятельности               | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Иллюстрации к познавательным занятиям</li> <li>2. Материал (природный: камни, песок, семена и др.)</li> <li>3. Предметы, изготовленные из различных материалов</li> </ol>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| Ознакомление с предметным окружением                                | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Плакат: «Наши игрушки»</li> <li>2. Серия «Мир в картинках»: «Водный транспорт», «Автомобильный транспорт», «Бытовая техника», «Авиация»</li> </ol>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| Ознакомление с социальным миром                                     | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Серия «Рассказы по картинкам»: «Кем быть?», «Профессии», «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта»</li> <li>2. Серия «Рассказы по картинкам»: «Великая Отечественная</li> </ol>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |

|                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|----------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                      | <p>война в произведениях художников», «Защитники Отечества»</p> <p>3. Альбомы «Подмосковье», «Природа нашей Родины»</p> <p>4. Гимн, Флаг, Герб РФ</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| Ознакомление с миром природы                                         | <p>1. Плакаты: «Лесные животные», «Домашние животные»</p> <p>2. Серия картин: «Домашние животные», «Дикие животные»</p> <p>3. Серия «Рассказы по картинкам»: «Времена года», «Осень», «Весна», «Лето», «Деревья и листья»</p> <p>4. Серия «Окружающий мир»: «Перелетные птицы», «Ядовитые грибы», «Комнатные растения», «Насекомые»</p> <p>5. Плакаты «Природные сообщества» («Лес», «Луг», «Водоем», «Зимующие птицы»)</p>                          |
| <b>Образовательная область «Речевое развитие»</b>                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| Развитие речи                                                        | <p>1. Серия «Грамматика в картинках»: «Антонимы. Глаголы.», «Говори правильно», «Один-много», «Многословные слова», «Множественное число», «Словообразование», «Ударение»</p> <p>2. Демонстрационный материал: Детские забавы. «Осень», «Весна». «Зима»</p> <p>3. Серия «Рассказы по картинкам»</p> <p>4. Серия «Рассказы по картинкам»: сказки «Теремок», «Колобок» и тд.</p> <p>5. Плакаты «Алфавит»</p> <p>6. Плакаты «Расскажи сказку» и др.</p> |
| Приобщение к художественной литературе                               | <p>1. Картины, иллюстрации к литературным произведениям</p> <p>2. Портреты детских писателей</p> <p>3. Аудиозаписи литературных произведений</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| Приобщение к искусству                                               | <p>1. Серия «Народное искусство –детям»: «Гжель», «Городецкая роспись», «Дымковская игрушка», «Филимоновская игрушка», «Хохлома»</p> <p>2. Репродукции картин художников.</p> <p>3. Серия «Расскажите детям о ...»: «Расскажите детям о музыкальных инструментах», «Расскажите детям о Московском Кремле»</p> <p>4. Изделия народных промыслов: дымковские, филимоновские, хохломские, гжельские, городецкие изделия.</p>                            |
| Изобразительная деятельность                                         | <p>1. Мольберты</p> <p>2. Кисти, краски, карандаши, бумага и др.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| Конструктивно-модельная деятельность                                 | <p>1. Конструкторы: напольные, настольные.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| Музыкальная деятельность                                             | <p>1. Детские музыкальные инструменты: барабаны, бубны, колокольчики, металлофоны, ксилофоны, маракасы и др.</p> <p>2. Пианино</p> <p>3. Карнавальные костюмы.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>Образовательная область «Физическое развитие»</b>                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| Формирование начальных представлений о                               | <p>1. Иллюстрации «Спортивный инвентарь», «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта»</p> <p>2. Серия «Расскажите детям о...», «Расскажите детям о</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                |

|                       |                                                                                                                                                   |
|-----------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| здоровом образе жизни | зимних видах спорта», «Расскажите детям об олимпийских играх»<br>3. Серия картинок «Как избежать неприятностей (валеология)                       |
| Физическая культура   | 1. Гимнастические скамейки<br>2. Мячи<br>3. Обручи<br>4. Гимнастические палки<br>5. Маты<br>6. Ребристая дорожка<br>7. Кегли<br>8. Скакалки и др. |

### 3.4. Режим дня и распорядок

Программа оставляет за ДОУ право на самостоятельное определение режима и распорядка дня, устанавливаемых с учетом условий реализации программы Организации, потребностей участников образовательных отношений, особенностей реализуемых авторских вариативных образовательных программ

Гибкий подход к режиму дня позволяет уйти от жесткого расписания ООД с детьми и дает возможность воспитателю самостоятельно определять виды детской деятельности, в которых будут решаться образовательные задачи, их дозировку и последовательность, которые фиксируются в календарном плане работы (исключая музыкальные и физкультурные занятия). Однако неизменными остаются интервалы между приемами пищи, время приема пищи; обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

Режим дня строится с учетом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, при наличии условий непосредственно образовательная деятельность переносится на прогулку. При осуществлении основных моментов режима важен индивидуальный подход к ребенку: сон может быть у детей разным по длительности и др.

### Режим дня

#### 5-7 лет (холодный период)

|    |                                                                                                    |               |
|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|
| 1  | Прием, осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика                                                | 7.00 - 8.30   |
| 2  | Подготовка к завтраку, завтрак                                                                     | 8.30 - 9.00   |
| 3  | Непосредственно организованная образовательная деятельность (общая длительность, включая перерывы) | 9.00 - 10.50  |
| 4  | 2-й завтрак                                                                                        | 10.00 – 10.10 |
| 5  | Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)                                           | 10.50 - 12.15 |
| 6  | Возвращение с прогулки                                                                             | 12.15 - 12.35 |
| 7  | Подготовка к обеду, обед                                                                           | 12.35 - 13.00 |
| 8  | Подготовка ко сну, дневной сон                                                                     | 13.00 - 15.00 |
| 9  | Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры                                                    | 15.00 - 15.25 |
| 10 | Подготовка к полднику, полдник                                                                     | 15.25 - 15.40 |
| 11 | Игры, самостоятельная деятельность детей                                                           | 15.40 - 16.20 |

|    |                                                                                    |               |
|----|------------------------------------------------------------------------------------|---------------|
| 12 | Подготовка к прогулке, прогулка                                                    | 16.20 - 17.20 |
| 13 | Подготовка к ужину, ужин                                                           | 17.20 - 17.50 |
| 14 | Игровая деятельность. Индивидуальная работа. Работа с родителями. Уход детей домой | 17.50 - 19.00 |

#### 5-7 лет (тёплый период)

|    |                                                                                                                                                                                                                                   |                |
|----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|
| 1  | Прием, осмотр, игры, дежурство. Работа с родителями. Самостоятельная деятельность. Утренняя гимнастика.                                                                                                                           | 7.00 – 8.40    |
| 2  | Подготовка к завтраку. Завтрак.                                                                                                                                                                                                   | 8.40 – 9.00    |
| 3  | Подготовка к прогулке.                                                                                                                                                                                                            | 9.00 – 9.10    |
| 4  | Прогулка Подготовка к прогулке. Прогулка.<br>В период летних каникул учебных занятий нет.<br>Проводятся спортивные и подвижные игры, праздники, экскурсии, походы, лепка и конструирование (песочница, природный материал и т.д.) | 9.10 – 12.15   |
| 5  | 2-й завтрак                                                                                                                                                                                                                       | 10.00 – 10.10  |
| 6  | Возвращение с прогулки. Воспитание КГН.                                                                                                                                                                                           | 12.15 – 12.35  |
| 7  | Обед.                                                                                                                                                                                                                             | 12 .35 – 13.00 |
| 8  | Подготовка ко сну. Сон.                                                                                                                                                                                                           | 13.00 – 15.00  |
| 9  | Подъем, воздушные и водные процедуры                                                                                                                                                                                              | 15.00 - 15.25  |
| 10 | Полдник                                                                                                                                                                                                                           | 15.25 - 15.40  |
| 12 | Развлечения, театрализованная деятельность, досуги                                                                                                                                                                                | 15.40 - 16.20  |
| 13 | Подготовка к прогулке. Прогулка                                                                                                                                                                                                   | 16.20 - 17.20  |
| 14 | Подготовка к ужину, ужин                                                                                                                                                                                                          | 17.20 - 17.50  |
| 15 | Прогулка. Игровая деятельность. Работа с родителями. Индивидуальная работа. Уход детей домой                                                                                                                                      | 17.50 – 19:00  |

### 3.5. Учебный план на 2019-2020 учебный год для группы компенсирующей направленности

| 1.1.Федеральный компонент | Виды организованной образовательной деятельности по образовательным областям |                                                                                                                                                  | Группа компенсирующего вида для детей с ТНР и ЗПР            |                   |           |       |
|---------------------------|------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|-------------------|-----------|-------|
|                           |                                                                              |                                                                                                                                                  | (5-7)                                                        |                   | (6-7 лет) |       |
|                           |                                                                              |                                                                                                                                                  | в нед.                                                       | в ГОД             | в нед.    | в ГОД |
|                           | 1.1.1.                                                                       | <u>Познавательное развитие:</u><br>- Ознакомление с миром природы<br>- Ознакомление с предметным окружением<br>- Ознакомление с социальным миром | 1                                                            | 36                | 1         | 36    |
|                           |                                                                              |                                                                                                                                                  | 1                                                            | 36                | 1         | 36    |
|                           |                                                                              |                                                                                                                                                  | - Развитие познавательно-исследовательской деятельности      |                   |           |       |
|                           |                                                                              |                                                                                                                                                  | - Формирование элементарных математических представлений.    |                   |           |       |
|                           |                                                                              | 1                                                                                                                                                | 1                                                            | 2                 | 72        |       |
|                           | 1.1.2.                                                                       | <u>Развитие речи</u><br>- Чтение художественной литературы                                                                                       | 2                                                            | 72                | 2         | 72    |
|                           |                                                                              |                                                                                                                                                  | Совместная деятельность учителя-дефектолога с воспитанниками |                   | ежедневно |       |
| 1.1.3.                    | <u>Физическое развитие</u>                                                   | 2+1 (на прогулке)                                                                                                                                | 108                                                          | 2+1 (на прогулке) | 108       |       |
| 1.1.4.                    | <u>Художественно-эстетическое развитие:</u>                                  |                                                                                                                                                  |                                                              |                   |           |       |
|                           | - Музыка                                                                     | 2                                                                                                                                                | 72                                                           | 2                 | 72        |       |
|                           | - рисование                                                                  | 2                                                                                                                                                | 72                                                           | 2                 | 72        |       |
|                           | - лепка                                                                      | 1                                                                                                                                                | 18/18                                                        | 1                 | 18/18     |       |
|                           | - аппликация                                                                 | (чередуются)                                                                                                                                     |                                                              | (чередуются)      |           |       |

|  |                       |                                           |                                                                                                                                                                                                       |                |
|--|-----------------------|-------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|
|  | 1.1.5                 | <u>Социально-коммуникативное развитие</u> | Реализуется через все образовательные области при проведении организованной деятельности, в совместной деятельности педагога с детьми в ходе режимных моментов и в самостоятельной деятельности детей |                |
|  | <b>Итого (ООД):</b>   |                                           | <b>13</b>                                                                                                                                                                                             | <b>14</b>      |
|  | <b>Итого (время):</b> |                                           | <b>5 часов 25 мин</b>                                                                                                                                                                                 | <b>7 часов</b> |

**Часть программы, формируемая участниками образовательного процесса**  
**Образовательная деятельность в ходе режимных моментов**

|                                          |                                                                   |
|------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|
| Подготовительная группа (компенсирующая) |                                                                   |
| –программа «Волшебные страницы»          | 0,5/18                                                            |
| - программа «Шахматы»                    | 1/36                                                              |
| Обучение грамоте                         | 1/36                                                              |
| Программа «Финансовая грамота»           | 0,5/18                                                            |
| Конструктивно-модельная деятельность     | 1/36                                                              |
| Программа «Социокультурные истоки»       | Реализуется в совместной деятельности, в режимных моментах 0,25/9 |

### Расписание занятий компенсирующей группы (5-7 лет)

| День недели                                         | Занятий                             |                                           | Время       | Специалист                        |
|-----------------------------------------------------|-------------------------------------|-------------------------------------------|-------------|-----------------------------------|
| понедельник                                         | 1. Речевое занятие (логопедическое) |                                           | 9.10-9.40   | Учитель-логопед                   |
|                                                     | 2. Рисование                        |                                           | 9.50-10.20  | Воспитатель                       |
|                                                     | 3. Ознакомление с миром природы     |                                           | 10.30-11.00 | Воспитатель                       |
| вторник                                             | 1. ФЭМП (6-7 лет)                   | 1.Игры с учителем - дефектолога (5-6 лет) | 9.10-9.40   | Воспитатель                       |
|                                                     | 2. Лепка/аппликация                 |                                           | 9.50-09.20  | Воспитатель                       |
|                                                     | 3. Физическая культура              |                                           | 10.40-11.10 | Инструктор по физической культуре |
| среда                                               | 1. ФЭМП (5-6 лет)                   | 1. Занятие учителя-дефектолога (6-7 лет)  | 9.10-9.40   | Учитель-дефектолог<br>Воспитатель |
|                                                     | 2. Музыкальная деятельность         |                                           | 10.30-11.00 | Музыкальный руководитель          |
|                                                     | 3. Физическая культура (улица)      |                                           | 11.30-12.00 | Инструктор по физической культуре |
| четверг                                             | 1. ФЭМП (6-7 лет)                   | 1. Логопедическая зарядка (5-6 лет)       | 9.20-09.50  | Учитель-логопед<br>Воспитатель    |
|                                                     | 2. Развитие речи                    |                                           | 10.00-10.30 | Учитель-логопед                   |
|                                                     | 3. Физическая культура              |                                           | 10.55-11.25 | Инструктор по физической культуре |
| пятница                                             | 1. Ознакомление с социальным миром  |                                           | 09.10-9.40  | Воспитатель                       |
|                                                     | 2. Рисование                        |                                           | 09.50-10.20 | Воспитатель                       |
|                                                     | 3. Музыкальная деятельность         |                                           | 10.30-11.00 | Музыкальный руководитель          |
| Старшая группа – 13<br>Подготовительная группа - 14 |                                     |                                           |             |                                   |

### Календарный учебный график МБДОУ детский сад «Сказка» на 2019 – 2020 учебный год

Продолжительность учебного года составляет - 36 недель (1 и 2 полугодия).  
 Режим работы учреждения — 12 часов (с 7.00 – 19.00).  
 Рабочая неделя — 5 дней, суббота и воскресенье — выходные дни.

| Временной период | Праздничные (Нерабочие) дни | Образовательная деятельность                |                          | Самостоятельная деятельность ребенка |
|------------------|-----------------------------|---------------------------------------------|--------------------------|--------------------------------------|
|                  |                             | Организованная образовательная деятельность | В ходе режимных моментов |                                      |

|                                  |                                                                                                                                            | (ООД)                                                                                       |                                                                                                                                    |    |
|----------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
|                                  |                                                                                                                                            | Количество недель                                                                           |                                                                                                                                    |    |
| С 1 сентября по 31 декабря       | 4 ноября – День народного единства                                                                                                         | 17<br>из них 2 недели включает педагогическую диагностику освоения Программы 01-11 октября  | 17                                                                                                                                 | 17 |
| С 1 января по 10 января          | 1, 2, 3, 4, 5, 6,7,8,9,10 января - Новогодние каникулы;<br>7 января - Рождество Христово.                                                  | -                                                                                           | -                                                                                                                                  | -  |
| С 13 января по 31 мая            | 23 февраля - День защитника Отечества;<br>8 марта - Международный женский день;<br>1 мая - Праздник Весны и Труда;<br>9 мая - День Победы. | 19<br>из них 2 включает педагогическую диагностику освоения Программы 20 апреля – 30 апреля | 19                                                                                                                                 | 19 |
| ИТОГО недель:                    | -                                                                                                                                          | 36                                                                                          | 36                                                                                                                                 | 36 |
| Июнь, июль, август               | 12 июня – День России                                                                                                                      | -                                                                                           | 13<br>Организуются спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии и другие, увеличивается продолжительность прогулок |    |
| ИТОГО (недели):                  | -                                                                                                                                          | 36                                                                                          | 49                                                                                                                                 | 49 |
| Этап образовательного процесса   | Старшая группа                                                                                                                             |                                                                                             | Подготовительная группа                                                                                                            |    |
| Продолжительность учебной недели | 5 дней                                                                                                                                     |                                                                                             |                                                                                                                                    |    |
| Продолжительность ООД            | 25 минут                                                                                                                                   |                                                                                             | 30 минут                                                                                                                           |    |
| Окончание учебного года          | 31 мая                                                                                                                                     |                                                                                             |                                                                                                                                    |    |
| Выпускной вечер                  | 27-29 мая                                                                                                                                  |                                                                                             |                                                                                                                                    |    |
| Педагогическая диагностика       | Начало года – с 01октября -11 октября 2019 года<br>Конец года – с 20 апреля – 30 апреля 2020 года                                          |                                                                                             |                                                                                                                                    |    |

### Планирование образовательной деятельности

Планирование деятельности педагогов опирается на результаты педагогической оценки индивидуального развития детей и направлено, в первую очередь, на создание психолого-педагогических условий для развития каждого ребенка и на формирование развивающей предметно-пространственной среды.

Образовательный процесс строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей с ОВЗ, спецификой и возможностями образовательных областей. При освоении образовательных областей предусматривается коррекция развития нарушенных функций.

В основе комплексно-тематического планирования лежит деятельностный подход.

Календарные планы образовательно-воспитательной работы с детьми составляются на основе комплексно-тематического планирования и являются основным документом всех педагогов ДООУ. Тематический принцип построения образовательного процесса учитывает специфику Организации: работа с детьми с ОВЗ (ТНР и ЗПР).

- Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности
- План образовательно-воспитательной работы
- Расписание организованной образовательной деятельности

в группе компенсирующей направленности являются нормативными документами, регламентирующими организацию образовательного процесса с учетом специфики организации педагогического процесса, учебно-методического, кадрового и материально-технического оснащения. Принимаются на педагогическом совете МБДОУ и утверждаются приказом заведующего ежегодно.

Объем образовательной нагрузки в течение недели определен в соответствии с санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений (СанПиН 2.4.1.3049-13)

### 3.6. Особенности традиционные события, праздников, мероприятий

В компенсирующей группе существуют различные традиции и праздники: одни из них – нашли место в коллективах всех возрастов, другие – строго индивидуальны, третьи – носят широко общественный характер и организуются усилиями всего детского сада в целом. Включение традиций в образовательный процесс решают, прежде всего, задачи: воспитание чувства коллектива, взаимовыручки, доброжелательного отношения к другим, здоровой конкуренции, развитие умения действовать сообща согласно единой поставленной цели.

#### Традиция «Ты пришел, тебе мы рады»

Традиция каждодневных утренних встреч. Группы по своему желанию и творческим возможностям оформляют панно, стенд и др. фотографиями детей. Например, один из вариантов – изготовлено из ткани панно большого размера в виде дома с окошками, в каждом из которых размещена фотография каждого ребенка группы. Пока ребенок отсутствует в группе, его окошко закрыто, когда он приходит, то открывает свое окошечко. Все знают, кто уже пришел в группу.

#### Традиция «А что у нас?»

В рамках данной традиции педагогом совместно с детьми создаются и обсуждаются планы на день, неделю и месяц. Педагогу необходимо выслушать всех желающих внести свои предложения, организовать обсуждение и обязательно реализовать предложенную детьми идею в течение установленного срока.

#### Традиция «Кто дежурный?»

Данная традиция направлена на выполнение детьми поручений для них: дежурство по организации приемов пищи в течение дня, в уголке природы, подготовка к занятиям, контроль за соблюдением культурно-гигиенических процедур детьми и др. Дежурство может быть индивидуальным или групповым, на день, часть дня или неделю. Группы дежурных определяются воспитателем, но с учетом интересов и предпочтений детей. В группе должен быть составлен график дежурства. Если дети дежурят группами, то можно предложить им в старшем и подготовительном к школе возрастах придумать себе название, выбрать старшего группы, распределить обязанности.

#### Традиция «Письмо Деду Морозу»

В МБДОУ за три недели перед новым годом все желающие дети могут поместить свои письма с желаниями в специально подготовленный почтовый ящик. Детские письма тайно передаются родителям.

#### Традиция «День рождения»

Согласно сценарию педагогами или приглашенными по желанию родителей проводится чествование именинника.

#### События:

- события в нравственной жизни ребёнка (Дни «спасибо», доброты, друзей и др.);
- события в окружающей природе (вода, земля, птицы, животные и др.);
- события в мире искусства и литературы (Дни поэзии, детской книги, театра и др.);

#### **Традиционные праздники и мероприятия**

В МБДОУ существуют многолетние традиции проводить следующие праздники:

- развлекательное мероприятие для детей «До свидания, лето!»;
- концерт воспитанников МБДОУ «Международный День матери»;
- утренники «Новогодний переполох»;
- спортивная неделя «Малые олимпийские игры»;
- фольклорный праздник «Масленица»;
- физкультурно-спортивный праздник;
- утренник к 8 Марта;
- утренник к 23 февраля;
- 9 мая;
- выпускные балы «Вот и пришел расставания час...»;
- развлекательное мероприятие ко Дню защиты детей.

#### **Другие формы общекультурных традиций:**

- экскурсии с детьми старшего и подготовительного к школе возрастов;
- участие в конкурсах различной направленности среди детских и взрослых;
- постановки спектаклей силами педагогов и родителей (законных представителей)

детей.

### **IV. Дополнительный раздел**

#### **4.1.Краткая презентация Программы**

*Данный раздел Программы является текстом ее краткой презентации.*

Название: Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад «Сказка».

Учредитель: управление образования администрации Кондинского района

Год основания: 1990 год.

Юридический, фактический адрес: 60 лет ВЛКСМ ул.,5, Междуреченский, Кондинский район, Ханты-Мансийский автономный округ – Югра, 628200

Телефон: 8(34677) 41638, e-mail: [skazka-konda-skazka@mail.ru](mailto:skazka-konda-skazka@mail.ru)

Официальный сайт в сети интернет: <http://mbdou-skazca.narod.ru/>

Количество групп: 1

Возрастная категория детей: с 5 до 7 лет

Адаптированная основная образовательная программа для детей 5-7 лет с ограниченными возможностями здоровья, имеющие тяжелые нарушения речи и задержку психического развития МБДОУ детский сад «Сказка» составлена на основе:

- примерной адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования детей с тяжелыми нарушениями речи и примерной адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования детей с задержкой психического развития (одобрены решением федерального учебного-методического объединения по общему образованию; протокол № 6/17 от 07 декабря 2017г.

- основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой, разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (Приказ №1155 от 17 октября 2013 года):

- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден Приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 г. № 1155);

- Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» - СанПиН 2.4.1.3049-13 (утверждены Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 г. № 26);

- Профессиональным стандартом педагога. Педагогическая деятельность в дошкольном, начальном общем, основном общем, среднем общем образовании (утвержден приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18 октября 2013 г. N 544н);

- Приказом Минобрнауки Российской Федерации от 30.08.2013 N 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования» (зарегистрирован в Минюсте России 26.09.2013 N 30038).

- Письмо Федеральной службы по надзору и контролю в сфере образования и науки (Рособрнадзор) от 07.02.2014 301-52-22/05-382.

- Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года. — ООН 1990.

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. от 02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации».

- Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».

- Письмо Минобрнауки России «Комментарии к ФГОС ДО» от 28 февраля 2014 г. № 08-249.

- Устава МБДОУ детский сад «Сказка»

В обучении параллельно используются программы:

| Наименование программы                                                              | Автор                                                |
|-------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------|
| «От рождения до школы» (основная образовательная программа дошкольного образования) | Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой |
| «Социокультурные истоки»                                                            | Кузьмин И.А., Камкин А.В.                            |

|                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                               |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| «Шахматы»                                                                                                                                                                                                                                             | Составительская                                                                                                               |
| «Волшебные страницы»                                                                                                                                                                                                                                  | Составительская                                                                                                               |
| «Финансовая грамотность»                                                                                                                                                                                                                              | Сбербанк России                                                                                                               |
| Примерная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с тяжелыми нарушениями речи.<br>Примерная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с задержкой психического развития | Одобрены решением федерального учебного-методического объединения по общему образованию; протокол № 6/17 от 07 декабря 2017г. |
| Программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с ОНР                                                                                                                                                       | Н.В. Нищева                                                                                                                   |

Данная программа охватывает возрастные периоды физического и психического развития от 5 до 7 лет. Кроме общего блока, в программе предусмотрен блок по профессиональной коррекции нарушений развития детей, который направлен на учет индивидуальных способностей и возможностей детей с ограниченными возможностями здоровья.

**Цели и задачи реализации** адаптированной основной образовательной программы для детей 5-7 лет с ограниченными возможностями здоровья, имеющие тяжелые нарушения речи и задержку психического развития МБДОУ детский сад «Сказка».

**Целью** является проектирование модели образовательной и коррекционно-развивающей психолого-педагогической работы, максимально обеспечивающей создание условий для развития детей с ОВЗ (тяжелыми нарушениями речи, задержкой психического развития, далее ТНР и ЗПР) дошкольного возраста в группах компенсирующей, направленности, их позитивной социализации, интеллектуального, социально-личностного, художественно-эстетического и физического развития на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих возрасту видах деятельности.

#### **Цель Программы достигается через решение следующих задач:**

- создание благоприятных условий для всестороннего развития и образования детей с ТНР и ЗПР в соответствии с их возрастными, индивидуально-типологическими особенностями и особыми образовательными потребностями; амплификации образовательных воздействий;
- создание оптимальных условий для охраны и укрепления физического и психического здоровья детей с ТНР и ЗПР;
- обеспечение психолого-педагогических условий для развития способностей и личностного потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и окружающим миром;
- целенаправленное комплексное психолого-педагогическое сопровождение ребенка с ТНР и ЗПР и квалифицированная коррекция недостатков в развитии;
- выстраивание индивидуального коррекционно-образовательного маршрута на основе изучения особенностей развития ребенка, его потенциальных возможностей способностей;
- подготовка детей с ТНР и ЗПР ко второй ступени обучения (начальная школа) с учетом целевых ориентиров ДО для детей с ТНР и ЗПР;
- взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития детей с ТНР и ЗПР; оказание консультативной и методической помощи родителям в вопросах коррекционно-развивающего обучения и воспитания детей с ТНР и ЗПР;

- обеспечение необходимых санитарно-гигиенических условий, проектирование специальной предметно-пространственной развивающей среды, создание атмосферы психологического комфорта.

Содержание Программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают социальную ситуацию развития личности ребенка:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Программа является внутренним стандартом для всех участников образовательного процесса, который:

- Определяет приоритеты в содержании образования и способствует интеграции и координации деятельности педагогов ДОУ;

- Способствует адекватности интегративного подхода в содержании образования, взаимному «пронизыванию» различных видов предметности в разных видах и формах детской деятельности;

- Способствует накоплению спонтанного опыта детей в организованной обобщенной предметной среде, в специально продуманной и мотивированной самостоятельной деятельности, в реальном и опосредованном обучении;

- Обеспечивает реализацию права родителей на информацию об образовательных услугах ДОУ, право на выбор образовательных услуг и право на гарантию качества получаемых услуг.

Программа нацелена на создание условий развития ребенка с ОВЗ (ТНР и ЗПР), открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности; на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей с ОВЗ.

Программа включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

#### **Взаимодействие МБДОУ детский сад «Сказка» с семьями воспитанников**

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей: дети, воспитатели и родители – главные участники педагогического процесса.

Ведущей целью взаимодействия ДОУ с семьей является создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие ребенка, компетентности его родителей, заключающейся в способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка.

#### **Задачи взаимодействия детского сада с семьей:**

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;

- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания детей дошкольного возраста в детском саду и семье, раскрывающим средства, формы и методы развития важных интегративных качеств ребенка (любопытности, эмоциональной отзывчивости, способности выстраивать взаимодействие с взрослыми сверстниками и

др.), а также знакомство с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;

- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей на разных возрастных этапах их развития и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;

- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за полученные результаты;

- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе, области;

- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребёнка и создание необходимых условий для их удовлетворения в семье